

寺本 純子

クラリネットリサイタル

♪ブルグミュラー

デュオ 作品15

N.Burgmuller Duo op.15

♪ガロワ=モンブラン

演奏会用小品

R.Gallois=Montbrun Konzertstück

♪ドビュッシー

クラリネットとピアノの為の第一狂詩曲

C.Debussy Première Rhapsodie

♪コバーチ

ファリャへのオマージュ

B.Kovács Hommage a Manuel de Falla

♪ブラームス

クラリネットソナタ第2番

変ホ長調 作品120-2

J.Brahms Sonate Nr.2 Es-dur Op.120-2

2024

1/19

(金)

ピアノ
佐々木 有紀

19:00 開演 (開場18:30)

兵庫県民会館 けんみんホール

Junko Teramoto

Clarinet Recital

チケット 一般：2,500円 / 高校生以下：1,000円 (全席自由)

(公財)兵庫県芸術文化協会友の会会員10%割引 ※小学生の方よりご入場いただけます

チケット取扱：兵庫県民会館1階フロント (フロント受付/9:00~18:30)

☎ 078-321-2131 (お電話の受付/9:00~18:00)

✉ junko.clarinet23@gmail.com (寺本)

お問合せ：(公財)兵庫県芸術文化協会 ☎ 078-321-2002

主催：(公財)兵庫県芸術文化協会、ひょうごアーティストサロン

協賛：(一財)みなと銀行文化振興財団 協力：兵庫県音楽活動推進会議、兵庫県いけばな協会



Clarinet

寺本純子 Junko Teramoto

兵庫県神戸市出身。12歳よりクラリネットを始める。
 兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学
 音楽学部管打楽器専攻卒業。
 クラリネットを小川哲生、高橋知己、松原紀彦の各氏に、
 室内楽を朝比奈千足氏に師事。ペーター・シュミードル、
 ミケーレ・インチェンツォの各氏のマスタークラスを受講。
 2009年にフィルハーモニック・ウインズ大阪に入団し、
 2012年よりフィルハーモニック・ウインズ大阪の
 コンサートミストレスを務めている。
 "clarinettssimo"メンバー、京都音楽院、田淵雅子音楽教室各講師。
 その他、関西を中心にオーケストラ、室内楽での客演や
 アンサンブルの活動も行なっている。神戸音楽家協会会員。

Piano

佐々木有紀 Yuki Sasaki

桐朋学園大学附属子供のための音楽教室を経て、相愛高校音楽科、
 同大学音楽学部ピアノ専攻を首席で卒業。桐朋学園大学院大学
 修士課程を修了。フランス、ポーランド、韓国など多数の
 マスタークラスに参加。定期的にソロリサイタルを開催。
 国内外多くの演奏家と共演。大阪クラシック等数多くの公演に出演。ラ
 コルノミュージックサロン講師、京都芸術大学こども芸術学科
 特別講義のゲスト講師など後進の指導も行い、幅広く活動している。



兵庫県民会館

けんみんホール

〒650-0011 兵庫県神戸市中央区下山手通4丁目16-3

JR/阪神「元町駅」より北へ徒歩7分
地下鉄「県庁前駅」東1.2出入口すぐ

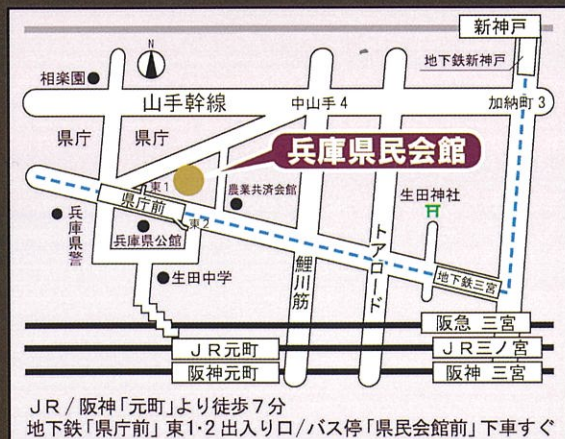
チケット取扱

兵庫県民会館1階フロント（フロント受付時間／9:00～18:30）

☎ 078-321-2131（お電話の受付／9:00～18:00）

✉ junko.clarinet23@gmail.com（寺本）

お問合せ：（公財）兵庫県芸術文化協会



JR / 阪神「元町」より徒歩7分
地下鉄「県庁前」東1・2出入口/バス停「県民会館前」下車すぐ

☎ 078-321-2002