

兵庫県民会館ロビーコンサート

首藤 主来 ヴァイオリン コンサート

2023/8/19 (土) 14:00~14:30

兵庫県民会館1階ロビー 無料



プログラム

ヴェニヤフスキ：新しい手法 OP.10 から 6 番

パガニーニ：イ パルピティ

サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ

首藤 主来 (Kazuki Suto) : ヴァイオリン

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、現在、東京藝術大学音楽学部3年次在学。

相愛オーケストラ第62回定期演奏会でソロとして尾高忠明氏と共演。またイタリア演奏旅行にてソリストを務める。ポーランドのナウンチェフマスタークラスでディプロマ取得。

第73回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第1位。併せて東儀賞、兎束賞、かんぼ生命奨励賞、サントリー芸術財団名器特別賞を受賞し、TOMMASO CARCASSI(1751年)の貸与を受ける。第10回クオリア音楽コンクールコンサーティスト部門第1位及びクオリア大賞。第19回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門 Age-H 第2位(最高位)。第26回姫路パルナソス音楽コンクール弦楽器部門第2位。

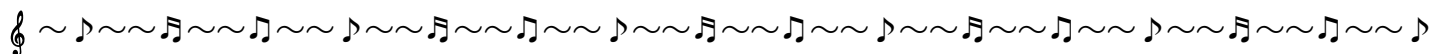
今までに中村眞貴子、大谷玲子、木田雅子、玉井菜採、現在は野口千代光、堀正文、徳永二男各氏に師事。

中川 さくら (Sakura Nakagawa) : ピアノ

兵庫県三田市出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻3年次在学。

第10回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール第2グループファイナリスト。

現在、高木竜馬氏に師事。



兵庫県民会館ロビーコンサートは、毎月第2土曜日に開催。次回は9月9日(土)14:00 ~

【主催】(公財)兵庫県芸術文化協会、兵庫県民会館

【共催】兵庫県

【後援】神戸新聞社

【企画】ひょうごアーティストサロン