

吉見 真帆

ソプラノリサイタル

Maho Yoshimi Soprano Recital

Piano 雁瀬 由香

Harp 小原 彩乃

Program

J.S.バッハ コーヒーカンタータ

J.S.バッハ 神に向かいて歓呼せよ

G.ビゼー テントウムシ

C.ドビュッシー ロマンス

R.アーン ラテン礼賛より(抜粋)

橋本國彦 アカシアの花

他

2024年

7/19 (金) 兵庫県民会館
けんみんホール

開演19:00

開場18:30

チケット

・兵庫県民会館1階 フロント 078-321-2131
・Pass Market(電子チケット)右記QRコードから購入可

入場料

2500円 全席自由 (公財)兵庫県芸術文化協会友の会会員10%割引
小学生の方よりご入場いただけます。

アクセス

JR/阪神「元町駅」より北へ徒歩7分
地下鉄「県庁前駅」東1・2出口すぐ 神戸市中央区下山手通4-16-3
お問い合わせ:兵庫県芸術文化協会 078-321-2002



吉見 真帆 Maho Yoshimi ソプラノ



兵庫県神戸市出身。

神戸山手女子高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。大学卒業時には成績優秀者による第46回卒業演奏会に出演。昭和音楽大学大学院修士課程音楽芸術表現専攻オペラ科修了。第4回東京国際声楽コンクール奨励賞、第22回日本クラシック音楽コンクール優秀賞、第14回日本演奏家コンクール特別賞、第66回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選、第13回大阪国際音楽コンクールAge-h第2位。第9回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞及び聴衆賞を受賞。

2016年イタリアモンテプルチャーノにてUlrikeSonntag女史のマスタークラスに参加しディプロマ取得。2017年草津国際音楽アカデミーにてGemmaBertagnolli女史のマスタークラスに参加しディプロマ取得。

京都市立芸術大学オペラ《ドン・ジョバンニ》Zerlina役、昭和音楽大学大学院修了公演《偽りの女庭師》Sandrina役、大学院ではオペラ《ドン・パスカール》を題材にオペラbuffaの古い要素と新しい要素についてcommedia dell'arteを関連付けて考察、研究を行った。

声楽を山田暢、水澤節子、日紫喜恵美、折江忠道、相可佐代子、土田聡子、平山初喜の各氏に師事。

兵庫県民会館ロビーコンサート、神戸クラシック協会演奏会、長田区役所サロンコンサート、日本オペラ振興会主催演奏会、藤原歌劇団主催演奏会などに出演。関西と関東で精力的に演奏活動を行っている。ガルバホール登録アーティスト。藤原歌劇団準団員。

雁瀬 由香 Yuka Ganse ピアノ



桐朋学園大学音楽学部、ドイツ国立デトモルト音楽大学卒業。ドイツ音楽大学コンクールのデュオ部門（チェロとピアノ）第1位受賞。帰国後はソロ、室内楽活動の他、国際医学アカデミー・ライフハーモニーサイエンスのピアニストとして活動する。2005年には広島で行われた日野原重明氏、小澤征爾氏による「世界へおくる平和のメッセージ」コンサートに出演。日野原重明氏の詩と朗読によるCD「さわやかに生きる（音楽詩編）」では作曲、編曲、ピアノを務めている。2022年にはバッハのピアノ協奏曲を京都バッハソリストと共演。またNPO法人「六甲山と市民のネットワーク」がプロデュースする「六甲山～森のおくりもの」などの作曲を務める。神戸音楽家協会、神戸クラシック協会各会員。

小原 彩乃 Ayano Ohara ハープ



神戸山手女子高等学校音楽科を経て、神戸女学院大学、神戸女学院大学大学院修了。平成24年・令和元年神戸文化賞等贈呈式での記念演奏のほか、関西を中心としたプロオーケストラの客演、奈良モーツァルトフェスティバルにて「フルートとハープのための協奏曲」を共演するなど多数出演。また、テレビ朝日松本清張ドラマスペシャル・玉木宏主演「砂の器」、朝日放送おはようコールABCでもハープ演奏で出演。福井県音楽コンクールハープ部門教育委員会賞（第2位）、大阪国際音楽コンクールハープ部門エスポワール賞、KOBE国際音楽コンクール弦楽器部門奨励賞、神戸新人音楽賞コンクール管弦打楽器部門最優秀賞受賞。これまでにハープを摩寿意英子、三浦由美子、木村茉莉の各氏に師事。現在、公益社団法人瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員、エリザベト音楽大学ハープ講師。

兵庫県民会館
けんみんホール

神戸市中央区下山手通4-16-3
JR/阪神「元町駅」より北へ徒歩7分
地下鉄「県庁前駅」東1・2出口すぐ