

兵庫県民会館ロビーコンサート

前田 紗希 ソプラノコンサート

2022/ 10/ 8 (土) 14:00~14:30

兵庫県民会館 1 階ロビー 無料

プログラム

シュトラウス：万霊節、セレナーデ
ドニゼッティ：歌劇《ドン・パスクワレ》より “あの眼差しに騎士は”
グノー：歌劇《ファウスト》より “宝石の歌”
團伊玖磨：紫陽花
村松 崇継：いのちの歌
讚美歌：アメージンググレイス

前田 紗希 (Saki Maeda)：ソプラノ

神戸山手女子高等学校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻を卒業。第31回兵庫県独唱独奏コンクール声楽の部第1位、第68回滝廉太郎記念全日本高校声楽コンクール優良賞、第1回国際声楽コンクール東京歌曲部門第5位受賞。

大学在学中にオペラでは《ドン・ジョバンニ》ドンナ・アンナ役、オペラ《ヘンゼルとグレーテル》グレーテル役に出演。

2018年度京都市立芸大卒業演奏会に出演。

声楽を水澤節子、津國直樹、松本薫平、菅英三子の各氏に師事。

現在、東京藝術大学大学院声楽専攻独唱科3年次在学中。



岸元 広周 (Hirochika Kishimoto)：ピアノ

兵庫県赤穂市出身。京都市立芸術大学ピアノ専攻科卒業。同大学院修士課程卒業。在学中に学内より選抜され、学内リサイタル。卒業演奏会に出演。関西を中心に、ソロ、伴奏、室内楽など幅広く活動。赤穂市音楽協会会長。



— いけばな —

いけばな：矢野 翠里 (兵庫県いけばな協会/真生流)

花器：清水万佐年 「飴釉花器」(丹波焼/千代市陶房)



兵庫県民会館ロビーコンサートは、毎月第2土曜日開催。次回は11月12日(土) 14:00~14:30

【主催】(公財)兵庫県芸術文化協会、兵庫県民会館

【共催】兵庫県

【後援】神戸新聞社

【企画】ひょうごアーティストサロン

【特別協賛】兵庫県いけばな協会

* ご来場の皆様におかれましては、マスクの着用をお願い申し上げます。