

中嶋 弥生 ヴァイオリンリサイタル

ピアノ 山中歩夢

バルトーク

ラブソディー 第1番 Bb.94a

フバイ

マズルカ 第1番 Op.45

貴志 康一

ヴァイオリンソナタ 二短調

ブラームス

ヴァイオリンソナタ 第1番「雨の歌」ト長調 Op.78

クライスラー

ジプシーの女、中国の太鼓 他

(プログラムは変更になる場合がございます。)

2022年 3月11日(金)

開演 18:30

18:00開場 兵庫県民会館

けんみんホール

2000円 (公財)兵庫県芸術文化協会友の会会員10%割引

小学生の方よりご入場いただけます。

・チケットのお申込み、お問い合わせ

兵庫県民会館1Fフロント

Tel 078-321-2131

Eメール yayoi03vn@gmail.com



・お問い合わせ

(公財)兵庫県芸術文化協会

Tel 078-321-2002

主催:(公財)兵庫県芸術文化協会、ひょうごアーティストサロン

後援:大阪学友協会

兵庫県立西宮高等学校音楽科同窓会「音華会」

協賛:兵庫県信用保証協会、(一財)みなと銀行文化振興財団

協力:兵庫県音楽活動推進会議、兵庫県いけばな協会

中嶋 弥生 (なかじま やよい)

兵庫県芦屋市出身。豊中市在住。
兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て大阪教育大学、京都市立芸術大学大学院修士課程修了。
政府奨学生としてハンガリー国立リスト音楽院に在籍、満場一致の最優秀で修了。
在学中にハンガリー市立 zugloi 管弦楽団に入団、第一ヴァイオリン奏者を務め、2019年帰国。
EU圏国家指導者資格、ハンガリー国家演奏家資格取得及びM.A取得。

2016年
ハンガリー国立歌劇場管弦楽団とヴァイオリン協奏曲を共演。

2017年
バルトーク国際コンクール特別賞受賞。
室内楽としては、コダイ記念式典、ハンガリー音楽祭、グデュルー宮殿音楽祭、ローマの国際音楽会議 UNIV などの国家公式演奏会に招致され演奏、好評を博す。

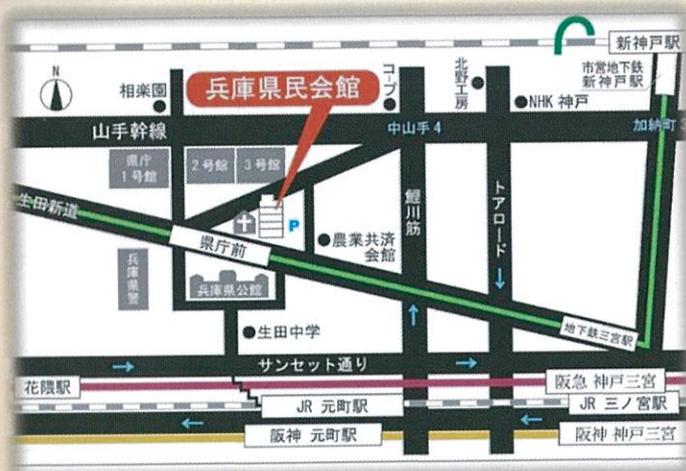
2018年
自身初のCD「Virtuosity of Violins ～ハンガリーに魅せられて～」が日本のレーベルより発売される。

これまでに、村田隆子、稲垣美奈子、山岡耕彦、豊嶋泰嗣、Szabadi Vilmos の各氏に師事。
室内楽を Kovats Peter、弦楽四重奏を Kelemen Barnabas, Botbay Kalory に師事。
現在、芦屋市と豊中市に於いてヴァイオリン教室を主宰。
国内や海外に於いてソリスト、室内楽、プロオーケストラへの客演など数々の演奏活動を行なっている。



山中 歩夢 (やまなか あゆむ)

兵庫県姫路市出身。神戸市在住。
東京芸術大学卒業、同大学大学院修士課程及びハンガリー国立リスト音楽院ソリスト課程修了。
第21回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。
第26回摂津音楽祭金賞、第11回リスト国際ピアノコンクール(オランダ・ユトレヒト)セミファイナリストなど。
第38回黒川録朗賞(姫路文連)、第43回姫路市芸術文化奨励賞を受賞。
これまでに宝塚、池田、愛媛県大三島、オランダ各地、東京、姫路にてリサイタルを開催し2021年3月には(公財)兵庫県芸術文化協会主催の同リサイタルシリーズ+vol.17に出演。
日本センチュリー交響楽団、横浜交響楽団、ファイロニ室内管弦楽団、姫路交響楽団と共演。
東京芸術大学ピアノ科非常勤講師。



[場所]

兵庫県民会館けんみんホール
兵庫県神戸市中央区下山手通4-16-3

- アクセス -

地下鉄山手線「県庁前駅」(下車すぐ)
JR神戸線「元町駅」下車・北へ徒歩7分

■感染防止対策のお願い

・ご来場の際には、マスクの着用をお願いします。・体温チェックをさせて頂く場合があります。・手指の消毒をお願いします。・恐れ入りますがプレゼント等は辞退させていただきます。・クラスターが発生した場合に、ご連絡させて頂くため、入場整理券の裏面に氏名等の連絡先のご記入をお願いします。・体調に不安のある方のご来場は控えて頂きますようお願いいたします。