

三浦夏実 ピアノリサイタル

Program

メンデルスゾーン

無言歌集より「春の歌」
ロンド・カプリチオーソ

ショパン

ノクターン Op.48-1
ワルツ Op.64-1「子犬」
幻想即興曲
スケルツォ 2番

シューベルト=リスト

アヴェ・マリア

リスト

超絶技巧練習曲 第10番
愛の夢 第3番
ラ・カンパネラ
メフィスト・ワルツ 第1番

2024. **5/17** (金)

開演 **18:30** (開場 18:00)

兵庫県民会館 **けんみんホール**

JR/阪神「元町駅」より北へ徒歩7分
地下鉄「県庁前駅」東1・2出口すぐ

入場料 **2,000** 円 全席自由 (公財)兵庫県芸術文化協会友の会会員 10%割引 *小学生の方よりご入場いただけます。

◆チケット取り扱い 兵庫県民会館 1階フロント TEL: 078-321-2131 miurapiano4343@gmail.com(三浦)

◆問い合わせ (公財)兵庫県芸術文化協会 TEL: 078-321-2002

[主催](公財)兵庫県芸術文化協会、ひょうごアーティストサロン

[後援]兵庫県立西宮高校音楽科同窓会、クラブファンタジー(神戸女学院大学音楽学部同窓会)

[協賛](一財)みなと銀行文化振興財団

[主催]兵庫県音楽活動推進会議、兵庫県いけばな協会

三浦 夏実 Natsumi Miura



兵庫県立西宮高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程を首席で修了。

ハンナギュリックスエヒロ記念賞受賞。イタリア・カノッサマスタークラスにてディプロマ取得。

第9回 KOBE 国際学生音楽コンクール最優秀賞（1位）併せて神戸市長賞、タカハシパール賞受賞。第18回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。第3回名古屋国際音楽コンクール奨励賞受賞。第5回横浜国際音楽コンクール第1位。

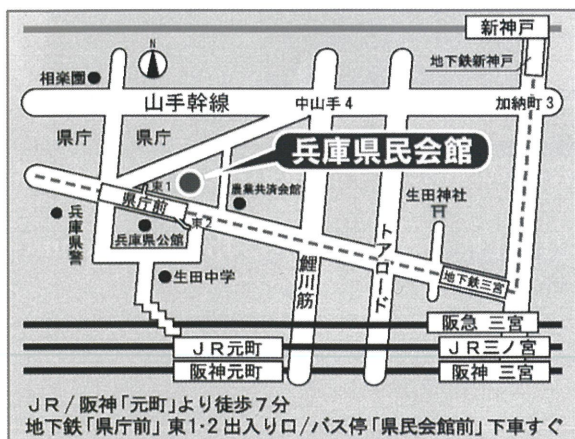
2008年母校より派遣され米・シカゴ日本国総領事館にて演奏。

2010年神戸ベイシェラトンホテルショパン生誕200年記念コンサートに3夜連続でソロ・ピアニストとして招聘される。

2008年～リサイタルを東京、関西各地で開催し、近年はオーケストラと共演する機会に恵まれラフマニノフ2番、ショパン1番、シューマン等のピアノ協奏曲でソリストを務める。

成瀬修、植田克己、B・ベクテレフ、山上明美の各氏に師事。

神戸女学院大学音楽学部非常勤講師を経て、現在クライス音楽院主宰。女声合唱団うたびより伴奏ピアニスト。日本クラシック音楽コンクール審査員。



兵庫県民会館 けんみんホール

神戸市中央区下山手通4丁目16-3

TEL : 078-321-2131