

兵庫県芸術文化協会

(公財) 兵庫県芸術文化協会文化振興部
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目16番3号
(兵庫県民会館内)
Tel.078-321-2002
編集・発行人/西上三鶴
(公財) 兵庫県芸術文化協会理事長
https://hyogo-arts.or.jp



SNSやっています!

Facebook



X (旧 Twitter)



YouTube



Instagram



2024年
4月号
442号



題字：井茂圭洞 (書家・文化勲章受章者)

伝統芸能講座「文楽の世界」(全2回) 受講生募集

県立芸術文化センターでの公演鑑賞と、豊竹希太夫さんの事前解説がセットになった全2回の伝統芸能講座の受講生を募集します。

【第1回目 事前学習】

日時：6月1日(土) 14時~15時30分

場所 兵庫県民会館303号室

講師 豊竹希太夫(文楽技芸員・太夫)

※事前学習では、「平家女護島 鬼界が島の段」のあらすじや見どころを伺うほか、人間の喜怒哀楽を「義太夫節」という音楽で物語る義太夫(語り)を実際に体験していただきます。

【第2回目 鑑賞会】

日時 6月29日(土)14時~16時

場所 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

出演 人形浄瑠璃文楽座

太夫 (豊竹呂太夫改め) 豊竹若太夫

三味線 鶴澤清介

人形 吉田和生 ほか

内容 <第1部>トーク「若太夫襲名によせて」

<第2部>文楽「平家女護島 鬼界が島の段」

【受講料】(鑑賞チケット付き)一般6300円、友の会会員4800円

\*鑑賞会のお席は選べません。鑑賞チケットは第1回の講座時に配付します。

【定員】40人【申し込み・問い合わせ】当協会文化振興部 ☎078・321・2002



6月29日公演のチラシ



豊竹若太夫



豊竹希太夫

兵庫県立芸術文化センター公演
十一代目豊竹若太夫襲名披露公演
文楽 in Hyogo
「平家女護島 鬼界が島の段」鑑賞
へいけによごのしま



令和6年も4月となり、当協会の新たな事業年度が始まります。今年度も、兵庫県立芸術文化センター、尼崎青少年創造劇場(ピッコロシアター)、横尾忠則現代美術館、原田の森ギャラリーそして兵庫県民会館を舞台として、魅力ある芸術文化を提供します。すずかけで様々な情報をお届けします。

兵庫県芸術文化協会 理事長 西上三鶴

音楽鑑賞講座 令和6年度1回目

一回だけの受講もOK

“雅楽について~源氏物語時代の音楽~”

今年のNHKの大河ドラマにも登場し、脚光を浴びている「雅楽」。古来より神社や寺院の宗教音楽として盛んに演奏されていますが、実は詳しくご存知ない方も多いのではないでしょうか。

奈良時代から平安時代にかけて朝鮮半島や中国大陸から到来した音楽や舞が日本独自の様式に整えられ、平安時代中・後期に最盛期を迎えました。「源氏物語」や「枕草子」に雅楽の様子が記述されたほか、「今昔物語」などに多くのエピソードが記されています。

令和6年度の音楽鑑賞講座の第1回目は、この雅楽を取り上げ、一般財団法人日本雅楽協会理事長で生田神社名誉宮司の加藤隆久氏のお話しと笛、笙、箏等の実演

を披露いただきます。

1回だけの受講も可能です。お気軽にご参加ください。

【講師】加藤隆久(一般財団法人日本雅楽協会理事長・生田神社名誉宮司)、酒井康博(兵庫県神社庁雅楽講師)

【日時】5月10日(金)10時~11時30分

【場所】兵庫県民会館けんみんホール

【受講料】聴講料(1回のみ)2000円

年間受講料(年間8回)

一般16000円、友の会会員12800円

【申込み・問い合わせ】

当協会文化振興部 ☎078・321・2002



加藤隆久



兵庫県民会館けんみんホールで開催! 新進芸術家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ

4月 Vol.65 藤田 菜央
ピアノ・リサイタル

【日時】令和6年4月19日(金) 19時

【出演】ピアノ/藤田 菜央

藤田 菜央



兵庫県立西宮高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部を卒業。その後渡独、マインツ音楽大学修士課程を修了。受賞歴は第10回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞など多数。現在は関西を中心に演奏活動、後進への指導を行う。兵庫県立西宮高校音楽科特別非常勤講師。神戸音楽家協会会員。

【予定曲目】ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第14番「月光」嬰ハ短調 作品27-2、シューベルト/4つの即興曲 D899 作品90、シューマン/幻想曲 八長調 作品17

【入場料】一般2000円、大学生以下1000円 小学生の方よりご入場いただけます(全席自由)

\*いけばな/熊原恵甫(未生真流)

5月 Vol.66 三浦 夏実
ピアノリサイタル

【日時】令和6年5月17日(金) 18時30分

【出演】ピアノ/三浦 夏実

三浦 夏実



兵庫県立西宮高校音楽科、神戸女学院大学音楽学部を経て同大学大学院音楽研究科修士課程を首席修了。第9回 KOBE 国際学生音楽コンクール、第5回横浜国際音楽コンクール第1位。第18回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。女声合唱団うたびより伴奏ピアニスト、日本クラシック音楽コンクール審査員。

【予定曲目】ショパン/ノクターン Op.48-1、シューベルト=リスト/アヴェ・マリア、リスト/メフィスト・ワルツ第1番 など

【入場料】2000円、小学生の方よりご入場いただけます(全席自由)

\*いけばな/松井博士(小原流)

読者プレゼント

三浦夏実公演チケットを3組6人に。会員特典として三浦夏実公演に友の会会員5組10人をご招待。※いずれも応募多数の場合は抽選。応募方法は本紙2面。4月12日(金)必着



# ひょうごアーティストサロン内ギャラリー (県民会館1F)

## 4・5月は「兵庫県二紀会選抜展」

2カ月ごとに作品を入れ替えて展示しています。4月、5月は二紀会所属の只野薫、寺山正憲両氏の洋画作品を展示します。お気軽にお立ち寄りください。

ひょうごアーティストサロンの開室日が変わります。4月からは毎週、月火・金土の4日間、開室します。尚、4月15日(月)は、兵庫県民会館休館のため休室です。

**令和6年度の展示スケジュール**  
【開室時間/午前10時～午後5時(日・水・木は休み)】

「兵庫県二紀会選抜展」
4月1日(月)～5月31日(金)
「兵庫県写真作家協会新進作家選抜展」
6月1日(土)～7月30日(火)
「兵庫県美術家同盟新進作家展」
8月2日(金)～9月30日(月)

10月以降は調整中



## 兵庫県の芸術文化課長が「HYOGO ART PORTAL」でイチオシ アートスポット・イベントをご紹介します!

「兵庫アートポータル」は、兵庫県の芸術文化に関するコンテンツを発信するInstagram アカウントです。県下各地の施設やイベントのほか、アートスポットなど、「見たい」「行きたい」とワクワクするような情報をお届けします。フォローの上、お出かけの際の参考にしてください!



お問合せは、  
兵庫県 県民生活部 芸術文化課 芸術文化振興班  
☎078・362・3171



## 令和6年度兵庫県生活文化大学 4月講座のご案内

兵庫県生活文化大学は、歴史や芸術、文化に関心を持っていただくための、気軽に学べる講座です。各分野の第一線で活躍する研究者や学芸員を講師に迎えています。1回ごとに受講できる聴講制度がございます。4月の講座のラインナップは下記のとおりです。

※申し込み状況により、募集が終了している場合がありますので、まずはお問合せください。

【申し込み・問い合わせ】当協会文化振興部 ☎078・321・2002

下記の講座聴講料：各講座(1回分) 1,800円

開催日時	講座名・今月のテーマ・講師・場所
① 4/12 (金) 14時～15時30分	<b>考古学講座 兵庫の重要遺跡【指定文化財編】</b> 【テーマ】縄文人の生活と環境～佃遺跡(淡路市)～ 【講師】深井 明比古(兵庫県立考古博物館 名誉学芸員、(株)Danto Tile 技術研究所上席研究員) 【場所】兵庫県民会館3階303号室
② 4/16 (火) 14時～15時30分	<b>ふるさとの歴史講座明石校 現代生活の源流Ⅶ</b> 【テーマ】播磨国守護赤松氏の系譜と円心の生涯 【講師】小栗栖 健治(播磨学研究所所長・神戸女子大学古典芸能研究センター客員研究員) 【場所】ウィズあかし(明石市生涯学習センター)704号室
③ 4/17 (水) 14時～15時30分	<b>ふるさとの歴史講座姫路校 ～播磨史探訪・その13～</b> 【テーマ】琉球使節団一室津の海外交流一 【講師】埴岡 真弓(播磨学研究所運営委員兼研究員) 【場所】兵庫県立歴史博物館
④ 4/22 (月) 14時～15時30分	<b>ふるさとの歴史講座神戸校 大阪湾岸と淡路の地域史研究</b> 【テーマ】『古事記』の国生み神話と「鳴門の渦潮」 【講師】坂江 渉(ひょうご歴史研究室研究コーディネーター) 【場所】兵庫県民会館3階303号室
⑤ 4/24 (水) 10時～11時30分	<b>西洋美術講座 西洋美術史Ⅹ～生物/静物表現の魅力～</b> 【テーマ】ポンペイの床モザイク～生活の華やぎ～ 【講師】蛭川 順子(関西大学名誉教授) 【場所】兵庫県民会館3階303号室
⑥ 4/24 (水) 14時～15時30分	<b>文化財講座 憧れの展覧会～好きな作品との出会いは恋のときめきに近いかも～</b> 【テーマ】私の心を魅了した展覧会～約50年間の鑑賞体験から～ 【講師】山中 理(公益財団法人白鶴美術館理事) 【場所】兵庫県民会館3階303号室
⑦ 4/25 (木) 14時～15時30分	<b>日本美術講座「絵で読む源氏物語」</b> 【テーマ】土佐光吉が描いた「源氏物語手鑑」(場面を彩る主要人物たち) 【講師】河田 昌之(大阪芸術大学教授・和泉市久保惣記念美術館館長) 【場所】兵庫県民会館3階303号室

## 催物情報 イベントガイド

記載の【友の会割引あり】は、原則として兵庫県芸術文化協会友の会会員、ご本人様のみ適用

**兵庫県民アートギャラリー** ☎078-321-2131 ※入場無料

- 第63回日本水彩画会 兵庫県支部展/第40回一般公募展(2階) 4月2日(火)～4月7日(日) 水彩画約100点
- 第103回 小品盆栽展示会(2階) 小品盆栽約20席 4月5日(金)～4月7日(日)
- 公募 第43回 西洋美術展(2階) 洋画・工芸・書他約55点 4月9日(火)～4月14日(日)
- 神戸東ロータリークラブ「東彩会」(2階) 洋画・写真約25点 4月9日(火)～4月13日(土)
- 鷗童会 第26回神戸展(2階) 日本画・洋画・工芸約80点 4月9日(火)～4月14日(日)
- 一絵会 絵画展(2階) 洋画約50点 4月18日(木)～4月21日(日)
- 第107回 神戸市いけばな展(2階) いけばな約68瓶 4月28日(日)～4月29日(月)

**ひょうごアーティストサロン** ☎078-321-2005 ※入場無料

- 兵庫県民会館ロビーコンサート(1階ロビー) 4月13日(土)14:00～14:30 土屋友成ピアノコンサート 出演：土屋友成(ピアノ)
- 兵庫県二紀会選抜展 4月1日(月)～5月31日(金) 兵庫県二紀会会員2人による作品6点 ※日・水・木はお休み

**原田の森ギャラリー** ☎078-801-1591 ※入場無料

- 華道家元池坊結あしや会支所創立20周年記念花展(東館1階) 4月6日(土)～4月7日(日) いけばな約50点
- 第67回兵庫二紀展(本館1・2階) 4月7日(日)～4月14日(日) 油彩・水彩・アクリル・彫塑約150点
- 第17回アトラボ山上「春の制作展」(東館1・2階) 4月9日(火)～4月14日(日) 油彩・水彩・アクリル・ミクストメディア他約150点
- 第63回二元展(全館) 油彩・水彩・アクリル・日本画約300点 4月17日(水)～4月21日(日)
- 金藤悦子個展(東館1階) 油彩約40点 4月23日(火)～4月28日(日)
- 大海功夫回顧展(東館2階) 写真約60点 4月23日(火)～4月28日(日)
- 第77回示現会兵庫展(本館2階) 油彩・水彩約150点 4月24日(水)～4月28日(日)
- 第4回全国シャドーボックス美術展(本館1階) 工芸約110点 4月24日(水)～4月28日(日)
- 神戸光生園作品展(仮称)〈障害者アートギャラリー〉 4月2日(火)～6月28日(金) 書・水彩・工芸約20点

**横尾忠則現代美術館** ☎078-855-5607

- 「横尾忠則 ワーイ!★Y字路」 ～5月6日(月・振替休日) Yokoo Tadanori: Wow!★Y-Junctions 横尾忠則氏のライフワーク「Y字路」シリーズで、原点の初期作品(2000～2005年)や新近作(2016年～)を含めた作品を紹介します。 ※観覧料700円ほか【友の会割引あり】

**プレゼントのご応募について**

①希望プレゼント名 ②〒住所 ③氏名 ④電話番号 ⑤友の会会員の方は会員番号 ⑥ご意見・ご感想を明記し、ハガキかFAXで送付。  
\*応募締切後に抽選。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。  
\*応募者の個人情報の取り扱いについては(公財)兵庫県芸術文化協会が厳重に管理し、プレゼントの発送・関連するお問い合わせのみに利用いたします。  
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3 (公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係 FAX 078-321-2139





## ピッコロシアター・兵庫県立ピッコロ劇団

【申込み・問い合わせ】☎06-6426-1940



<https://piccolo-theater.jp> 兵庫県芸術文化協会友の会会員は、主催公演を割引で鑑賞できます(本人のみ、事前予約・要会員証)  
アクセス▶■JR宝塚線塚口駅から徒歩約5分  
■阪急神戸線塚口駅から徒歩約8分

## 兵庫県立ピッコロ劇団

## 第79回公演

## 「あしあとのおと、ものがたり」

あと少しだけ ここにいて  
あと一秒だけ みえていて

山本正典が柳田國男「遠野物語」から着想し、ピッコロ劇団に書き下ろす「とおのものがたり」

【作】山本正典(コトリ会議)

【演出】原竹志(ピッコロ劇団)

【出演者】谷口遼、櫻村千晶、今仲ひろし、木下鮎美、亀井妙子ほか

【日時】5月31日(金)19:00、6月1日(土)14:00  
2日(日)11:00、8日(土)14:00★  
9日(日)14:00★

★…視覚に障害のある方への鑑賞をサポートする  
音声ガイドサービス有。※要事前申込(6/1(土)締切)

【上演時間】約90分(予定)

【場所】ピッコロシアター大ホール

【入場料】一般3,500円、大学生・専門学校生2,500円、高校生以下2,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

【発売日】4月7日(日)



櫻村千晶

谷口遼

## 2024ピッコロ寄席

## 「塩鯛 米紫 二人会」

桂ざこば一門の筆頭弟子で上方落語の本格派 桂塩鯛と、その弟子で今年噺家生活30周年を迎える 桂米紫による二人会

【出演・演目】

オープニング 師弟ご挨拶あり

開口一番 桂二豆

「遊山船」他一席 桂米紫

「らくだ」他一席 桂塩鯛

【日時】5月25日(土)14:00

【場所】ピッコロシアター大ホール

【入場料】一般3,000円、高校生以下1,500円



桂塩鯛



桂米紫



## 兵庫県立芸術文化センター

【申込み・問い合わせ】☎0798-68-0255 10時~17時・月曜休み ※祝日の場合翌日

<https://www.gcenter-hyogo.jp>

アクセス▶■阪急西宮北口駅南改札口スグ(連絡デッキで直結)  
■JR西宮駅より徒歩約15分(阪急バス7分)

宮川彬良&アンサンブル・ベガ  
こどもの日スペシャル♪

こどもが主役!音の魔術師・アキラさんと、アンサンブル・ベガがお贈りするクラシック・コンサートです。超一流の音楽と楽しいトークで、あつという間の一時間。音楽の喜びに満ちあふれた大きなホールで、家族みんなでわいわい楽しく、とっておきの体験をしてください!

【出演】宮川彬良&amp;アンサンブル・ベガ

【日時】5月5日(日・祝)14時30分

【場所】KOBELCO 大ホール(芸術文化センター)

【入場料】全席指定

おとな(中学生以上)2,500円、

こども(3歳~小学生)1,000円

※3歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。

【曲目】C.E. パーヴィス・J.M. ブラック:

聖者の行進

W.A. モーツァルト:トルコ行進曲

ヘンデル:オンブラ・マイ・フ

草地章江:汽車ポッポ

サン=サーンス:組曲『動物の謝肉祭』

(アンサンブル・ベガ版) ほか(予定)



2023年公演より

ラ・メール  
「La Mère 母」  
ル・フィス  
「Le Fils 息子」

日本初演の「La Mère 母」、待望の再演となる「Le Fils 息子」。フロリアン・ゼレールの家族三部作から二作品を同時上演!家族が抱える苦しみ、そして愛を描く傑作にご期待ください。

【作】フロリアン・ゼレール

【翻訳】齋藤敦子

【演出】ラディスラス・ショラー

【出演】岡本圭人、若村麻由美、岡本健一 ほか

【日時】5月10日(金)18時〈母〉

5月11日(土)12時〈母〉、17時〈息子〉

5月12日(日)13時〈息子〉

【場所】阪急 中ホール(芸術文化センター)

【入場料】全席指定 8,500円

※未就学児入場不可



岡本圭人



若村麻由美



岡本健一

仲道郁代 ピアノ・リサイタル  
「夢は何処へ」

仲道郁代が2027年の演奏活動40周年と、ベートーヴェン没後200年に向け進行中のプロジェクト。ベートーヴェンは「月光」を含む4曲のソナタを、シューベルトは晩年に書かれた最後のピアノ・ソナタ「幻想」を。2大作曲家のソナタを通して見つめる人生とその意味。人気ピアニストが描く美しき音の風景をお楽しみください。

【出演】仲道郁代

【曲目】ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ

第27番、第13番、第14番「月光」

シューベルト:ピアノ・ソナタ

第18番「幻想」

【日時】5月19日(土)14時

【場所】KOBELCO 大ホール(芸術文化センター)

【入場料】全席指定

A席3,000円、B席1,000円

※未就学児入場不可



©Tomoko Hidaki



令和6年度の主な事業(上半期)を紹介

令和6年度も県内の文化団体と連携しながら、県内各地で、伝統文化や芸術鑑賞など芸術文化の普及啓発を目的とした事業を展開します。詳しくは今後、本紙紙面で紹介していきます。

- ・新進芸術家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ  
新進音楽家によるリサイタルを県民会館けんみんホールで開催。
- ・県民会館ロビーコンサート  
毎月第2土曜日に県民会館ロビーで若手アーティストによるコンサートを開催。
- ・県内芸術家ロビーコンサート  
県内の公共施設のロビーなどで開催される若手アーティストによるコンサートを支援。
- ・田辺真人先生の講座「風土と文化の歴史学」  
私たちを取り巻く自然環境「風土」と、それが生み出した「文化」について、3回シリーズで開催。(7月～9月)
- ・ふるさとウォーク  
講師と一緒に各地の史跡や文化財等を訪ねるウォーキング企画。(秋頃予定)
- ・県民芸術劇場  
県内各地の市町立文化ホールなどで、上演される舞台芸術を支援。
- ・伝統文化体験教室  
伝統文化の気軽な入門講座。いけばなや能楽など4分野を予定。
- ・兵庫ふれあい美術展  
絵画、彫刻、工芸、書道、写真の作品公募展を開催。
- ・舞台芸術鑑賞機会創出事業  
県内アーティストが子どもたちを招待する舞台芸術を支援。



酒ミュージアム(白鹿記念酒造博物館) 日本唯一の日本酒とさくらの博物館 笹部さくらコレクションを公開

「日本酒」と「さくら」。古くから日本人を魅了してきた文化を伝える博物館が灘五郷の東部、西宮郷にあります。「酒ミュージアム」の愛称で親しまれる白鹿記念酒造博物館です。

清酒「白鹿」の醸造元、江戸時代初期に創業した辰馬本家酒造(本社・西宮市)により、1982(昭和57)年に設立されました。「酒蔵館」と「記念館」の2館で構成され、日本酒の製造工程を紹介する一方で、生涯を桜の保護・育成に捧げた笹部新太郎氏のコレクションを西宮市より寄託を受けて公開しています。

酒蔵館は1869(明治2)年建築の木造の建物が使われています。重ね蔵という東西に長い蔵が南北に二列あるのが特徴です。酒を仕込んで貯蔵する北側の蔵は、窓を設けて六甲山からの北風「六甲おろし」を受け、酒造りに適した低温となります。

灘の酒は酒米の「山田錦」と西宮の「宮水」を使い、丹波杜氏の技術で生み出されます。洗米から蒸米、酒母づくり、発酵へと進む過程が、道具や人形の展示、映像などで分かりやすく学べます。搾った清酒を貯蔵する大桶は直径2.3

酒母づくりの様子を再現



高さ2.3mあり5400ℓ(30石)入るそうです。最後に四斗樽(72ℓ)に詰められ、出荷されます。館内には1995(平成7)年の阪神・淡路大震災で全壊した旧酒蔵館の様子も展示し、震災の記憶を伝えています。

茶色のレンガ調タイルが特徴の記念館は3つの展示室があり、毎年春は「春季展」が催されます。今年も5月27日まで「櫻男の蒐集品」と題して開かれ、桜にちなんだ絵画、陶磁器、工芸品、着物などが展示されています。

大阪市生まれの笹部新太郎氏(1887～1978)は各地で桜の育成指導にあたり、テレビドラマ化もされた水上勉氏の小説「櫻守」のモデルにもなっています。約5千点の書画・美術工芸品・書物は氏の遺志によって西宮市に寄贈され、市からコレクションを寄託された博物館は「笹



春季展の展示品「古伊万里錦 手桜花御殿文鉢(通期展示)」

読者プレゼント

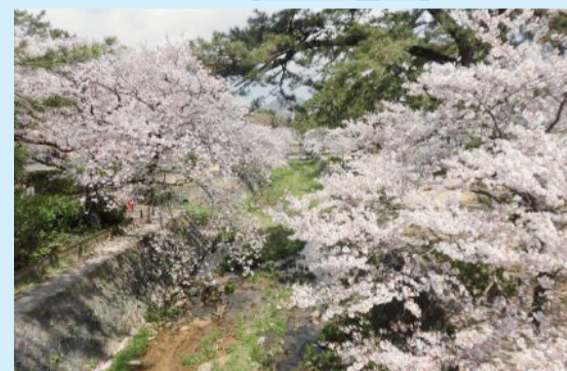
酒ミュージアム招待券(5月27日まで有効)を抽選で5組10人に。応募方法は本紙2面。4月12日(金)必着。



酒蔵館の玄関

部さくら資料室」を付設して氏の功績を紹介しています。

桜といえば、近くの「夙川河川敷緑地(夙川公園)」が有名です。遊歩道を歩くと、国道2号線を境として南側に「夙川オアシスロード」、北側に「夙川さくら道」の看板があります。西宮市が桜と松の景観整備に力を入れ、1990(平成2)年には日本さくらの会の「さくら名所100選」に選ばれました。お花見から新緑の季節へ、散策やジョギングの人出でにぎわいます。



夙川のさくら

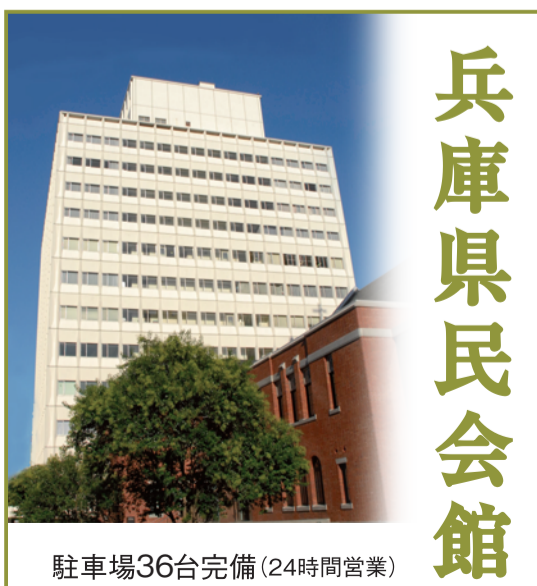
Our Field, Our SDGs 私たちのフィールド、私たちのSDGs



お出かけちょっとメモ

▶酒ミュージアム(公益財団法人白鹿記念酒造博物館)=西宮市鞍掛町8番21号。開館時間は10時～17時(入館は16時半まで)。休館は火曜、夏期・年末年始。入館料は一般500円(450円)、中・小学生250円(記念館・酒蔵館の共通券)。( )内は当協会友の会員料金。阪神西宮駅から南へ徒歩約15分。阪神西宮駅、JR西宮駅から阪神バス「マリナパーク」行き乗車、「交通公園前」下車、徒歩約1分。☎0798-33-0008

▶夙川河川敷緑地(夙川公園)=西宮市が管理する都市公園。総延長4.4km(北夙川橋～臨港線)、面積17.94ha、桜は総本数が約1660本。松は総本数が約1520本。



兵庫県民会館

兵庫県民会館は、耐震診断を実施しています。

2024年10月以降のホール等のご利用をご希望の方は、兵庫県民会館までお問合せください。 ※2024年9月までのご利用については、通常通り受付しております。

診断結果		R6年度		R7年度		R8年度	
耐震性無	倒壊に至る可能性がある	通常利用 R.6.4～9	貸館利用停止 R.6.10～	会館全体利用停止		会館全体利用停止(一時閉館)	
	倒壊しにくい						
耐震性有	倒壊しない	通常利用		通常利用	貸館利用停止 R.8.1～3	会館全体利用停止(一時閉館)	

兵庫県民会館 ホームページ



〒650-0011 神戸市中央区下山手通 4丁目16番3号

【アクセス】  
▷地下鉄山手線「県庁前駅」下車すぐ  
▷JR神戸線「元町駅」・阪神本線「元町駅」下車、北へ徒歩約7分

お申し込み・お問い合わせ  
TEL. 078-321-2131  
FAX. 078-321-2138  
https://hyogo-arts.or.jp  
お電話(9時～18時)またはHPのお問合せフォームまで

駐車場36台完備(24時間営業)