



三枝成彰さん 大友直人さん ジョン・健・ヌッツォさん

第10回兵庫公演
名手たちの交響楽団 ニューイヤーコンサート
ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニー・オーケストラ
100thアニバーサリーコンサート
11月19日(金)からチケット発売開始



題字：井茂圭洞(書家・文化功労者)

日本を代表するオーケストラから、コンサートマスターや首席奏者を中心に編成した「ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニー・オーケストラ」のニューイヤーコンサートが、県立芸術文化センターで開催されます。多くの芸術文化事業が新型コロナウイルス感染症の影響を大きく受けているなか、この公演が新しい年の幕開けを飾るとともに、再び芸術文化活動が活発に展開されていくきっかけの一つとなればと願って開催されます。

令和3年11月号
兵庫県芸術文化協会
発行所/(公財)兵庫県芸術文化協会 文化振興部
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目16番3号
(兵庫県民会館内) 電話078-321-2002
編集・発行人/山本亮三
(公財)兵庫県芸術文化協会理事長
http://hyogo-arts.or.jp

「全国手工芸コンクール」が、原田の森ギヤラリーで開催されます。コロナ禍にも関わらず全国各地から寄せられた手工芸作品約200点が一堂に展示されます。同会場では「兵庫県婦人手工芸協会会員創作展」も開催されます。

ふれあいの祭典
第33回
全国手工芸コンクール
inひょうご
11月19日(金)~21日(日)
開会式 11月19日(金)10時~



「全国手工芸コンクール」が、原田の森ギヤラリーで開催されます。コロナ禍にも関わらず全国各地から寄せられた手工芸作品約200点が一堂に展示されます。同会場では「兵庫県婦人手工芸協会会員創作展」も開催されます。

「問い合わせ」当協会文化振興部 ☎078・321・2002

【場所】KOBELCO大ホール(芸術文化センター)
【出演】指揮/大友直人、テノール/ジョン・健・ヌッツォ、管弦楽/ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニー・オーケストラ、プレトック/三枝成彰
【曲目】J. シュトラウスⅡ/喜劇「こうもり」序曲、A. ララ/グラナダ、G. プッチーニ/歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」、R. ワグナー/楽劇「ニルンベルクのマイスタージンガー」第一幕への前奏曲ほか
【主催】メイ・コーポレーション
【共催】兵庫県、兵庫県立芸術文化センター、兵庫県芸術文化協会
【入場料】S席6000円、A席5000円、B席4000円、C席3000円、D席1000円(全席指定)

【チケット取扱場所】芸術文化センターチケットオフィス ☎0798・68・0255
【チケット取扱場所】芸術文化センターチケットオンライン <https://tickets.com> / イープラス <https://eplus.jp>
【問い合わせ】メイ・コーポレーション ☎06・62・7322
【チケット発売開始】11月19日(金)

【お問い合わせ】メイ・コーポレーション ☎06・62・7322
【チケット発売開始】11月19日(金)

ひょうご文化交流のつどい
今年も紙面で交流を
新型コロナウイルス感染拡大防止のため、毎年恒例の「ひょうご文化交流のつどい」は、今年も中止することとしました。参加者の皆様の健康・安全を第一に考慮したうえで、ご理解いただきますので、ご理解いただきありがとうございます。お名前を募集して、すずかけ12月号に掲載(お名前を併せて掲載)します。メッセージは、QRコードのリンク先のメールアドレスからお送りください。Eメール、ハガキ、FAXでも募集しています。11月12日(金)締切
※紙面の都合上、お寄せいただいたすべての方のメッセージを掲載できない場合があります。その際は、ホームページへの掲載となりますので、ご了承ください。



今年5月に実施した講座の様子

生活文化大学(短期講座)
展覧会特別鑑賞講座
ライデン国立古代博物館所蔵 古代エジプト展
好評いただいている展覧会特別鑑賞講座を「古代エジプト展」でも開催します。担当学芸員が展覧会の見どころや作品を解説した後、実際に鑑賞していただきます。展覧会をより深く楽しんでいただける講座です。
【講師】相良周作(兵庫県立美術館学芸員)



後期王朝時代の外棺(蓋) 長さ199cm、幅72cm、高さ38cm
Image© Rijksmuseum van Oudheden (Leiden, the Netherlands)

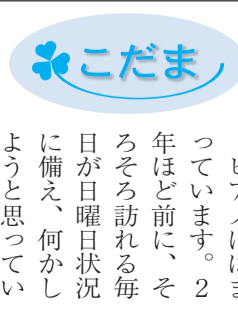
兵庫県立美術館
ライデン国立古代博物館所蔵
古代エジプト展
11月20日(土)~
令和4年2月27日(日)

館と並ぶヨーロッパにおける5大コレクションのひとつとされています。この度、ミイラ棺の研究で世界的に知られる同館所蔵の貴重なミイラ棺10数点を含む、厳選された約250点の借用が実現しました。本展では棺を横に寝かせた状態で立体的に展示。それにより、棺に記された呪文やさまざまな神々の図像、さらには精緻な装飾や制作の技法、色彩の豊かさや書体の違いまでを間近に見ることが可能に。さらに、最新のCTスキャ

SNSでも情報発信中!
YouTube ユーチューブ
Instagram インスタグラム
facebook フェイスブック
twitter ツイッター

立美術館学芸員
【日時】12月1日(水)14時~15時30分
【場所】兵庫県立美術館レクチャールーム
【受講料】一般1800円(900円)*、会員1600円(800円)* (内70歳以上 ※展覧会の観覧料含む。同時間開催のコレクション展のセット券もあり。)
【定員】40人
【申込み】電話またはFAXで当協会文化振興部まで ☎078・321・2002 FAX 078・321・2139

ピアノにはまっています。2年ほど前に、そろそろ訪れる毎日が日曜日状況に備え、何かしようと思つたところ、チェロを習っていた妻から、「これまで人生歩んで来たから今度は楽器の伴奏をしてくれ」とか、チェロの先生に「夫婦で演奏、素敵よ」とかおだてられ、初級向けの楽譜を用意していただいたりといった経緯で始めました。五十歳のピアノが部屋に眠っており断捨離も忍びないというのもありました。途中で挫折したら、また別のことをくらの気持ちでしたが、弾いているうちに面白くなってきて、ヤマハにも通つています。六十代以降に始めて、上達されている方もおられ、励みになります。コロナ禍でお家時間が増え、飲み会もなくなった分、レッスンを励んでいます。指先使つて楽譜読んで、体にも頭にもいいと信じて健康寿命を延ばしたいと思つています。もう少し上達したら(かなり先にはなりそうですが)義理でも褒めてくれるかなとお友達メンバー集めてプチ演奏会開催できたらと思つています。呼ばれた人には「恐怖の演奏会」かもしれません。横尾忠則美術館では、「恐怖の館展」が開催中です。アートを通して、恐怖を楽しんでいただくという展覧会です。是非お運びください。(KT)



生活文化大学〈短期講座〉 曾我蕭白

ひょうごゆかりの「奇想の画家」

受講生募集

鶏の絵で有名な伊藤若冲や、ユーモア溢れる浮世絵を描いた歌川国芳などのいわゆる「奇想の画家」は、現代において高い人気を集めています。

その「奇想の画家」のひとりである曾我蕭白は、伊藤若冲、円山応挙らとはほぼ同じ江戸時代中

期に活躍し、しばしば「醜怪」と形容される作風により、際立った個性を發揮しました。京都で生まれ、京都画壇で活躍した蕭白ですが、伊勢や播磨に遊歴して多くの作品と数々の逸話を残しました。この講座では、ひょうごゆかりの画家である曾

我蕭白の生涯をたどるとともに、彼の作品の見どころを紹介いたします。
【講師】山口奈々絵（兵庫県立歴史博物館学芸員）

【日時】令和4年1月18日(火)14時～15時30分
【場所】兵庫県民会館303号室
【受講料】一般1500円、会員500円
【定員】45人
【問い合わせ・申込み】当協会文化振興部



美人図 一幅 江戸時代(18世紀) 絹本着色 奈良県立美術館蔵

新進・若手アーティスト等の育成・支援事業

兵庫県美術作家交流展

新進・選抜・プラス

12月15日(水)～19日(日)

県域美術団体に所属する次代を担う新進若手アーティストと中堅作家による洋画、日本画、書、工芸、彫刻、写真の作品展を開催します。

会、兵庫県彫刻家連盟、兵庫県写真作家協会
【問い合わせ】ひょうごアーティストサロン ☎078・321・2005

【参加団体】兵庫県美術家同盟、兵庫県日本画家連盟、兵庫県書作家協会、兵庫県工芸美術作家協



昨年の会場の様子

ふれあいの祭典 県民文化普及事業

11月の Event Guide

ふれあいの祭典―県民文化普及事業が県内各地で開催されます。ごなたでも鑑賞できますが、整理券が必要なイベントにつきましては、お問い合わせのうえ、ご参加ください。

▼兵庫短歌祭
【日時】14日(日)13時30分～16時
【場所】神戸市勤労会館

～新進芸術家に発表の場を!!～

新進芸術家育成プロジェクト リサイタルシリーズ

兵庫県民会館けんみんホールで開催

将来の活躍が期待される若手アーティストに発表の場を提供するとともに、気軽に良質な音楽を楽しんでいただく「新進芸術家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ」を毎月1回、兵庫県民会館けんみんホールで開催しています。

11月 Vol.41
柁貴志 バリトロンリサイタル
12月 Vol.42
綱中卓也 ピアノリサイタル



柁 貴志

【日時】12月17日(金)18時30分
【出演】ピアノ／綱中卓也
明石市出身。東京藝術大学、同大学院修士課程、ポランド国立ビドゴシチ音楽アカデミー修士課程修了。国内外のコンクールにて入賞、演奏会への出演を重ね、後進の指導にも積極的にあたっている。現在、東京藝術大学非常勤講師、ソニー・エクスレンス・プロジェクトアシスタント講師。
【予定曲目】ベートーヴェン／ピアノソナタ第27番 ホ短調 作品90、シエーンベルク／6つの小さなピアノ曲 作品19、シューベルト／ピアノソナタ第20番 イ長調 D959 ほか
【入場料】2000円
*いけばな／井上理奈子(池坊)



野村 菜由

【日時】12月19日(金)～21日(日)10時～17時(最終日は15時まで)
【場所】原田の森ギャラリー
【入場料】無料(要整理券)
【問い合わせ】アンサンブル・フェスティバル兵庫2021 in 赤穂実行委員会(アートフォレスト内) ☎078・367・3560



昨年のアンサンブルフェスティバルの様子

【入場料】無料
【問い合わせ】兵庫県歌人クラブ(安藤) ☎0790・855・0021
▼全国手工芸コンクール in ひょうご
【日時】19日(金)～21日(日)10時～17時(最終日は15時まで)
【場所】原田の森ギャラリー
【入場料】無料
【問い合わせ】当協会文化振興部
アンサンブル・フェスティバル兵庫2021 in 赤穂
【日時】28日(日)13時30分～17時(予定)
【場所】赤穂市文化会館ハーモニ

お申し込みお問い合わせは
文化振興部
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3
☎078・321・2002
FAX 078・321・2139
メール sinkoubu@hyogo-arts.or.jp
https://hyogo-arts.or.jp

(公財)兵庫県芸術文化協会
1月 Vol.43
野村 菜由 フルトリサイタル
【日時】1月7日(金)19時
【出演】フルート／野村 菜由、ピアノ／秋元孝介、野村 菜由、ニ崎市出身。兵庫県立西宮高等学校卒業
読者プレゼント
12月の公演(綱中卓也)のチケットを3組6人に。
会員特典
友の会会員を12月の公演にご招待。5組10人に。
☆いずれも応募多数の場合は抽選。応募方法は本紙3面。11月12日(金)必着

第73回 正筆展

□会期 2021年12月11日(土)～12日(日) 10時～17時(最終日は16時まで)
□会場 「原田の森ギャラリー」 兵庫県立美術館王子分館 ☎078-801-1591(代)
JR「灘駅」から徒歩10分、阪急「王子公園駅」から徒歩6分、神戸市営バス「王子動物園前」下車すぐ
□後援 兵庫県・兵庫県議会・兵庫県教育委員会・神戸市・神戸市教育委員会・(公財)兵庫県芸術文化協会・神戸新聞社
主催・正筆会
〒650-0035 神戸市中央区浪花町59 朝日ビル13F ☎078-393-0160

第十二回 草心会全国書展

□会期 令和3年12月3日(金)～5日(日) 午前10時～午後5時(最終日は午後4時まで)
□会場 原田の森ギャラリー 兵庫県立美術館 王子分館 〒657-0837 神戸市灘区原田通3-8-30 TEL078-801-1591
●役員・会員の部(本館2階大展示室)
併催 新進作家展／ファミリー展(本館1階展示室)
主催／書道 草心会
後援／神戸市、(公財)兵庫県芸術文化協会、(公財)神戸市民文化振興財団、神戸新聞社、兵庫県書作家協会
草心会事務局 〒658-0047 神戸市東灘区御影2-2-5-601 TEL078-846-7744 理事長 阪本千楸



催物情報

☆記事中の「友の会会員」は兵庫県芸術文化協会友の会会員。割引は原則として本人のみ適用。

◎=開催日、㊦=休館日
㊨=開館時間、㊩=入場(館)料金
㊪=内容、㊫=出演者・団体
㊬=会場、㊭=問い合わせ先
主催者等の都合により掲載内容が変更される場合がございます。お出かけの際には各施設等へご確認ください。

兵庫県民アートギャラリー

■概ね傘寿前後にしてなお華のある日本画及び染色画7人の共同作品展(2階) ①11月1日(月)～8日(月) ㊨10時～17時30分、初日は14時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪日本画、染色画約210点
■第21回 カメラで散歩写真教室作品展(2階) ①11月3日(水・祝)～7日(日) ㊨10時～18時、初日は12時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪写真約70点
■日本の風景 岡宏展(1階) ①11月4日(木)～10日(水) ㊨10時～17時、初日は12時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪洋画約30点
■新協美術写真部 神戸写真展・公募作品展(2階) ①11月8日(月)～15日(月) ㊨10時～17時、初日は14時～、最終日は～14時 ㊩無料 ㊪写真約100点
■神戸小品盆栽展示会(2階) ①11月12日(金)～14日(日) ㊨10時～16時、初日は12時～ ㊩無料 ㊪小品盆栽約20席
■林静佳と墨を楽しむ会(1階) ①11月12日(金)～14日(日) ㊨10時～17時、初日は12時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪水墨画、墨彩画等約50点
■第50回 神戸市立高等学校 芸術祭美術・書道部展(2階) ①11月18日(木)～21日(日) ㊨10時～17時、初日は13時～、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪洋画、書、デザイン等約250点
■朱鳳の会 書展(1階) ①11月19日(金)～21日(日) ㊨10時～18時、初日は13時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪書約40点
■谷口亮悦 白寿祝日本画展(1階) ①11月23日(火・祝)～28日(日) ㊨10時～17時、初日は13時～、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪日本画約80点
■「国際現代」水墨画協会 全国水墨画公募展(2階) ①11月26日(金)～28日(日) ㊨10時～18時、最終日は～16時30分 ㊩無料 ㊪水墨画、墨彩画、書等約180点

ひょうごアーティストサロン

■兵庫県民会館ロビーコンサート(1階ロビー) 寺本純子クラリネットコンサート ①11月13日(土)14時 ㊩無料 ㊪クラリネット/寺本純子、ピアノ/佐々木有紀*いけばな/矢野翠里(兵庫県いけばな協会/真生流)
■兵庫の工芸壁面を飾る(1階サロン内) ①11月30日(火)まで ㊨10時～17時、最終日は～16時 ㊩水・日曜日 ㊩無料 ㊪兵庫県工芸美術作家 市野元和、上原伊織、竹尾壽敏、三谷恵子の作品展示

原田の森ギャラリー

■日中友好 張簾脚流派書展(東館1階) ①11月3日(水・祝)～7日(日) ㊨10時～18時、最終日は～14時 ㊩無料 ㊪書約50点
■古稀 大汪の書(本館2階) ①11月5日(金)～7日(日) ㊨10時～17時30分、最終日は～16時30分(入場は～16時) ㊩無料 ㊪書約26点
■第14回 篆書社 游藝展(本館1階) ①11月5日(金)～7日(日) ㊨10時～17時30分、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪書約400点
■原田ゆみ絵画展「きぼう」の夜明け(東館2階) ①11月9日(火)～14日(日) ㊨10時～18時、初日は13時～、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪洋画約40点
■2021 神戸新世紀秋季展公募(東館1

・2階) ①11月17日(水)～21日(日) ㊨10時～17時、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪洋画約60点
■第45回 兵庫県高等学校 総合文化祭書道展 兼 第67回 兵庫県高等学校書道展(本館2階) ①11月12日(金)～14日(日) ㊨10時～17時、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪書約400点
■第45回 兵庫県高等学校 総合文化祭写真部展(本館1階) ①11月12日(金)～14日(日) ㊨10時～17時、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪写真約200点
■第38回 兵庫県高等学校 書道教員展(東館1階) ①11月12日(金)～14日(日) ㊨10時～17時、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪書約60点
■2021 兵庫県写真作家協会展 第54回 兵庫県写真作家協会公募展入賞・入選作品展(本館1階) ①11月17日(水)～21日(日) ㊨10時～18時、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪写真約200点
■第33回 全国手工芸コンクール in ひょうご(本館2階) ①11月19日(金)～21日(日) ㊨10時～17時、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪工芸約200点
■兵庫県婦人手工芸協会 会員創作展(本館2階) ①11月19日(金)～21日(日) ㊨10時～17時、最終日は～15時 ㊩無料 ㊪工芸約30点
■第26回 青心会展(東館1・2階) ①11月23日(火・祝)～28日(日) ㊨10時～18時、初日は13時～、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪書約90点
■凜乎として雅のかな 第44回 一東書道会全国書道展(本館1・2階) ①11月26日(金)～28日(日) ㊨10時～17時、最終日は～16時 ㊩無料 ㊪書約500点
■Space ～こころの居場所～(本館障害者アートギャラリー) ①12月24日(金)まで ㊨10時～18時 ㊩無料 ㊪洋画、写真、その他約10点

横尾忠則現代美術館

■横尾忠則の恐怖の館 ①令和4年2月27日(日)まで ㊨10時～18時、入場は17時30分まで ㊩月曜日(ただし祝日の場合は翌平日)、12月31日(金)～1月1日(土) ㊩一般700円(友の会会員は550円)、大学生550円、70歳以上350円、高校生以下無料※予約優先制 ㊪オープンスタジオで担当学芸員によるキュレーターズ・トークを開催します(11月20日(土)、先着30名)。ぜひご参加ください。

神戸

■安らぎの空間 小倉健陶芸展 ①11月17日(水)～28日(日) ㊨10時～17時 ㊩月曜日 ㊩大人100円、70歳以上50円、高校生以下無料 ㊪陶芸家・小倉健氏(平成20年度兵庫県文化賞受賞)の展覧会。形と色の中に詩情を盛り込んだ創作陶芸をご覧ください。㊭㊮舞子公園・旧木下家住宅 ☎078・787・2050
■第29回 神戸音楽家協会会員による 神戸からのしらべ ①11月21日(日) ㊨14時 ㊩2500円(全席自由) ㊪神戸で活躍する音楽家たちが室内楽の名曲をお届けする恒例のコンサート。今年は尺八とピアノのアンサンブルや、ピアノ連弾、クラリネットアンサンブルなど多彩なプログラムをお楽しみください。㊭㊮神戸文化ホール中ホール ㊭(公財)神戸市民文化振興財団 ☎078・351・3597★3組6人に。12日(金)必着

阪神南・北

■秋の特別展「細雪」～日常への憧憬(オマージュ)～ ①12月5日(日)まで ㊨10時～17時、入館は16時30分まで ㊩月曜日 ㊩一般500円

プレゼントのご応募について

①希望プレゼント名②希望枚数(2枚まで)③〒住所④氏名⑤電話番号⑥友の会会員の方は会員番号⑦メッセージを明記し、ハガキかFAXで送付。
*応募締切後に抽選。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

(友の会会員は400円)、65歳以上250円、大高生300円、中学生以下無料※11月3日(水・祝)は無料 ㊪文豪谷崎潤一郎の代表作「細雪」。そこで描かれるのは、昭和10年代の阪神間に生きる市民の、豊かで美しくおだやかな日常。文豪がその至高の筆致で惜しみつつ書きとどめた、うしなわれゆくつつある生活世界へご案内します。㊭㊮芦屋市谷崎潤一郎記念館 ☎0797・23・5852
■県内芸術家ロビーコンサート 江戸聖一郎フルートコンサート ①11月11日(木) ㊨19時 ㊩無料(要申込み) ㊪フルート/江戸聖一郎、ピアノ/河合珠江 ㊭㊮東リ いたみホール1F エントランス ㊭同ホール ☎072・778・8788

東・北播磨

■秋季企画展「象嵌一象/嵌める」 ①令和4年3月13日(日)まで ㊨9時～17時、入館は16時30分まで(フラワーセンター入園は16時まで) ㊩水曜日(ただし祝日の場合は翌平日)、12月20日(月)～1月1日(土)※11月17日まで無休 ㊩一般100円、高校生以下無料(別途フラワーセンター入園料〈一般500円〉が必要) ㊪象嵌は、一つの素材に異質の素材を嵌め込む装飾技法です。本展では、金銀などの金属や貴石をはめこんだ銅鏡や装身具などの作品の中から漢代以前の象嵌作品を展示し、古代金属工芸の美と技を紹介いたします。㊭㊮兵庫県立考古博物館加西分館古代鏡展示館 ☎0790・47・2212



金銀象嵌龍鳳紋杖頭(戦国時代) 個人蔵
■県民芸術劇場「あなたはバロック派? それともロココ派?」～アピカホールで奏でる弦楽の調べ～ ①11月14日(日) ㊨14時 ㊩一般2000円、高校生以下1000円(全席自由) ㊪ライツ室内管弦楽団チェンバープレイヤーズ ㊭㊮西脇市立音楽ホール「アピカホール」 ☎0795・23・9000
■県内芸術家ロビーコンサート「大西洋二朗クラシックギターの魅力」 ①11月21日(日) ㊨14時 ㊩無料 ㊪クラシックギター/大西洋二朗 ㊭㊮西脇市立音楽ホール「アピカホール」 ホワイエ ㊭同ホール ☎0795・23・9000

中・西播磨

■特別展「三木露風とふるさと」 ①12月12日(日)まで ㊨9時30分～17時、入館は16時30分まで ㊩月曜日 ㊩一般200円(友の会会員は150円)、65歳以上・大学生以下100円 ㊪三木露風の「赤とんぼ」作詩100年を記念し、播磨に残る露風の資料(新聞・写真・石碑など)や、童謡「赤とんぼ」に関する資料を展示。露風から宮沢賢治に宛てた書簡(控)も特別公開されます。㊭㊮霞城館 ☎0791・63・2900
■県民芸術劇場 ～親と子のふれあいクラシックコンサート～関西フィルハーモニー管弦楽団演奏会 ①11月11日(木) ㊨14時 ㊩一般2000円、高校生以下1000円(全席指定) *未就学児入場不可 ㊪指揮/木下麻由加、管弦楽/関西フィルハーモニー管弦楽団 ㊭㊮たつの市総合文化会館赤とんぼ文化ホール大ホール ☎0791・63・1888

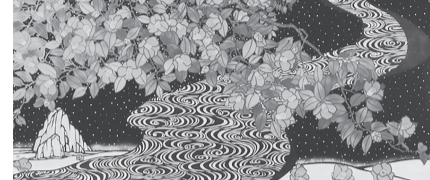
但馬

■久保修画業50周年記念展覧会「切り絵の散歩道」

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3
(公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係
FAX 078-321-2139

*応募者の個人情報の取り扱いについては(公財)兵庫県芸術文化協会が厳重に管理し、プレゼントの発送・関連するお問い合わせのみに利用いたします。

①12月5日(日)まで ㊨9時30分～17時、入館は16時30分まで ㊩切り絵画家・久保修の大規模展覧会。氏が「第二のふるさと」と慕う出石町内の5つの文化施設(豊岡市立美術館一伊藤清永記念館一、出石史料館、出石永楽館、出石明治館、出石家老屋敷)で切り絵が鑑賞できる「まちなかミュージアム」や「切り絵ワークショップ」などを開催。入館料等は各施設へお問い合わせください。㊭㊮豊岡市役所出石振興局 ☎0796・52・3111



久保修「椿流水図」(2020年)

丹波

■特別展「刀一古刀から現代刀まで」 ①12月5日(日)まで ㊨9時～17時、入館は16時30分まで ㊩月曜日 ㊩大人500円、大高生400円、中小生300円 ㊪丹波篠山ゆかりの刀を始め、一度はGHQに接収されながらも廃棄を免れた赤羽刀など館蔵品のなかから選りすぐった刀剣に加え、重要刀剣を合わせた25振りを展示します。㊭㊮丹波篠山市立歴史美術館 ☎079・552・0601

淡路

■特別展「日本幽囚記」にみる江戸時代の罪と罰 ①令和4年1月24日(月)まで ㊨10時～17時 ㊩火曜日(ただし祝日の場合は翌平日) ㊪大人500円(友の会会員は400円)、大高生300円、中小生200円 ㊫箱館と松前で虜囚生活を送ったロシア海軍士官ゴロウニンの『日本幽囚記』を通して、西洋法とは異なる進化を遂げた江戸時代の刑罰について考察します。㊭㊮高田屋顕彰館・歴史文化資料館(菜の花ホール) ☎0799・33・0354

県外

■特別展「畠山記念館の名品一能楽から茶の湯、そして琳派」 ①前期11月7日(日)まで、後期11月9日(火)～12月5日(日)※会期中、一部作品に展示替えあり ㊨9時～17時30分、入館は17時まで ㊩月曜日 ㊩一般1800円、大学生1200円、高校生700円、中学生以下無料※事前予約優先制 ㊪荏原製作所の創業者である畠山一清(号:即翁)が蒐集した美術品を収蔵する畠山記念館。本展は、改築工事のため休館中の同館コレクションの中から、茶道具を中心とする日本、中国、朝鮮の古美術の名品を紹介します。即翁の蒐集品には「即翁與衆愛玩」の蔵印があり、その言葉は自ら蒐集品を独占するのではなく多くの人と共に楽しみたいとの即翁の想いが込められています。即翁の美意識と彼が愛した古美術の世界を共有できる関西初の展覧会です。㊭㊮京都国立博物館 平成知新館 ☎075・525・2473(テレホンサービス)★3組6人に。12日(金)必着



重要文化財
赤楽茶碗 銘雪峯 本阿弥光悦作
【通期展示】 畠山記念館蔵

ピッコロ演劇学校・ピッコロ舞台技術学校 オープンキャンパス参加者募集

ピッコロシアターの運営する「ピッコロ演劇学校」(1983年開設)と「ピッコロ舞台技術学校」(1992年開設)では、来年度の学校生募集に向けて、オープンキャンパスを行います。

両校では、第一線で活躍するプロの講師陣が直接指導します。週2回、夜間開講なので、社会人や学生でも無理なく通えます。公立ならではのリーズナブルな授業料も魅力です。



舞台技術学校風景

ピッコロシアターは、華やかな舞台芸術を裏側から支える「裏方さん」の世界に飛び込んでみませんか? ピッコロ舞台技術学校のオープンキャンパスでは、実際に劇場で使われている機材を使って、音響・照明・舞台操作の仕事を体験できます。

毎年人気のバックステージツアーも実施! 知識がなくても好奇心があれば大丈夫です。



演劇学校風景

ピッコロ舞台技術学校

演劇・ミュージカル・バレエ・コンサート...

【内容】学校や劇場の概要説明、各セクションのオペレーション体験、バックステージツアー等

ピッコロシアター

https://piccolo-theater.jp

兵庫芸術文化協会は、兵庫芸術文化協会主催公演を割引で鑑賞できます(本人のみ、事前予約・要会員登録)

■JR宝塚線塚口駅から徒歩約5分
■阪急神戸線塚口駅から徒歩約8分

お申し込みお問い合わせは
06-6426-1940

兵庫県立ピッコロ劇団ファミリー劇場

グリム兄弟! みんなのメルヘン きかせてダンケ!

グリム童話でおなじみのキャラクターが、歌や踊り、笑いに乗せてメルヘンの旅をお届けします。

【作】早船聡(サスペンデックス)

【演出】平井久美子(ピッコロ劇団)

【音楽】園田容子

【出演】森好文、橘義金田胡果、吉村祐樹、鈴



2021年8月ピッコロシアター公演より

【日時】12月25日(土)15時、26日(日)11時・15時

【場所】阪急中ホール(芸術文化センター)

【入場料】一般3000円、高校生以下1500円、セット券(一般+高校生以下)

※12月25日(土)15時の回は、舞台の両サイドに日本語字幕が付きます。

兵庫県立芸術文化センター 11月発売予定公演

20日(土)発売

プロムナード・コンサート デュオ・リサイタル

芸術監督プロデュースオペラ2021喜歌劇「メリー・ウイドウ」において、鮮烈な印象を残した高野百合絵と黒田祐貴のデュオ・リサイタルが早くも実現します。

オペラ・オペレッタの名曲に加え、歌曲にミュージカルまで、自身の表現を追求するふたりの魅力が余すところなく発揮される多彩なプログラムをお楽しみください。



高野 百合絵



黒田 祐貴

【曲目】レハール/喜歌劇「メリー・ウイドウ」より、プッチーニ/歌曲「トスカ」より「歌に生き、愛に生き」、ロッシーニ

【入場料】A席3000円、B席1000円(全席指定)

人形浄瑠璃街道推進事業 淡路人形浄瑠璃特別公演

紀州道成寺の鐘にまつわる安珍・清姫の伝説が、淡路人形座オリジナル演目として復活しました。

嫉妬に狂う女の情念を、淡路人形がドラマティックに演じます。福の神戎様から悲恋物語まで、幅広い淡路人形の魅力をお楽しみください。

【演出】戎舞、口上、日渡し場の段、道成寺の段

【日時】令和4年1月22日(日)13時30分

【場所】阪急中ホール(芸術文化センター)



戎舞

プロムナード・コンサート 侍BRASS



侍BRASS

ジャズとクラシックのトップ奏者達10人で結成した金管アンサンブル「侍BRASS」。

オリジナルからクラシック、ジャズ、アニメと多彩なカラーで観客を魅了します。

【曲目】文明開化の鐘、アルメニアン・ダンスパート1、スペイン、残酷な天使のテーゼほか

【出演】トロンボーン・楽団長/中川英二郎、トランペット/エリック・ミヤシロ、本間千也、澤田真人、オッタビアーノ・クリストフォロ、ホルン/森博文、トロンボーン/野々下典一、ユーフォニアム/齋藤充

【入場料】S席3000円、A席2500円、B席1500円(全席指定)

延原武春 指揮 テレマン室内オーケストラ



延原 武春

今も人々を魅了し、愛されている作曲家モーツァルトを中心に、彼の音楽に大きな影響を与えた作曲家にもスポットライトをあてておとけします。

【曲目】W. A. モーツァルト/ピアノ協奏曲第8番、交響曲第40番、サリエリ/フルートのた

【出演】指揮/延原武春、フォルテピアノ/高田泰治、演奏/テレマン室内オーケストラ

【日時】令和4年3月10日(木)14時

【場所】神戸女学院小ホール(芸術文化センター)

【入場料】A席4000円、B席3000円(全席指定)

古典と遊ぶ 春爛漫 茂山狂言会

毎年恒例、春にあたたかな笑いを届ける茂山狂言会。

今年のテーマは「鬼づくし」! こんな鬼なら出会ってみたいと思ってしまうような、個性豊かな鬼たちが登場します。

◆みんなで楽しく狂言会(0歳から入場可)

【出演】鬼の継子、伯母ケ酒

【出演】茂山千五郎、宗彦、茂、逸平、千之丞

【日時】令和4年4月3日(日)12時30分

【入場料】1000円(全席指定) ※3歳以上有料(3歳未満でも座席が必須)



撮影: 川西善樹

兵庫県立芸術文化センター

アクセス 阪急西宮北口駅南改札口すぐ(連絡デッキで直結) JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス2分)

お問い合わせは 06-6998-8800

http://www.gccenter-hyogo.jp

チケットを購入されるお客様へ

新型コロナウイルス感染防止対策にご理解とご協力をお願いいたします。

- ※マスクを着用されていない方はご入場できません(マウスシールド不可)。
- ※平熱より1℃以上、もしくは37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
- ※座席は、業種別ガイドラインに基づき、隣席を空けない配席で販売します。
- ※来場者情報を把握するため、芸術文化センターでのチケットのご購入は芸術文化センター先行予約会員の登録(無料)が必要です。お一人様2枚(「グリム兄弟! みんなのメルヘン きかせてダンケ」・「春爛漫 茂山狂言界 みんなで楽しく狂言会」は4枚)までとさせていただきます。
- ※掲載の情報は、やむを得ない事情により、中止・変更になる場合がございます。最新の情報につきましては、当センターウェブサイト等をご確認ください。
- ※公演が中止・延期になった場合、購入者の方には、先行予約会員に登録されているメールアドレスに、メールでお知らせいたします。

第287回

素顔拝見

令和2年度兵庫県芸術奨励賞受賞者

美術家 山村 幸則さん

独自の幅広い表現で作品具現化

陶芸制作から出発した現代美術家。「ひと言では表現しきれない活動が評価されて大きな賞を頂き身が引き締まる思いです。今後の期待が込められた賞であり、さらに頑張り観る人の五感に届く作品作りに励みます」と



受賞の喜びを語った。大阪芸術大学芸術学部工芸学科陶芸コースを卒業後、研修作家として滞在した滋賀県陶芸の森で出会ったノルウェー人作家の「世界を舞台に制作してみないか」の一言が人生を変えた。1997年8月、ノルウェーに向かい、ノルウェー王国国立オスロ芸術大学にて1年3ヶ月、滞在制作を行った。2001年ごろからCAP(芸術と計画会議)の活動に参加。そこで様々な作家と表現に会い、社会とも関わりながら、もともと自由にもっと楽しく、今を生きたい思いが募り、制作を始めた。

国内のほか、米国、独ケニアなど国外でも滞在制作する山村さん。土地ごとの歴史や文化、人々と交流する中で、心動かされたことについて素材や表現方法を模索し、多くの人の力添えを得て作品を具現化する。「その過程と作品を介して生まれる多様な関係性、つながりを大切に考えています」。作品は平面、立体、映像、パフォーマンスなど幅広く多彩だ。



催された「美術の中のかたち」で見える造形山村幸則 手デカ目デカカラ心のデカカラ」展に出展した作品制作過程が話題に。同展は視覚に障害のある方にも足を運んでもらう目的で開催。作品は山村さんの右手と指紋を拡大し、神戸の地場産業であるケミカルシューズの素材である合成皮革を用いた210×570センチの「手」に決めた。

「好奇心旺盛」という山村さんは銀杏の葉をビジネススーツにつけ、街を散策、神戸牛の子牛を乗せたカートを押したり綱を引いて神戸市内を練り歩いたなど、驚きの企画を繰り出すことも。写真の「星のしずく」の素材は酒造会社提供の鮮やかな空びんを用い、六甲山系の原土を型取りし、手のひら大に成形し作品化。山村さんが「古丹波自然釉三耳壺(室町時代)」を放り投げ、受け止めるのは「時のかけら」。

11月2日(火)から7日(日)まで、同市長田区の兵庫県立神戸生活創造センターギャラリー(新長田合同庁舎階)で「Kobe Bottle Art Project EXHIBITION」が開催予定。同区のソウルドリックアップルや神戸に初めて伝来されたとされる「ラムネ」のビンなどを素材にした山村さんと美術家の矢野衣美さんの作品が展示される。入場無料。「今回、長田の街にて滞在制作を行いました。地域の魅力、再発見の機会となればうれいです」と山村さん。



時のかけら 2020年

たつのアートシーン2021

— 情緒と彩りの芸術文化祭 —

世界中のクリエイターが集まる国際映像祭。コンペティションプログラム、エストニアプログラム、シヨークースプログラム等、多国籍なアニメーションや映像作品が町中で上映。最終日には授賞式が行われる。

【会期】11月3日(水・祝)11月29日(月)*プログラム、公演により異なる。*詳細は公式HPでご確認ください。【観覧料】無料*一部有料公演あり【会場】おの劇場、クラテラス

【問い合わせ】たつのアートシーン実行委員会事務局 ☎0791・63・5001

11月13日(土)、神戸市立王子動物園から兵庫県立美術館を結ぶミュージアムロードイベントが開催されます。点在するパブリックアートのとともに秋の1日をお楽しみください。

【時間】12時～15時 【出演】高橋知道カルテット&平野翔子、兵庫県立国際高等学校ジャズバンド、神戸市立六甲アイランド高等学校吹奏楽部

【時間】11時～14時30分 【出演】神戸市立原田中学校ブラスバンド部、アマチュアジャズバンド 原田の森ギャラリーステージ

【時間】15時～16時30分 【観覧料】無料 ※雨天時は一部会場変更の場合あり(詳細はWebサイトをご覧ください)

11月19日(金)から原田の森ギャラリーで開催される「第33回全国手工芸コンクールinひょうご」にあわせ開催される巡回展。全国手工芸コンクールの上位特別賞受賞作品と、兵庫県婦人手工芸協会会員作品をあわせて展示します。

【会期】11月24日(水)～26日(金)10時30分～17時

【お問い合わせ】兵庫県神戸県民センター県民交流室 ☎078・647・9086

10年間開催されてきた国際的な芸術祭「龍野アートプロジェクト」を引き継ぐ形で「たつのアートシーン2021」が開催されます。明治の醤油蔵「かねる醤油」を再活用した「おの劇場」をメイン会場に、様々なプログラムが約1ヵ月にわたって行われます。

「龍野アートプロジェクト」をリニューアル開催。美術評論家・加須屋明子が芸術監督を務め、国内外の作家による作品展示を行います。



兵庫県立美術館ステージ プロミュージシャンや高校



JR 灘駅北側ステージの様子(令和元年)

「須磨百首かるた」10人に 抽選で読者プレゼント

須磨のことを詠んだ歌は多く、昔から歌枕として有名です。百人一首にも源兼昌の「淡路島よふ千鳥のなく声にいく夜寝さぬ須磨の関もり」があります。

そんな兼昌の歌も含め、須磨を詠んだ和歌ばかりを集めた「須磨百首かるた」を抽選で10人にプレゼントします。

かるたには歌の読人、出典、詩書などが記された冊子「須磨百首かるたの葉」も入っており、資料としても読み応えがあります。かるたを機に歌に親しんでみるのはいかがでしょう。

【お問い合わせ】兵庫県婦人手工芸協会 ☎090・8206・5081(正井)

兵庫県婦人手工芸協会 会員創作展

【同時開催】第33回全国手工芸コンクール in ひょうご

11月19日(金)～21日(日) 10時～17時(最終日は15時まで)

【会場】原田の森ギャラリー 本館2階大展示室

【主催】兵庫県婦人手工芸協会

【後援】兵庫県・(公財)兵庫県芸術文化協会

神戸市・神戸市教育委員会

神戸新聞社・ラジオ関西

【連絡先】兵庫県婦人手工芸協会 ☎090-8206-5081(正井)

タティングレース 山中由美子

第17回 手工芸巡回展

兵庫県婦人手工芸協会会員作品

全国手工芸コンクール優秀作品

11月24日(水)～26日(金)10時30分～17時

初日は11時からオープニングセレモニー、11時30分から会場オープン。最終日は16時まで

【会場】播磨内陸生活文化総合センター(ドウジアム)

【主催】兵庫県婦人手工芸協会

【後援】兵庫県・(公財)兵庫県芸術文化協会

神戸市・神戸市教育委員会・西脇市

西脇市教育委員会・神戸新聞社

ラジオ関西

令和3年度 ひょうごのふるさと芸術文化活動推進事業

タネラ 宮本健子

神戸

地域の文化情報

チョコレートパッケージの博物館

フェリシモ
チョコレートミュージアム

▼常設展 思いから生まれるパッケージデザイン
小山進 クリエイションの軌跡

「パティシエ エスコヤマ」の小山進氏が、中身と同じくらい重要な存在としてこだわり続けてきたパッケージを年代順に展示します。令和4年3月21日(月・祝)まで。
【開館時間】10時〜20時(日曜日は18時まで)、入館は閉館の30分前まで
【休館日】月曜日(ただし祝日の場合は翌平日)
【入館料】一般1500円、大中学生1200円、小学生500円、小学生未満無料
【開館記念価格】一般1000円、大中学生800円、小学生300円。令和4年3月21日(月・祝)まで。

神戸にある大手カタログ通販会社のフェリシモが、「フェリシモチョコレートミュージアム」をオープンしました。

世界のチョコレートパッケージをメイン展示とし、チョコレートやカカオに関する歴史や文化、情報を発信します。

現在、企画展2つと常設展1つが開催中です。展覧会オリジナルグッズや、ここでしか買えないスイーツも販売されます。

▼企画展 The flow of sweet time-FRANCK MULLER 至福の時

世界的な機械式腕時計の作り手、フランクミユラー氏が、日常の時間の過ごし方のひとつとしてスイーツを愛する時間を豊かな時を楽しむ空間を提案します。令和4年3月21日(月・祝)まで。

▼企画展 AMAI-Valerio Berrutiの世界

現代美術家、ヴァレリオ・ベッルーティ氏のチョコレートテーマにした新作展。氏の子どもたちを被写体に、甘く、愛おしいものを表現した作品を展示します。令和4年9月23日(金・祝)まで。



企画展「AMAI-Valerio Berrutiの世界」

※事前予約制。来館1カ月前から公式サイトで予約可能。
【場所】神戸市中央区新港町7番1号フェリシモ本社ビル2階
【アクセス】JR神戸線「三ノ宮駅」、阪神・阪急「神戸三宮駅」西口から徒歩約20分
【問い合わせ】株式会社フェリシモ ☎078・325・5767

ひょうごの
国宝・重文
そぞろ歩き

南北朝期の三重塔など重文3棟
リーフレタスに特化シブヤファーム

如意寺
(神戸市)



文殊堂の柱

にある九輪塔の鉄でできた部材に、至徳2(1385)年の銘があるからだ。三重塔の向かい側、塔から見れば西の方に、如意寺三つ目の国指定重要文化財、常行堂がある。

神戸市西区榎谷町谷口の如意寺は、田園のなかのゆるやかな登り道のさきにある。

山門を入ってすぐ東側に文殊堂がせまる。立ち並ぶ木の柱が、京都・清水寺の舞台の柱を連想させる。

こうした大切な文化財を擁するお寺の由来は、『如意寺旧記』によると、大化元(645)年、インドから来た法道仙人が開いたという。伝承だともいわれる。その後荒廃したが、正暦年間(990



三重塔

1995年)に願西尼が再興したと伝えられる。如意寺から遠くない所に、お菓子屋さんがあると聞いて、池田製館所工場直売店をたずねた。社長の池田直史さん(46)は3代目だ。祖父が神戸市兵庫区で195

室町時代の貴重な建築として、国指定の重要文化財である。そこを過ぎると東に、三重塔が見える。バランスの良い、優美な姿に見える。これも国指定の重要文化財だ。

住職の宇代隆信さん(65)は、南北朝時代の建物だという。



宇代 隆信 住職



池田製館所

0年に創業、20年くらいたつて「良い水を求めて」現在地に移転した。館は、まめなどの素材と砂糖と水でつくる。水は重要な要素だという。



池田 直史 さん

「ここは水がいいです」と笑顔をみせる。

直史さんになって、卸売りだけでなくじかにお客さんへ届けようと直売を始めた。

抹茶おはぎやさつまいもおはぎなどのほか、もなか、ういろう、それに懐かしい丁稚羊羹、本業の十勝大粒ねりあん、むらさきもあんななどが商品棚に並ぶ。



人気のおはぎ

お店は県道に面している、つぎつぎと車で買ってくる人が続いた。おはぎは子どもころ母の作ってくれたものを思い出した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。



ローゼンファームズカフェ



リーフレタスの水耕栽培

「単身世業者が始めたのが始まり」という。



澁谷 博久 さん

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

驚いたのは、お客さん

模につくっている。もともと農家だが、6年前にカット野菜を作ってくれな

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。

お昼は、西区伊川谷町前開のローゼンファームズカフェで、ベジタブルプレートランチ(1650円、税込)を食した。



兵庫県民会館

駐車場37台完備(24時間営業)

音楽会、講演会、研修会、展覧会などにご利用いただけます。

9階けんみんホール

定員360名。多彩な利用ができます。



11階パルテホール

定員150名。展示商談会、各種表彰式にも利用できます。

県民会館のSNS発信を
始めました。
ギャラリーの展示会情報
やご利用案内などをお届けします。



兵庫県民アート
ギャラリー情報

- 展示パネル、室内照明等リニューアル
 - 小展示室を拡張し、より広く使いやすく
 - バーチャルギャラリー“Walk360”の運用開始
- VR技術を活用し、自宅等でパソコン・スマホで、歩いているような感覚で、ギャラリーの展示会がご覧いただけます。
※詳細は、アートギャラリー担当まで(連絡先は右記)

〒650-0011
神戸市中央区下山手通
4丁目16番3号

【アクセス】

- ▷地下鉄山手線「県庁前駅」下車すぐ
- ▷JR神戸線「元町駅」・阪神本線「元町駅」下車、北へ徒歩約7分

お申し込み・お問い合わせ

TEL. 078-321-2131
FAX. 078-321-2138

https://hyogo-arts.or.jp

※空室情報はホームページで
随時更新中

新型コロナウイルス感染防止対策にご理解とご協力をお願いいたします。