



題字・井茂圭詞(書家・文化功労者)

令和4年2月号
兵庫県芸術文化協会

発行所/(公財)兵庫県芸術文化協会
文化振興部
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目16番3号
(兵庫県民会館内) 電話078-321-2000
編集・発行人/山本亮三
(公財)兵庫県芸術文化協会理事長
https://hyogo-arts.or.jp

「ふるさと文化賞」受賞者決定

武地 秀実さん (人形芝居・西宮市)

杉原紙振興ボランティア (杉原紙・多可町)

竹田地区松明祭保存会 (防火祈願神事・朝来市)

淡路木偶づくり講座 (人形木偶づくり・南あわじ市)

兵庫の地には、くらしの
中で先人たちが築きあげて
きた独自の貴重な伝統文化
が息づいています。
当協会では、地域社会に
あつて永年にわたりひたむ
きな努力を続け、伝統文化
を守り育ててきた方々に昭
和57年度から「ふるさと文
化賞」を贈呈してきました。
40回目を迎える本年度
は、武地秀実さん(えびす
かき(人形つかい)の継承)、
杉原紙振興ボランティア
(杉原紙技術の伝承)、竹田

地区松明祭保存会(奇祭の
継承)、淡路木偶づくり講
座(人形木偶づくりの継承)
が受賞されました。
贈呈式は1月25日に兵庫
県民会館にて行われました。
【受賞者のご紹介】
武地 秀実さん(66)西宮市
人形浄瑠璃・文楽の源流が
西宮にあることを広めるた
め「えびすかき(人形つか
い)」を再興し「人形芝居
えびす座」を結成。座長と
して自ら人形を操り人形芝
居や伝統芸能の上演活動を

続けるほか、毎年小中学校
で普及・継承活動を行うな
ど、地域文化の向上に尽く
されました。
◇
杉原紙振興ボランティア
(昭和60年設立)多可町
町内小中学校の卒業生があ
つて、コーサージュや卒業証書
を杉原紙で制作するほか、
商品開発や啓発講座を行う
など地道な活動で900年
以上続く技術を継承し、杉
原紙の振興と発展に尽くさ
れました。

竹田地区松明祭保存会(昭
和22年設立)朝来市
江戸時代から幾度となく大火災
に見舞われてきた竹田城跡
麓の竹田地区で、火伏せの
神を祀る愛宕神社に無火災
祈願の献灯奉納をしたのが
始まり。以降、「竹田松明
祭(竹田愛宕神社松明祭)」
を250年以上に渡り継承
・保存活動に尽くされてま
した。

淡路木偶づくり講座(昭和
58年設立)南あわじ市
淡路三原高校の職員・生徒有
志によって発足。週1回の
定例活動を継続し、毎年作
品展を開催。淡路人形の制
作・修理技術を提供するこ
とで500年の伝統を誇る
淡路人形浄瑠璃の伝承活動
を支えるなど、淡路人形の
普及啓発に尽くされました。



武地 秀実さん



杉原紙振興ボランティア



竹田地区松明祭保存会



淡路木偶づくり講座

ひょうごの造形芸術
Online Gallery
兵庫県芸術文化協会

このサイトについて

2021年度 秋季展
アートホール神戸

長谷川佳江写真展

ひょうごの造形芸術
オンラインギャラリーがオープン!

コロナ禍の新たなアート鑑賞スタイルに

ひょうごの造形芸術オンラインギャラリーは、今年度実施した「造形芸術活動支援事業」の助成対象となった展覧会を、ぜひ楽しんでください。

まだ配信本数は少ないですが、3月末まで絵画、彫刻、現代アートなど、幅広いジャンルの展覧会を配信する予定です。ぜひご鑑賞ください。

【内容】
体験講座Ⅱ等、能・狂言、日本舞踊、ちぎり絵、書道、工芸、俳句、川柳、いけばな、茶道、三味線など県域

【問い合わせ】当協会文化振興部 ☎078・321・2002

伝統文化ふれあい広場

3月5日(土)・6日(日) 12時~16時

兵庫県公館(迎賓館)で開催

兵庫県の伝統文化を体験できるイベントです。今年3月、3年ぶりに開催します。名称を「伝統文化ふれあい広場」と改め、新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

今回は、より多様性に対応した案内表示や、各体験ブースで伝統芸能の解説動画を観ただけのようにするなど、新しい時代に向けた芸術文化の楽しみ方も実践します。

子どもから大人まで気軽に参加できる様々なジャンルの体験プログラムや、実演ステージを楽しんでみませんか。

【日時】3月5日(土)、6日(日)各日12時~16時

【場所】兵庫県公館(迎賓館)

【入場料】無料(材料費が必要な体験講座があります)

兵庫県の伝統文化を体験できるイベントです。今年3月、3年ぶりに開催します。名称を「伝統文化ふれあい広場」と改め、新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

今回は、より多様性に対応した案内表示や、各体験ブースで伝統芸能の解説動画を観ただけのようにするなど、新しい時代に向けた芸術文化の楽しみ方も実践します。

子どもから大人まで気軽に参加できる様々なジャンルの体験プログラムや、実演ステージを楽しんでみませんか。

【日時】3月5日(土)、6日(日)各日12時~16時

【場所】兵庫県公館(迎賓館)

【入場料】無料(材料費が必要な体験講座があります)

まん延防止等重点措置に伴う対応について

1月27日から兵庫県がまん延防止等重点措置の実施区域となりました。

兵庫県芸術文化協会本部は、兵庫県の行政運営方針に基づき、引き続き感染症対策を講じた上で事業を実施してまいります。

また、感染拡大予防のため事業内容等を変更する場合がございますので、ホームページやSNS等で最新の情報をご確認ください。

本紙掲載中の展覧会・公演等の開催状況については主催者または会場にてご確認ください。



2022年度 兵庫県の芸術文化協会 友の会会員募集

兵庫県の芸術文化協会では、友の会会員を募集します。

【会員特典】▼文化情報紙「すずかけ」を毎月送付▼各事業参加費の割引(ふるさとウォークほか)▼兵庫生活文化大学(神戸校)・明石校・姫路校)の受講料を割引▼田辺眞人先生の講座「地域と暮らしの兵庫学」の受講料を割引▼新進芸術家育成プロジェクト・リサイクルシリーズ公演、県民芸術劇場公演(二部)

(書道用具・画材)での優待

【会費】個人会員 3000円、ファミリー会員5000円(同一世帯2人)、団体会員10000円

【会員の期間】令和4年4月1日~令和5年3月31日

【問い合わせ】当協会文化振興部 ☎078・321・2002

兵庫県の伝統文化を体験できるイベントです。今年3月、3年ぶりに開催します。名称を「伝統文化ふれあい広場」と改め、新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

今回は、より多様性に対応した案内表示や、各体験ブースで伝統芸能の解説動画を観ただけのようにするなど、新しい時代に向けた芸術文化の楽しみ方も実践します。

子どもから大人まで気軽に参加できる様々なジャンルの体験プログラムや、実演ステージを楽しんでみませんか。

【日時】3月5日(土)、6日(日)各日12時~16時

【場所】兵庫県公館(迎賓館)

【入場料】無料(材料費が必要な体験講座があります)

兵庫県の伝統文化を体験できるイベントです。今年3月、3年ぶりに開催します。名称を「伝統文化ふれあい広場」と改め、新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

今回は、より多様性に対応した案内表示や、各体験ブースで伝統芸能の解説動画を観ただけのようにするなど、新しい時代に向けた芸術文化の楽しみ方も実践します。

子どもから大人まで気軽に参加できる様々なジャンルの体験プログラムや、実演ステージを楽しんでみませんか。

【日時】3月5日(土)、6日(日)各日12時~16時

【場所】兵庫県公館(迎賓館)

【入場料】無料(材料費が必要な体験講座があります)

兵庫県の伝統文化を体験できるイベントです。今年3月、3年ぶりに開催します。名称を「伝統文化ふれあい広場」と改め、新型コロナウイルス感染症対策を徹底して開催します。

今回は、より多様性に対応した案内表示や、各体験ブースで伝統芸能の解説動画を観ただけのようにするなど、新しい時代に向けた芸術文化の楽しみ方も実践します。

子どもから大人まで気軽に参加できる様々なジャンルの体験プログラムや、実演ステージを楽しんでみませんか。

【日時】3月5日(土)、6日(日)各日12時~16時

【場所】兵庫県公館(迎賓館)

【入場料】無料(材料費が必要な体験講座があります)

兵庫県福崎町。民俗学者柳田國男の生誕地であり、近年、妖怪をテーマに町おこし・観光に力を入れています。はじめに行ったのは辻川公園。池からは十五分おきに河童の河次郎が出て、地上三メートルの小屋からは「逆さ天狗」が飛び出します。小さな子供たちは怖がりながらも目を輝かせて見えています。公園には柳田國男生家や記念館もあります。目の前の「もちむぎのやかた」で特産のもち麦の昼食です。公園をあとにし、もう一つの売りである「妖怪ベンチ」めぐりに出発です。すぐ近くの辻川観光交流センターで「妖怪ベンチ探検マップ」を入手します。妖怪ベンチは、妖怪を造形アートの再現したもので、ほぼ等身大で、福崎町内の色々なお店の前に設置されており、あの「アマビエ」が新設されるなど、現在は十九体に増えています。観光交流センターには、将棋を指す河童や雪女がいます。こうした妖怪たちと一緒に写真を撮るのをおすすめです。福崎駅近くの寿司屋にいる天狗と写真を撮り、孫に見せると「おじいちゃんはお天狗と友達なの？」とうらやましそう。文化観光はこれからの注目です。暖かくなったら、ご家族やお孫さんと福崎町へ、妖怪めぐりに出かけましょう。(K・N)

～新進芸術家に発表の場を!!～
新進芸術家育成プロジェクト
リサイタルシリーズ

兵庫県民会館けんみんホールで開催

2月 Vol.44

和田友紀菜 ソプラノ
リサイタル



和田 友紀菜

【予定曲目】モーツァルト／モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」、シューベルト／ます、野薔薇ほか

【入場料】一般2000円、大学生以下1000円
*いけばな／伊藤洗明(御室流)

3月 Vol.45
中嶋 弥生 ヴァイオリンリサイタル

【日時】3月11日(金)18時30分

【出演】ヴァイオリン／中嶋 弥生、ピアノ／山中 歩夢

中嶋 弥生 若屋市出身。京都市立芸術大学院を経てハンガリー国立リスト音楽院(政府奨学生)を最優秀で修了。バルトーク国際コンクール特別賞。ハンガリー国立リスト音楽院第一ヴァイオリン奏者を経て2018年帰国。現在ヴァイオリン教室を主宰しながら国内外で演奏活動を行っている。

【予定曲目】ブラームス／ヴァイオリンソナタ第一番「雨の歌」ト長調 作品78、貴志康一／ヴァイオリンソナタ ニ短調 ほか



中嶋 弥生

【入場料】2000円
*いけばな／山根裕子(真生流)

【場所】兵庫県民会館けんみんホール

*チケットは兵庫県民会館1階フロントで購入いただけます。当協会友の会会員は入場料が1割引になります。購入時に会員証をご提示ください。

読者プレゼント

3月 中嶋 弥生のチケットを3組6人に。

友の会会員を3月の公演にご招待。5組10人に。

☆いずれも応募多数の場合は抽選。応募方法は本紙3面。2月15日(火)必着

ふれあいの祭典
県民文化普及事業

2月の イベントガイド

ふれあいの祭典ー県民文化普及事業が県内各地で開催されます。どなたでも鑑賞できますが、整理券が必要なイベントにつきましては、お問い合わせのうえ、ご参加ください。

さい。

▼ひょうごブラソフエスティバル2021

【日時】27日(日)11時～16時30分

【場所】アクリエひめじ大ホール

【入場料】無料(要整理券)

【問い合わせ】ひょうごブラソフエスティバル2021姫路市実行委員会 ☎079・221・2098

▼ひょうご民俗芸能祭 in にしむき

【日時】27日(日)13時～16時

【場所】西脇市市民交流施設オアシスホール

【入場料】無料

【問い合わせ】西脇市教育委員会生涯学習課 ☎0795・22・5996

▼兵庫県川柳祭 in 加古川

【日時】20日(日)10時～16時

【場所】加古川市総合福祉会館

【入場料】無料(受付終了)

【問い合わせ】兵庫県川柳祭加古川市実行委員会 ☎079・427・9181

令和3年度
次世代応援舞台芸術支援事業

当協会ではポストコロナ社会につながる芸術文化活動の支援のため、兵庫県ゆかりの若手アーティストの出演機会と児童・生徒・学生の鑑賞機会の提供を目的とした、県内文化施設等が企画する舞台公演に対し、経費の一部助成を行っています。2月、3月に行われる公演をご紹介します。



加東邦楽演奏会
3月20日(日)14:00開演
加東やしろ国際学習塾L.O.C.ホール

フォニックスホールメイ
ンホール(東)りいたみ
ホール ☎072・778
・8788

近松門左衛門・世話物語
り「曾根崎心中」

【日時】2月13日(日)14時35分

【場所】神戸国際ステーションビル ☎078・230・3310

【出演】十川尚子&裕加 With 古谷光広 Jazz & Pops コンサート

【日時】3月12日(土)13時30分

【場所】4000円(全席自由)

【出演】あましんアルカイックホール・オクト(株)サウ
ンドニュー ☎06・64
38・0208

【場所】38・0208

【日時】2月20日(日)14時

【場所】1500円、高校生以下500円(全席自由)

【出演】西脇市立音楽ホール

【日時】2月23日(水・祝)

【場所】14時

【出演】加東邦楽演奏会

【日時】3月20日(日)14時

【場所】0円(全席自由) *未
就学児入場不可(加東
市やしろ国際学習塾L.
O.C.ホール) ☎079

【日時】2月23日(水・祝)

【場所】14時

【出演】加東邦楽演奏会

【日時】3月20日(日)14時

【場所】0円(全席自由) *未
就学児入場不可(加東
市やしろ国際学習塾L.
O.C.ホール) ☎079

2月のロビーコンサート情報



1月に県民会館で行われたロビーコンサートの様子

ロビーコンサート
【日時】2月23日(水・祝)14時
【場所】西脇市市民交流施設ロビー(オアシス内)
【出演】ヴァイオリン／清水美地留、フルート／春本亜美、ピアノ／加門隆太郎

当協会では、若手音楽家への演奏機会を提供するとともに、県民の皆さまに気軽に音楽に親しんでいただける、ロビーコンサート(無料)を県内各地で開催しています。

兵庫県民会館
ロビーコンサート
毎月第2(8月のみ第3)土曜日に兵庫県民会館ロビーにて開催

【開館時間】10時～17時(最終日は16時まで)
【観覧料】無料
【場所】兵庫県民会館ロビー(兵庫県民会館)
【問い合わせ】ひょうごアーティストサロン ☎078・321・2005



春本 亜美 清水 美地留 加門 隆太郎

兵庫県彫刻家連盟展

ひょうごアーティストサロンでは、次代を担う新進若手アーティストなどに発表の機会を提供しています。

【開館時間】10時～17時(最終日は16時まで)
【観覧料】無料
【場所】兵庫県民会館ロビー(兵庫県民会館)
【問い合わせ】ひょうごアーティストサロン ☎078・321・2005

第81回定期演奏会

【日時】3月21日(月・祝)14時30分

【場所】神戸文化ホール

【入場料】6268(富樫)

【お問い合わせ】神戸文化ホール ☎078・321・2005

(公財)兵庫県芸術文化協会

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3
文化振興部 ☎078・321・2002
FAX ☎078・321・2139
メール sinkoubu@hyogo-arts.or.jp
https://hyogo-arts.or.jp



催物情報

☆記事中の「友の会会員」は兵庫県芸術文化協会友の会会員。割引は原則として本人のみ適用。

◎=開催日、㊦=休館日
㊨=開館時間、㊩=入場(館)料金
㊪=内容、㊫=出演者・団体
㊬=会場、㊭=問い合わせ先
主催者等の都合により掲載内容が変更される場合がございます。お出かけの際には各施設等へご確認ください。

兵庫県民アートギャラリー

- ひょうごアーティストサロン賞受賞者記念展(平成28年～令和2年) (1階) ②2月2日(水)～6日(日) ⑩10時～17時、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪洋画、日本画、写真、彫刻、書等約20点
- 2022 ラ・イン展 (2階) ②2月8日(火)～13日(日) ⑩10時～18時、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪洋画約100点
- グループのん合同作品展in元町 (2階) ②2月10日(木)～12日(土) ⑩10時～17時、初日は13時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪墨絵約30点
- グラスノット・ステンドグラス作品展15 (1階) ②2月18日(金)～21日(月) ⑩10時～19時、初日は15時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪ステンドグラス約50点
- Egg展 神戸芸術工科大学アート・クラフト学科3年生作品展 (2階) ②2月18日(金)～20日(日) ⑩10時～18時、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪クラフト約35点
- 2021年度全日本写真連盟 兵庫県本部委員入賞作品展/会員展/委員展 (2階) ②2月22日(火)～27日(日) ⑩10時～17時、初日は13時～、最終日は～15時 ㊨無料 ㊪写真約450点
- 松陶会 作陶展 (2階) ②2月24日(木)～28日(月) ⑩10時～17時、初日は12時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪陶芸約50点

ひょうごアーティストサロン

■兵庫県日本画家連盟選抜展 (1階サロン内) ②2月1日(火)～3月31日(木) ⑩10時～17時、最終日は～16時 ㊨水・日曜日 ㊨無料 ㊪日本画家7人の作品展

原田の森ギャラリー

- 第5回こへ障がい者芸術フェスタ HUG+展2021 (本館2階) ②2月5日(土)まで ⑩10時30分～17時、最終日は～14時 ㊨無料 ㊪書、洋画、写真、工芸、デザイン、その他約500点
- 第95回国展写真部 選抜巡回展 in 神戸 (東館2階) ②2月1日(火)～6日(日) ⑩10時～17時、初日は13時～、最終日は～15時 ㊨無料 ㊪写真約140点
- LIFEを楽しむ写真展 (本館1階) ②2月2日(水)～6日(日) ⑩10時～18時(入場は17時30分まで)、最終日は～15時 ㊨無料 ㊪写真約100点
- 第28回灘区シルバーアート展 (東館1階) ②2月2日(水)～6日(日) ⑩10時～17時、最終日は～12時 ㊨無料 ㊪書、洋画、日本画、水墨画、写真、工芸、デザイン、その他約50点
- カオス2022 神戸芸術工科大学卒業[学部・大学院] (本館1・2階、東館1・2階) ②2月11日(金)～13日(日) ⑩10時～17時30分 ㊨無料 ㊪洋画、工芸、デザイン約250点
- 第39回西日本書道展 第35回全九州書道展 (本館1階) ②2月18日(金)～20日(日) ⑩10時～17時、最終日は～15時 ㊨無料 ㊪書約200点
- 第57回兵庫県書道展(評議員・委員の部、準会員・公募の部、無鑑査会員・会員の部) (本館1・2階) ②2月19日(土)～3月6日(日) ⑩10時～17時、2月19日・2月24日・3月1日・3月4日は13時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪書約1500点
- 第64回新協神戸展 (東館1階) ②2月22日(火)～27日(日) ⑩10時～17時、初日は

- 13時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪洋画約50点
- 窪田和子 吉永典子 二人展 (東館2階) ②2月22日(火)～27日(日) ⑩10時～17時、初日は13時～、最終日は～16時 ㊨無料 ㊪洋画約50点
- 丹南精明園 作品展 (本館障害者アートギャラリー) ②3月31日(木)まで ⑩10時～18時、最終日は～12時 ㊨無料 ㊪書、洋画約15点

横尾忠則現代美術館

■横尾忠則の恐怖の館 ②2月27日(日)まで ⑩10時～18時、入場は17時30分まで ㊨月曜日 ㊨一般700円(友の会会員は550円)、大学生550円、70歳以上350円、高校生以下無料 ※予約優先制 ㊨都会ではありえない深い闇や、神秘的な体験の数々が色濃く反映される横尾の多彩な作品を通して、「芸術」と「恐怖」との関係性について考察します。

神戸

■特別展「光の芸術家 ゆるかわふうの世界～宇宙(そら)の記憶～」



《光のもとで》2018年 ③3月27日(日)まで ⑩10時～18時、入場は17時30分まで ㊨月曜日(ただし祝日の場合は翌平日) ㊨一般1000円(友の会会員は800円)、65歳以上・大学生500円、高校生以下無料 ㊨凹凸が彫られた断熱材の背後からLED照明をあて、光の陰影のみで生き物や風景を描き出す現代アーティスト・ゆるかわふう。高さ約1.8メートル、幅約5メートルの大きな作品を中心に展示する全国初の展覧会で幻想的な光の世界をお楽しみください。 ㊨神戸ファッション美術館 ☎078・858・0050

■特別展 大英博物館ミイラ展 古代エジプト6つの物語



ジェドバステイウエフアングのカノボス壺 前380～前343年頃 大英博物館 ©The Trustees of the British Museum ②2月5日(土)～5月8日(日) ⑨9時30分～17時30分、金・土曜日は19時30分まで。入場は閉館の30分前まで ㊨月曜日(ただし3月21日、5月2日は開館)、3月22日(火) ㊨一般2000円(友の会会員は1700円)、大学生1000円、高校生以下無料 ※予約優先制 ㊨歴史の殿堂として知られるイギリスの大英博物館は、古代エジプト文明の研究でも世界を牽引してきました。本展は、王家の所領を管理する役人、代々続く名家の神官、既婚女性、幼い子どもなど年齢や性別、職業や暮らしていた時代も様々な6体のミイラを選び、CTスキャン画像をもとにした高精度の映像や、「食」「健康」「音楽」「家族」などのテーマに沿った展示物を交え、古代エジプト人の生活や文化を紹介します。 ㊨神

プレゼントのご応募について

- ①希望プレゼント名②希望枚数(2枚まで)
- ③〒住所④氏名⑤電話番号⑥友の会会員の方は会員番号⑦メッセージを明記し、ハガキかFAXで送付。
- *応募締切後に抽選。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3 (公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係 FAX 078-321-2139

*応募者の個人情報の取り扱いについては(公財)兵庫県芸術文化協会が厳重に管理し、プレゼントの発送・関連するお問い合わせのみに利用いたします。

神戸立博物館 ☎078・391・0035★2組4人に。14日(月)必着

阪神南・北

■コレクション・五題 《特集展示》西宮の日本画家 生誕130年 寺島紫明



寺島紫明(夕月)1916年 大関株式会社蔵 ③3月13日(日)まで ⑩10時～17時、入館は16時30分まで ㊨水曜日(ただし祝日の場合は翌平日) ㊨一般1000円(友の会会員は800円)、大生500円、中小生300円 ㊨同館所蔵品を一堂に展示する展覧会。恒例の近代日本画コレクションのほか、昨年度の新収蔵作品と関連する作品、生誕130年を迎える西宮ゆかりの日本画家・寺島紫明の特集展示など、5つのテーマ【五題】に沿って紹介します。 ㊨西宮市大谷記念美術館 ☎0798・33・0164★5組10人に。14日(月)必着

中・西播磨

■県民芸術劇場 11びきのねこふくろのなか

②2月20日(日) ⑩14時 ㊨一般1000円、小学生以下500円(当日各500円増)全席指定 *1歳以上要入場券 ㊨人形劇団クラルテ ㊨丸尾建築あすかホール ☎079・277・2300

■特別展「播磨の前方後円墳～古墳からみた王の時代～」

③3月14日(月)まで ⑩10時～16時、入館は15時30分まで ㊨火曜日 ㊨無料 ㊨古墳時代(およそ3世紀から7世紀)に日本列島各地で盛んに築かれた前方後円墳は、当時の権力者、「王」の墓です。播磨地域でも多くの前方後円墳が築かれていますが、時代や場所により際立った特徴がみられ、当時の「王」の盛衰や播磨の歴史を知ることができます。本展では、播磨各地の主要な前方後円墳の出土遺物を一堂に展示し、古墳時代の播磨地域の歴史を紹介いたします。 ㊨赤穂市立有年考古館 ☎0791・49・3488

但馬

■ミニ企画展「妖怪を見てみようかい」

④4月26日(火)まで ⑨9時～17時、入館は16時30分まで ㊨水曜日(ただし祝日の場合は翌平日) ㊨ミニ企画展のみの観覧は無料 ㊨妖怪を記した古文書や豊岡市内に伝わる妖怪の言い伝えを紹介します。3月20日(日)、27日(日)に妖怪をテーマにした落語と講演「妖怪寄席」が開催されます(各日10時～、無料、要予約、先着順)。 ㊨豊岡市立歴史博物館-但馬国府・国分寺館 ☎0796・42・6111

丹波

■2021年度著名作家招聘事業×テーマ展「八代 清水六兵衛 陶を構築する一」



八代 清水六兵衛 輝白陶姿 24-B 2012年

②2月27日(日)まで ⑩10時～18時、入館は17時30分まで ㊨月曜日 ㊨一般600円(友の会会員は500円)、70歳以上300円、大学生500円、高校生以下無料 ㊨江戸中期から続く京都の陶家・清水六兵衛氏の当代、八代清水六兵衛氏。建築学を学んだ経験を活かし、設計図に合わせて土の板を切り、パーツを結合させた構造的な造形に、焼成による歪みを意図的に取り入れた大型作品などを紹介します。特別展「やきものの模様―動植物を中心に―」が同時開催中です。 ㊨兵庫陶芸美術館 ☎079・597・3961

淡路

■夢の競演シリーズ N響の弦が歌い、人形が踊る-NHK交響楽団弦楽三重奏と淡路人形浄瑠璃一

③3月13日(日) ⑩14時 ㊨A席4000円、B席3000円、C席2000円(当日各1割増)全席指定 ㊨「夢の競演」シリーズの第二弾。日本を代表するオーケストラ・NHK交響楽団の弦楽器の名手3人を引き、和洋の芸術文化の魅力を中心に発信します。〔第1部〕淡路人形座/壱岐観音霊験記 沢市内より山の段、〔第2部〕NHK交響楽団弦楽三重奏/モーツァルト作曲 弦楽三重奏曲 ディヴェルティメント K.563 ほか ㊨洲本市文化体育館文化ホールしばえもん座 ㊨淡路人形座 ☎0799・52・0260

県外(大阪)

■大阪中之島美術館開館記念「Hello! Super Collection 超コレクション展 99のものがたり」



佐伯祐三「郵便配達夫」 1928年 大阪中之島美術館

②2月2日(水)～3月21日(月・祝) ⑩10時～17時、入館は16時30分まで ㊨月曜日(3月21日は開館) ㊨一般1500円、大生1100円、中学生以下無料 ※日時指定事前予約優先制 ㊨1983年に構想が発表されてから約40年。待望のオープニングとなる本展では、これまでに収集した6000点を超えるコレクションから約400点の代表的な作品を選び一堂に公開します。三つの章により当館の収集活動を紹介し、国内第一級の質を誇るコレクションについて存分に堪能いただける展覧会です。 ㊨大阪中之島美術館 ☎06・6479・0550★2組4人に。14日(月)必着

■第8回日展大阪展

②2月26日(土)～3月21日(月・祝) ⑨9時30分～17時、入館は16時30分まで ㊨月曜日(3月21日は開館) ㊨一般1100円、大生700円、中学生以下無料 ㊨日展は、明治40年に文部省美術展覧会として始まった日本で最も歴史と伝統のある公募展です。日本画・洋画・彫刻・工芸美術・書の5部門の、日本の美術界を代表する作家たちの渾身の最新作が集結するエネルギーに満ちた会場で、新たな日本の美術、日本の美のいまを体感ください。 ㊨大阪市立美術館(天王寺公園内) ☎06・4301・7285 (大阪市総合ホールセンターなにわホール)★10組20人に。14日(月)必着

ピッコロ寄席 子どもと楽しむ落語会

日本の文化、習慣、庶民の情や知恵を、ユーモラスに描く落語の世界。お囃子についての解説もあり、落語初心者はもちろん、精通した方にも好評です。

【出演・演目】桂吉弥「皿屋敷」、桂そうば「動物園」、桂米輝「長短」、お囃子解説



桂 吉弥



お囃子解説 (2021年3月)

高校生以下1000円
セット券(一般+高校生以下)3000円(全席指定)

《報告とお知らせ》

昨年10月に上演した、ピッコロ劇団第71回公演『いないものだけ手に入る』(作・演出 土田英生)が令和3年度(第76回)文化庁芸術祭賞大賞を受賞しました。誠にありがとうございました。

『いないものだけ手に入る』(作・演出 土田英生)が令和3年度(第76回)文化庁芸術祭賞大賞を受賞しました。誠にありがとうございました。なお、この作品は、現在、みくどい。



ピッコロシアター
https://piccolo-theater.jp

兵庫県芸術文化協会主催
兵庫会友鑑賞のみ、事前予約・要会員登録

■JR宝塚線塚口駅から徒歩約5分
■阪急神戸線塚口駅から徒歩約8分

お申し込み
お問い合わせは
06-6426-1940

兵庫県立芸術文化センター 2月発売予定公演

兵庫県立ピッコロ劇団第72回公演『脚氣にしようがれ!』(近代日本最悪の病「脚氣」奮闘記) 発売中

明治以降、突然猛威を振るい、昭和初期に至るまで年間1万人以上の死者を出すほど流行した近代日本最悪の病「脚氣」。人々は原因究明に奔走する。陸軍医・森林太郎のちの大家・森鷗外を終



三坂 賢二郎 (森 林太郎)

【作・演出】G2
【出演】(ピッコロ劇団員)

岡田 力、亀井妙子、木之下由香、谷口遼、浜崎大介、原竹志、平井久美子、風太郎、堀江勇気、三坂賢二郎、森万紀、森好文、吉村祐樹(関西俳優陣) 楠見薫、坂口修一、村角ダイイチ (THE ROB CARLTON)、市瀬由宇、酒井高陽、柴野航輝、竹内宏樹、三田みらの

19日(土)発売

兵庫県立芸術文化センター管弦楽団特別演奏会 PAC春休みワクワクオーケストラ・コンサート

春休み恒例、子どもから大人まで楽しめる「PAC春休みワクワクオーケストラ・コンサート」。



岩村 力



古海 行子

芸術文化センター管弦楽団室内楽シリーズ70 PAC BRASS! (バック・プラス)

今シーズンもお待ちかね、室内楽シリーズの第1弾! 今回は煌びやかな管楽器の音色を存分に楽しめる「バック・プラス」です。



© RINZO
オットビアーノ・クリストフオリ

特別ゲストとして迎えるのは、元PACコアメンバーのオットビアーノ・クリストフオリ。現在は日本フィルハーモニー交響楽団にソロ・トランペット奏者として在籍する一方、ジャズとクラシックのトップ奏者達で結成した金管アンサンブル「侍BRASS」のメンバーとしても活躍するなど、多方面に活動の場



©山本 成雄
PACプラス・セクション

お勢、断行

江戸川乱歩による極彩色の迷宮世界を踏襲しながらも、気鋭の劇作家・演出家・倉持裕が全く



倉科 カナ



福本 莉子

新たな物語で稀代の悪女・お勢を描きます。2020年の全公演中止を経て、待望の上演決定!

【原案】江戸川乱歩
【作・演出】倉持裕

【音楽】斎藤ネコ
【出演】倉科カナ、福本莉子、江口のりこ、池谷のぶえ、堀井新太、粕谷吉洋、千葉雅子、大空ゆうひ、正名僕蔵、梶原善

莊村清志・福田進一・鈴木大介・大萩康司 DUOXDUO

日本を代表する名手たちがここに集い、ギター・デュオの世界をお届けします。今回の演奏曲はボンセ、アルベニス、武満徹などギターの魅力を十分に味わえる名作が並びました。どうぞご期待ください。



© Takanoori Ishii
福田 進一



© Takanoori Ishii
莊村 清志



© Takanoori Ishii
大萩 康司



© Takanoori Ishii
鈴木 大介

【曲目】テデスコ/エレジー風フーガ プレリユード & フーガ「莊村×福田」、武満徹(鈴木大介編) / 序曲ほか
【特別ゲスト】トランペット・指揮/オットビアーノ・クリストフオリ
【出演】室内楽団/PACプラス・セクション
【日時】4月23日(土)14時
【場所】神戸女学院 小ホール(芸術文化センター)
【入場料】A席3000円、B席2000円(全席指定)

チケットを購入されるお客様へ
新型コロナウイルス感染防止対策にご理解とご協力をお願いいたします。
※マスクを着用されていない方はご入場できません(マウスシールド不可)。
※平熱より1℃以上、もしくは37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
※座席は、業種別ガイドラインに基づき、隣席を空けない配席で販売します。
※来場者情報を把握するため、芸術文化センターでのチケットのご購入は芸術文化センター先行予約会員の登録(無料)が必要です。お一人様2枚(4/2日)「PAC春休みワクワクオーケストラ・コンサート」は4枚)までとさせていただきます。
※掲載の情報は、やむを得ない事情により、中止・変更になる場合がございます。最新の情報につきましては、当センターウェブサイト等をご確認ください。
※公演が中止・延期になった場合、購入者の方には、先行予約会員に登録されているメールアドレスに、メールでお知らせいたします。

兵庫県立芸術文化センター
アクセス
阪急西宮北口駅南改札口すぐ連絡エスエム直結
JR西宮駅より徒歩16分(阪急バス7分)
お問い合わせは 07968-680265
お申し込みは 07968-680265
(10時~17時・月曜休み ※祝日の場合翌日)
http://www.gcenter-hyogo.jp

第290回

素顔拝見

令和3年度兵庫県文化賞受賞者

書家 田中 徹夫さん

師弟で栄えある文化賞受賞

黒田賢一氏(74)(日)の最高峰とされる日展で本格的に書の研鑽に励み... 田中さんは熱っぽく語った。...



水法景 96賞、2007、日展表景賞、2007、日展表景賞、2007、日展表景賞...



2021年の第8回日展(万)に出品された「秋風」縦70cm×横22.5cm

田中さんは熱っぽく語った。東京の専修大学経済学部時代、書が恋しくなり町の書道教室に通い漢字を学習。...

「先生には書の技術から生活、書家の根幹などすべてを指導して頂きました。先生は天才肌で書に対して純粋、やさしく思いやりある人柄が魅力。先生にめぐり会っていなければここまで来られませんでした。」



たつ市龍野町の自宅アトリエで創作に励む田中さん(公益社団法人日展 提供)

ふれあいの祭典 県民文化普及事業 実施レポート

(8・9・10月開催イベント)

「ふれあいの祭典」県民文化普及事業は今年度も新型コロナウイルス感染症防止対策を行い実施しました。...



ひょうご演劇祭



兵庫県交響楽祭



ひょうご邦楽の祭典



ひょうご名流舞踊の会



詩のフェスタひょうご



ひょうご日本民謡フェスティバル



兵庫県いけばな展(神戸展)



ひょうご洋舞フェスティバル



ひょうご吟剣詩舞道祭

【開催日】8月21日(土) 【会場】県立芸術文化センター 阪急中ホール 【内容】劇団自由人会による「うちへ帰ろう(脚本・演出/ふるかわ照)」が上演されました。...

【開催日】9月26日(日) 【会場】県立芸術文化センター 阪急中ホール 【内容】県内の邦楽愛好家による演奏と、伝統文化学び塾の「二絃須磨琴コース」と「箏コース」受講生による演奏。...

【開催日】10月3日(日) 【会場】神戸市教育会館大ホール 【内容】H氏賞を初め三好達治賞など数々の受賞歴のある詩人・高階紀一さんによる講演「詩とは何か」と、公募した自作詩の朗読会が行われました。...

【開催日】10月31日(日) 【会場】尼崎市アルカイックホール 【内容】兵庫県吟剣詩舞道総連盟、兵庫県吟詠連盟に加入の20団体が吟剣詩舞道を披露しました。...

みなさまからの お便り
みなさまのご意見、ご感想をお寄せください。(なお、ご趣旨に沿って、文章を修正させていただきます)
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3 (公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係へ。
FAX、eメール可★FAX078-321-2139
eメール: sinkoubu@hyogo-arts.or.jp

◆1月号の「こだま」文中、「一瞬の美しい時間は永遠の記憶になる」は本当ですね。私も恩師の言葉が50年余り記憶に残り、困った時は助けられています。(赤穂市・M)

◆自分に行けるところがあればと「ひょうごの国宝・重文ぞろぞろ歩き」をいつも楽しみにしています。1月号でコハクチョウ飛来池として紹介の豊倉町は、昭和20年3月大阪大空襲で焼け出され、母と妹と3人で疎開した場所です。...

神戸

地域の文化情報

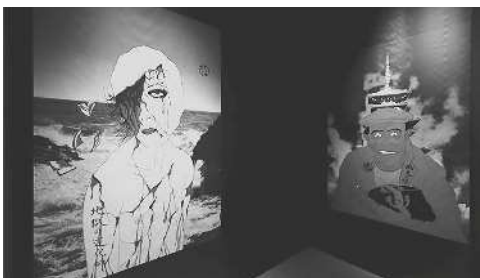
横尾忠則の恐怖の館

入場者が1万人突破



祝 横尾忠則の恐怖の館 1万人達成!

現在、横尾忠則現代美術館で開催中の「横尾忠則の恐怖の館」の入場者数が12月22日に1万人を突破しました。



「死」などを象徴的に描いた作品約80点を展示しています。ほの暗い展示空間は、迷宮や廃墟のよう

ひょうごの 国宝・重文 そぞろ歩き

「谷崎は世界的な作家」とキーン氏

ヨドコウ迎賓館 (芦屋市)



ヨドコウ迎賓館の玄関

国指定重要文化財のヨドコウ迎賓館(旧山邑家住宅)は、芦屋市の阪急芦屋川駅を降りて北へ徒歩10分ほどで着く。

米国の著名な建築家F・L・ライト(1867-1959)が設計したことで知られる。ライトは大正年間に来日し帝國ホテルを設計した。

2001年に建て替えられた時、旧庁舎正面玄関が部分的に保存された。

谷崎潤一郎記念館を見た。書齋をイメージしたコーナーなどがある。

お出かけチェックリスト ヨドコウ迎賓館(旧山邑家住宅) 芦屋市山手町3-10。



岩井忠之館長

玄関の車寄せを通して建物に入る。暖炉のしつらえてある2階応接室で、館長の岩井忠之さん(66)の話聞く。



旧芦屋警察署の正面

4階の暖炉がある食堂をとおつて、バルコニーへ出て南を見ると、芦屋市街の眺望がすばらしい。



暖炉のある2階応接室

写真は撮影のために3品をまとめてもらった。実際は一品ずつ出してくる。



季節のコースのランチ

建物には旧芦屋郵便局電話事務室で、国登録有形文化財である。1929年に完成した。



芦屋モノリスの外観

大著『日本文学の歴史』で「20世紀の日本文学の

谷崎潤一郎記念館

谷崎潤一郎記念館

中での試練に耐え世界的な器量を持つ作家は谷崎だ」と高く評価している。

谷崎潤一郎記念館を見た。書齋をイメージしたコーナーなどがある。

お出かけチェックリスト ヨドコウ迎賓館(旧山邑家住宅) 芦屋市山手町3-10。

中での試練に耐え世界的な器量を持つ作家は谷崎だ」と高く評価している。



兵庫県民会館

駐車場37台完備(24時間営業)

音楽会、講演会、研修会、展覧会などにご利用いただけます。

9階けんみんホール 定員360名。多彩な利用ができます。



11階パルテホール 定員150名。展示商談会、各種表彰式にも利用できます。

県民会館のSNS発信を始めた。ギャラリーの展示会情報やご利用案内などをお届けします。



兵庫県民アートギャラリー情報 ○展示パネル、室内照明等リニューアル

〒650-0011 神戸市中央区下山手通 4丁目16番3号

【アクセス】 △地下鉄山手線「県庁前駅」下車すぐ

お申し込み・お問い合わせ TEL. 078-321-2131 FAX. 078-321-2138

https://hyogo-arts.or.jp ※空室情報はホームページで随時更新中

新型コロナウイルス感染防止対策にご理解とご協力をお願いいたします。