

ひょうごアーティストサロン ミュージアムコンサート

厚味 聡子 ヴァイオリンコンサート

2026/3/14(土) 14:00~14:30 入場無料

プログラム

メンデルスゾーン／無言歌集第5巻 作品62-6より「春の歌」

ベートーヴェン／

ヴァイオリンソナタ第5番作品24「春」より第1楽章

ピアソラ／リベルタンゴ

ブラームス／F.A.E.ソナタより第3楽章スケルツォ

フランク／ヴァイオリンソナタより第4楽章



厚味 聡子(Satoko Atsumi)：ヴァイオリン

4歳よりヴァイオリンを始める。京都市立芸術大学音楽学部音楽学科弦楽専攻卒業、パリ地方音楽院 CPES 課程修了。第10回関西弦楽コンクール優秀賞および審査員賞受賞。第23回長江杯国際音楽コンクール第2位。第6回豊中音楽コンクール入選。第27回京都フランス音楽アカデミーにて Olivier Charlier 氏のマスタークラスを受講。これまでに清水恵、曾我部千恵子、谷本華子、Christophe POIGET、泉原隆志の各氏に師事。現在、関西を中心に演奏活動を行っている。

武市 直子(Naoko Takeichi)：ピアノ

兵庫県立西宮高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部卒業。

第2回ベガ新人演奏会出演。ウィーン国際夏期音楽ゼミナール参加ディプロム取得。選拔者演奏会に出演。神戸音楽家協会、神戸フォーレ協会、JMEA 各会員。

横尾忠則現代美術館

1階オープンスタジオ



〒657-0837 神戸市灘区原田通 3-8-30
阪急神戸線「王子公園」駅西口から西へ徒歩約6分
JR神戸線「灘」駅北口から北へ徒歩約10分
阪神「岩屋」駅から北へ徒歩約12分

※許可のない録音、録画、撮影はご遠慮ください
※美術館内の作品保全・鑑賞環境維持のため館内での
飲食、生花・植物の持ち込みはご遠慮ください

【主催】(公財)兵庫県芸術文化協会 【共催】兵庫県 【後援】神戸新聞社 【協力】横尾忠則現代美術館
【企画】ひょうごアーティストサロン

次回は 4月11日(土) 14:00~川崎 想ソプラノコンサートです

お問合せ：(公財)兵庫県芸術文化協会 078-321-2002 土日祝休み