

ひょうごの新進芸術家リサイタルシリーズ vol.80

チャイコフスキー | Tchaikovsky

《18の小品》Op.72 より

5. 瞑想曲

9. 少しシューマン風に

13. 村のこだま

J.S. バッハ = ブゾーニ | J.S. Bach = Busoni

シャコンヌ ニ短調 BWV1004

シューマン | Schumann

《子どものためのアルバム》Op.68より

1. メロディ

16. 初めての悲しみ

18. 刈り入れの歌

28. 思い出

30. **

シューマン | Schumann

ピアノソナタ第3番 ヘ短調 Op.14

藤山 愛子

ピアノリサイタル

11.10 2026 18:30 開演
[火] (18:00 開場)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〔全席自由〕 一般 ¥3,000 / 学生 ¥1,500 (大学生以下)

※ (公財) 兵庫県芸術文化協会友の会会員 10% 割引 ※ 小学生の方よりご入場いただけます。

〔主 催〕 (公財) 兵庫県芸術文化協会、ひょうごアーティストサロン

〔後 援〕 クラブファンタジー (神戸女学院大学音楽学部同窓会)
神戸女学院大学音楽学部

〔協 賛〕 (一 財) みなと銀行文化振興財団

〔協 力〕 兵庫県音楽活動推進会議

チケット
取り扱い

(公財) 兵庫県芸術文化協会 文化振興部

TEL: 078-321-2002 (土日祝休み)

MAIL: aikofujiyama.pf@gmail.com (藤山)

※ 曲目は都合により変更させていただく場合がございます。予めご了承ください。

〔お問い合わせ〕 (公財) 兵庫県芸術文化協会 文化振興部

TEL: 078-321-2002 (土日祝休み)

藤山 愛子

〔ピアノ〕 Aiko FUJIYAMA

神戸女学院大学音楽学部音楽学科卒業。学部卒業時に、音楽学部同窓会クラブファンタジーよりクラブファンタジー賞を受賞。同大学大学院音楽研究科（修士課程）修了後に渡欧し、ウィーン市立音楽芸術大学 Certificate of Performance コースピアノ科を最優秀の成績で修了。

神戸女学院大学オータムコンサート、同大学新人演奏会、関西新人演奏会に選抜され出演。

第29回アジア国際音楽コンサートオーディション銅賞、第3回東京国際ピアノコンクール全国大会第2位（1位なし）、第1回伊勢志摩国際ピアノコンクール特別賞、第3回モスクワ国際音楽オンラインコンクール第2位（露）、第96回レオポルド・ベラン国際音楽コンクール第2位（仏）、第10回 Pianissima 国際ピアノコンクール Presto 部門第1位（仏）等、国内外にて多数受賞。

カワイ梅田コンサートサロン“ジュエ”（大阪）にてソロリサイタルを開催したほか、兵庫県民会館ロビーコンサートに出演。これまで佐々由佳里、ベルンハルト・バルツの各氏に師事。現在は関西を中心に演奏活動を行いながら、後進の指導にもあたっている。神戸女学院大学音楽学部非常勤講師、梅花女子大学心理こども学部こども教育学科ピアノアシスタント。日本クラシック音楽コンクール審査員。日本ピアノ教育連盟会員。



兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22

〔阪急電鉄 神戸線〕

阪急「西宮北口駅」南改札口スグ（連絡デッキで直結）

〔JR 東海道線〕

JR「西宮駅」より北東へ徒歩15分

（バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車）

〔お車でご来場の場合〕

国道43号線「西宮本町」交差点を北へ国道171号線を約900m直進。

「城ヶ堀町北」交差点を東へ（右折）

山手幹線を阪急西宮北口駅方面へ約2km

アクセス

