（様式１－２）

令和５年度舞台芸術鑑賞機会創出事業

出演者概要

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 出演者（団体）名 | (ﾌﾘｶﾞﾅ) | |
|  | |
| 活動の分野 | 例）音楽、演劇、舞踊等 | |
| 活動拠点※１ | 市・町 | |
| プロ※2としての  直近１年間の  全公演※３実績  （行が不足する場合は別紙にて提出可） | 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 年 月 | （会場：　　　　　　　　　　、　　　　　市・町） |
| 県等の賞受賞歴  (芸術文化関係) | 年 月 |  |
| 年 月 |  |
| 年 月 |  |

※１　出演者が個人の場合、住所を市町名まで記載。団体の場合は、規約等に定める事務局住所を記載し、出演者の名簿（住所地(市町名)の記載があるもの(番地等不要)）を提出。

※２　この助成事業において「プロ」とは出演報酬を得て公演等で実演を行う者をいう。ただし左記に該当する場合でも、児童・生徒・学生は除く。

※３　直近１年間の公演実績のうち半数以上を兵庫県内で行っている必要あり。