



題字・井茂圭洞(書家・文化功労者)

令和2年4月号 兵庫県芸術文化協会

発行所 / (公財)兵庫県芸術文化協会
文化振興部
〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目16番3号
(兵庫県民会館内) 電話078-321-210
編集・発行人 / 山本亮三
(公財)兵庫県芸術文化協会理事長
http://hyogo-arts.or.jp

ひょうごアーティストサロン賞受賞者決定

たけうち つよし
竹内 剛さん (陶芸家)

みなかわ はやと
皆川 隼人さん (チェロ奏者)

やなぎはら かおる
柳原 香さん (写真家)



竹内 剛さん



皆川 隼人さん



柳原 香さん

この賞は、音楽、舞踊、美術などの分野において、ひょうごアーティストサロン事業に積極的に参加し、将来一層の活躍が期待される新進・若手芸術家と、サロンの企画・運営に協力のあった指導者を表彰するものです。



前列左から3人目より竹内さん、井戸会長(兵庫県知事)、皆川さん、柳原さん ほか来賓の皆様

今年度は、アーティスト部門では陶芸家の竹内剛さんとチェロ奏者の皆川隼人とが受賞しました。

兵庫県生活文化大学
募集案内
TEL: 078-321-2002 FAX: 078-321-2139

第35回

鈴懸の径絵画展 作品募集

【部門】日本画(水墨画含む)、洋画(水彩画含む)
【規格】4〜10号(作品サイズ最大縦、横53cm以内、額装含まず)
【応募資格】15歳以上。本人が描いた未発表の絵画作品(一人何点でも応募できます)
【賞】鈴懸大賞、兵庫県知事賞ほか
【問い合わせ・申込み】兵庫県芸術文化協会「鈴懸の径絵画展」係 ☎078・321・2002



第34回鈴懸の径絵画展 鈴懸大賞 川崎 千恵子(白川)

【第34回鈴懸の径絵画展】の受賞作品を、兵庫県芸術文化協会【友の会会員証】と【兵庫県生活文化大学募集案内】に掲載させていただきます。

今月「すずかけ」の題字が変わりました



井茂 圭洞 氏

書家で文化功労者の井茂圭洞氏に本紙「すずかけ」の題字を揮毫いただきました。井茂氏からは「すずかけ」という四字を書いた時に、腕の力や

自分の技量に頼るのではなく、毛筆の持つ微妙な弾力の変化に委ねました。そうすることで曲線の妙を生かした、豊潤で伸び伸びとした題字を製作することができました」とコメントをいただきました。

令和2年度 兵庫県芸術文化協会 各事業のご案内

令和2年度の兵庫県芸術文化協会の事業をご紹介します。友の会会員の皆様は割引価格でご参加いただけます。

音楽鑑賞講座 / 昨年度好評だったフォルクロレの楽器紹介や演奏のほか、中国二胡や揚琴の演奏、めったに聞かない世界のピアノコンクールの裏話など、バラエティに富んだカリキュラムで音楽を身近に感じてもらえる講座です。



昨年ののじぎくサロンコンサートの様子

新型コロナウイルス感染症が拡大している状況を受け、本紙掲載中の各展覧会・公演が中止・延期になる場合がございます。開催状況について各イベント主催者または会場にご確認の上、お出かけくださいますようお願い申し上げます。

令和2年度がスタートしました。この「すずかけ」も文化功労者の井茂圭洞先生に題字の揮毫をお願いし、装いを新たにしました。さて、新型コロナウイルスの影響で、芸術文化協会の事業はもとより、多くの芸術文化事業が中止または延期されています。楽しみにしていた催しがなくなるのは非常に寂しい限りです。その一方で、アーティストの皆さんの公演の場がなくなっているということでもあり、死活問題だとおっしゃる方も多数いらっしゃいます。

友の会会員ご紹介 & 新規ペア入会キャンペーン

講座の無料聴講券をプレゼント!

兵庫県芸術文化協会友の会に、ご友人やご家族の方を誘ってみませんか。またこの機会にご一緒に入会しませんか。

友の会特典が 増えました

★兵庫県立美術館2階「ブッフエレストラン フォルテシモ」のご飲食代金が10%割引
★名鉄観光サービス(株)神戸支店の国内・海外旅行の対象商品が3%割引
各店舗へご来店の際には会員証の提示が必要となります。ぜひご利用ください。



ブッフエレストラン フォルテシモ

伝統文化 親子体験教室

「日舞のスズメ」参加者募集

小中高生の親子を対象とした日本舞踊の入門講座です。基本的な型を曲に合わせて講師の振りを見ながら舞います。おじいさん、おばあさんとお孫さんのペアも大歓迎。

【日時】5月23日(土)13時30分～15時30分
【講師】兵庫県舞踊文化協会役員
【募集人員】5組10名(先着順) ※小中高生とその保護者
【場所】兵庫県公館 和風会議室(楠園亭) 和風会議室(楠園亭)
【参加費】無料
【申込み方法】氏名、〒、住所、電話、FAX番号、年齢を記入のうえ、FAXか電話で当協会までお申し込みください。※ご自身の着物か浴衣をお持ちください。

※無料聴講券をご利用の場合は、必ず事前予約が必要で、定員に達した場合は受付を終了する場合がありますのでご了承ください。
【申込み・問い合わせ】当協会文化振興部「友の会」係 ☎078・321・2002
★兵庫県立美術館2階「ブッフエレストラン フォルテシモ」のご飲食代金が10%割引
★名鉄観光サービス(株)神戸支店の国内・海外旅行の対象商品が3%割引
各店舗へご来店の際には会員証の提示が必要となります。ぜひご利用ください。

兵庫県生活文化大学

5月スタート

受講生を募集しています

シャンソンに親しむ

プロデュース/河内厚郎(文化プロデューサー)

- ◆受講料(年間) 会員11,000円 一般15,000円
- ◆会場 兵庫県民会館3階303号室(5月、7月は10階 福の間)
- ◆時間 14時～15時30分

実施日	講座内容	講師
① 5/14(木)	シャンソンでもっと綺麗に！もっと素敵に！I 「オー・シャンゼリゼ」 シャンソンでシェイプアップ(ストレッチ編)	一般社団法人日仏友好シャンソン KAKEHASHI 代表理事 風 かおる
② 6/18(木)	シャンソンでもっと綺麗に！もっと素敵に！II 「バラ色の人生」もっと美しい声に	シャンソン歌手 山田 直毅
③ 7/30(木)	シャンソンでもっと綺麗に！もっと素敵に！III 「永遠の絆」シャンソンでメンタル(絆編)	シャンソン歌手 梶井 加代子
④ 9/10(木)	奥深いシャンソンの発声・実践編I	NPO法人 関西シャンソン協会 理事長 ヤスコWild
⑤ 10/8(木)	奥深いシャンソンの発声・実践編II	
⑥ 11/12(木)	情感を込めて歌うシャンソンI 課題曲に、情感を込めて	
⑦ 12/3(木)	情感を込めて歌うシャンソンII お好きな曲に、情感を込めて	
⑧ 1/28(木)	サセバリとロマンス 左岸派のシャンソン、右岸派のシャンソン	

音楽鑑賞講座

共催/兵庫県音楽活動推進会議

- ◆受講料(年間) 会員16,000円 一般20,000円
- ◆会場 兵庫県民会館 けんみんホール
- ◆時間 10時～11時30分

実施日	講座内容	講師
① 5/22(金)	コンドルは飛んで行く～ ～アンデスの民族音楽の魅力 Part II～	和太鼓松村組 渡部 勝喜
② 6/26(金)	指揮者の語る音楽の楽しみ 二胡と揚琴 悠久の音色	鳴尾 牧子(二胡) 山本 敦子(揚琴) 神戸大学名誉教授 育田 好男(聞き手)
③ 7/17(金)	リズムで遊ぼう！感じよう！	兵庫県音楽活動推進会議代表 宮本 慶子(マリンバ)
④ 9/25(金)	ピアノでおしゃべり！ 名曲タイム Part II ～ヴァイオリンとともに～	兵庫教育大学非常勤講師 古川 知子(ピアノ) 木村 真理子(ヴァイオリン)
⑤ 10/23(金)	團伊玖磨考 ～ムソルグスキー展覧会の絵鑑賞会	大阪音楽大学教授 芹澤 佳司(ピアノ) 大阪音楽大学講師 安藝 榮子(ソプラノ)
⑥ 11/7(土)	第104回のじぎくサロンコンサート 林美智子メゾ・ソプラノリサイタル(会場：兵庫県公館)	※チケット代は受講料に含まれています ※14時開演予定
⑦ 11/27(金)	ベートーヴェン生誕250年 ピアノ曲から人柄を探る	大阪音楽大学講師 伊藤 勝(ピアノ)
⑧ 12/18(金)	体幹の声・そのII「バルカント」	大阪音楽大学講師 安藝 榮子(ソプラノ)
⑨ 1/22(金)	能と能面の話し	生きが創協協会 名誉講師 岩崎 拓治
⑩ 2/12(金)	知られざる世界のピアノコンクール コンクール博士がわかりやすく演奏も交えて解説！	ピアニスト・音楽博士 崎谷 明弘

伝統芸能講座

プロデュース/河内厚郎(文化プロデューサー)

- ◆受講料(年間) 会員8,000円 一般12,000円
- ◆会場 兵庫県民会館303号室 ※鑑賞講座は各会場
- ◆時間 14時～15時30分 ※鑑賞講座は時間未定

実施日	講座内容及び講師	会場
① 5/23(土)	平成29年度文化庁芸術祭賞 優秀賞「土蜘蛛」 兵庫ゆかりの作曲家 宮城道雄の世界 講師：河内厚郎(文化プロデューサー)	県民会館
② 6/27(土)	七月大歌舞伎のみどころについて 講師：川島靖男 関西・歌舞伎を愛する会 事務局長	大阪松竹座
③ 7月(日程未定)	【鑑賞講座】七月大歌舞伎	大阪松竹座
④ 9/19(土)	『土蜘蛛』の魅力について 講師：梅若基徳(能楽師) (一財)日本伝統芸術文化財団 代表理事	県民会館
⑤ 10/24(土)	【鑑賞講座】ひょうご能『土蜘蛛』	兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール
⑥ 11/28(土)	歌舞伎を育んだ道頓堀と 私設ミュージアムの挑戦 講師：山根秀宣 道頓堀ミュージアム並木座 仕掛人/ 大阪まちプロデュース 主宰	県民会館
⑦ 12/19(土)	壽初春大歌舞伎と十三代目市川團十郎 白猿襲名披露公演のみどころについて 講師：河内厚郎(文化プロデューサー)	県民会館
⑧ 1月(日程未定)	【鑑賞講座】壽初春大歌舞伎	大阪松竹座

～新進芸術家に発表の場を!!～

新進芸術家育成プロジェクト リサイタルシリーズ

兵庫県民会館けんみんホールで開催

4月 Vol. 36
田中郷子 ソプラノリサイタル ぐわかれうた404年

【日時】4月24日(金)19時
【出演】ソプラノ/田中郷子、ピアノ/内藤雪子
田中郷子 大阪音楽大学卒業。神戸大学大学院修了。平成22年度ひょうごアーティストサロン賞受賞。2010年メルシ国際音楽祭出演。京都市交響楽団をはじめ多くのオーケストラとソリストとして共演。これまでに9ヶ国で公演を行う。現在、兵庫県立西宮高等学校音楽科講師。

【予定曲目】モンテヴェルディ/オペラ「アリアーナ」より「アリアーナの嘆き」ほか
【入場料】一般2,500円、高校生以下1,000円
*いけばな/柳ひとみ(専正池坊)
5月 Vol. 37
堀裕貴 ピアノリサイタル ベートーヴェン生誕250周年記念 オール・ペーラーヴェン・プログラム



田中 郷子

50周年記念 オール・ペーラーヴェン・プログラム
【日時】5月28日(木)19時
【出演】ピアノ/堀裕貴
兵庫県立西宮高等学校音楽科を卒業後渡欧。オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルト音楽院音楽表象芸術大学ピアノ演奏科卒業、ドイツ国立ミュンヘン音楽演劇大学大学院を最優秀で修了。第12回イタリア・パドヴァ市国際音楽コンクールのピアノ部門に入賞。神戸音楽家協会、西宮音楽協会各会員、全日本ピアノ指導者協会演奏会会員、日本演奏連盟正会員。

【予定曲目】ピアノ・ソナタ第8番ハ短調 作品13「悲愴」、ピアノ・ソナタ第23番ヘ短調 作品57「熱情」ほか
【入場料】3,000円
*いけばな/草月流
6月 Vol. 38
蔭山晶子 クラリネットリサイタル
【日時】6月19日(金)19時
【出演】クラリネット/蔭山晶子、ピアノ/河内仁志
蔭山晶子 兵庫県立西宮高等学校音楽科、大阪音



堀 裕貴

【予定曲目】R. シューマン/3つのロマンス 作品94、E. ポザ/イタリア幻想曲ほか
【入場料】2,000円
*いけばな/小原流
【場所】兵庫県民会館けんみんホール
【問い合わせ】当協会「新進芸術家育成プロジェクト」係 ☎078・321・2002
*当協会友の会会員は入場料1割引になります。



蔭山 晶子

★抽選で各リサイタルのチケットを5組10人にプレゼント。
★友の会会員を別途ご招待。各リサイタルお一人様2枚まで。
応募方法は本紙3面 4月10日(金)必着

お申し込みお問い合わせは
文化振興部
〒650-0001 神戸市中央区下山手通4-16-3
☎078・321・2002
FAX 078・321・2139
メール shinkoubu@hyogo-arts.or.jp
http://hyogo-arts.or.jp



催物情報

☆記事中の「友の会会員」は兵庫県芸術文化協会友の会会員。割引は原則として本人のみ適用。

㊦=開催日、㊧=休館日
㊨=開館時間、㊩=入場(館)料金
㊪=内容、㊫=出演者・団体
㊬=会場、㊭=問い合わせ先

兵庫県民アートギャラリー

- 西陣美術織 若冲動植綵絵展〈2階〉
㊦4月1日(水)~5日(日)㊨10時~17時、初日は12時~、最終日は~16時㊩無料㊬織物、掛軸約50点
- 第3回青心会春華展〈1階〉㊦4月9日(木)~12日(日)㊨10時~17時、初日は13時~、最終日は~16時㊩無料㊬書約30点
- 公募 第41回太洋美術展〈2階〉㊦4月14日(火)~19日(日)㊨10時~17時、最終日は~16時㊩無料㊬洋画、工芸、書ほか約100点
- 鷗童会 第23回神戸展〈2階〉㊦4月14日(火)~19日(日)㊨9時~18時、初日は13時~、最終日は~16時㊩無料㊬日本画、洋画、工芸約80点
- 北川壽子 日本画展〈1階〉㊦4月23日(木)~27日(月)㊨10時~17時、最終日は~15時30分㊩無料㊬日本画約40点
- きらりと輝くアート展〈2階〉㊦4月28日(火)~29日(水・祝)㊨10時~17時、初日は13時~、最終日は~16時㊩無料㊬絵画約50点

ひょうごアーティストサロン

- 兵庫県民会館ロビーコンサート
〈1階ロビー〉エンキ 中国琵琶コンサート
㊦4月11日(土)14時㊩無料㊬中国琵琶/エンキ*いけばな/成瀬香泉(知香流)
- 兵庫二紀会選抜展
〈1階サロン内〉㊦4月2日(木)~5月30日(土)㊨10時~17時、最終日は~16時㊩水・日曜日、4月20日(月)㊩無料㊬兵庫二紀会の作家・嵐悠子、立谷知代の絵画

原田の森ギャラリー

- 松野真理 画業45年記念展〈東館1・2階〉
㊦4月1日(水)~5日(日)㊨10時~18時、最終日は~16時㊩無料㊬洋画、陶芸、コラージュ、スクラッチ約50点
- 第64回兵庫二紀展(第48回公募)〈本館1・2階〉
㊦4月12日(日)~19日(日)㊨10時~18時、最終日は~16時㊩無料㊬洋画、彫塑約150点



昨年の兵庫二紀展の会場風景

- 第14回アトラボ山上「春の制作展」
〈東館1・2階〉㊦4月14日(火)~19日(日)㊨10時~17時30分、初日は13時~、最終日は~16時30分㊩無料㊬洋画約120点
- 兵庫県美術家同盟同期会(2017)展
〈東館1階〉㊦4月21日(火)~26日(日)㊨10時~17時、初日は13時~、最終日は~16時㊩無料㊬洋画約40点
- 明日への夢展 VOL.6〈東館2階〉
㊦4月21日(火)~26日(日)㊨10時~17時、初日は15時30分~、最終日は~15時㊩無料㊬書、洋画、水墨画約40点
- 二十周年記念 奥宣憲の書〈本館1階〉
㊦4月22日(水)~26日(日)㊨10時~17時、最終日は~16時㊩無料㊬書約50点

横尾忠則現代美術館

- 兵庫県立横尾救急病院展
㊦5月10日(日)まで㊨10時~18時、金・

土曜日は20時まで。入場は閉館の30分前まで(㊦月曜日、ただし祝休日の場合は翌平日)㊩一般700円、大学生550円、70歳以上350円、高校生以下無料☆友の会会員は550円㊬大小様々な病歴を持つ横尾の「病氣」にまつわる作品や、病床での日記、入院中のスケッチなどを紹介します。



ポスター(デザイン:横尾忠則)

神戸

《婦人像》受贈記念 小磯良平作品選 I

㊦4月10日(金)~7月12日(日)㊨10時~17時、入館は閉館の30分前まで(㊦月曜日(ただし5月4日は開館)、5月7日(木)㊩一般200円、大学生100円、高校生以下無料☆友の会会員は160円)㊬小磯良平氏が女優・八千草薫さんを描いた作品が特集展示されます。昨年10月に亡くなられた女優・八千草薫さんが遺贈した肖像画のほか、八千草さんをモデルに制作した週刊誌の表紙原画やその資料、エピソードなども紹介。㊭神戸市立小磯記念美術館 ☎078・857・5880 ★5組10人に。10日(金)必着



小磯良平《婦人像》1956年 油彩・キャンバス 45.7×37.9cm 小磯記念美術館蔵

阪神南・北

メスキータ展

㊦4月4日(土)~6月14日(日)㊨10時~17時、入館は閉館の30分前まで(㊦水曜日、ただし4月29日、5月6日は開館)翌平日休館㊩一般1000円、大高生600円、中小生400円☆友の会会員は800円㊬19世紀末から20世紀初頭のオランダで活躍した画家、版画家、デザイナーであるサミュエル・イエスルン・デ・メスキータ(1868-1944)。ユダヤ人であった彼は、ナチスによって家族もろとも拘束されアウシュビッツで殺されますが、アトリエに残された膨大な作品の一部は、だまし絵で知られる



《ワシミミズク》1915 木版 個人蔵 Photo: J&M Zweerts

プレゼントのご応募について

- ①希望プレゼント名②希望枚数(2枚まで)
- ③〒住所④氏名⑤電話番号⑥友の会会員の方は会員番号⑦メッセージを明記し、ハガキかFAXで送付。
- *先着または、応募締切後に抽選。当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3
(公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係
FAX 078-321-2139

*応募者の個人情報の取り扱いについては(公財)兵庫県芸術文化協会が厳重に管理し、プレゼントの発送・関連するお問い合わせのみ利用いたします。

M.C.エッシャーや友人たちが決死の思いで救い出し、戦時中も命懸けで守り抜きました。本展は2019年東京ステーションギャラリーにおいて日本初の回顧展として開催された展覧会の巡回展です。㊭西宮市大谷記念美術館 ☎0798・33・0164★5組10人に。10日(金)必着

東・北播磨

■特別企画展 追悼 小林欣子展 第一章 風の章、刻(とき)の章

㊦4月11日(土)~5月6日(水・祝)㊨10時~17時、最終日は16時まで(㊦水曜日(ただし4月29日、5月6日は開館)、4月30日(木)㊩無料㊬昨年亡くなった洋画家・小林欣子氏(平成23年度亀高文子記念赤舛社賞受賞者)の油絵展の第一弾。㊭森の風美術館 ㊭兵庫県立三木山森林公園 管理事務所 ☎0794・83・6100

中・西播磨

■企画展「自然を見つめる」

㊦5月17日(日)まで㊨10時~18時、入館は閉館の30分前まで(㊦月・火曜日、ただし5月4日、5月5日は開館)㊩一般300円、中学生以下無料㊬様々な画家が描く日本の美しい自然を描いた風景絵画を展示。同時開催の「唐津-KARATSU-」展では人間国宝 十二代中里太郎右衛門を始めとする唐津の作品が一挙に展示されます。㊭三木美術館 ☎079・284・8413

但馬

■「みかた南部高原まつり」~第21回 全国しゃくなげ公園祭り~

㊦5月3日(日・祝)㊨9時~14時㊩無料㊬当園では毎年4月下旬から5月下旬にかけて、全国各地(北は北海道、南は鹿児島)から寄せられた約7,000本のしゃくなげの花が色鮮やかに咲き乱れます。開花期間中に行われる祭りでは『ひしゃく』を投げた距離を競うユニークなイベントも。㊭全国石楠花公園 ㊭香美町小代観光協会 ☎0796・97・2250

■巡回展「キョウコのときめく石の世界展」

㊦4月23日(木)~5月10日(日)㊨9時~17時(㊦水曜日、ただし4月29日、5月6日は開館)翌平日休館㊩無料㊬鳥取砂丘ピジターセンターで好評だった本企画展。山陰海岸ジオパークの地面の下も、偏光顕微鏡を通してみると色彩豊かな世界が広がります。普段知ることのできない「石」について知ることができる展示です。㊭香美町立ジオパークと海の文化館 ㊭山陰海岸ジオパーク推進協議会 ☎0796・26・3739

丹波

■第14回丹波焼の里 春ものがたり

㊦5月3日(日・祝)~5日(火・祝)㊩立杭陶の郷(☎079・597・2034)、兵庫陶芸美術館(☎079・597・3961)、こんだ薬師温泉ぬくもりの郷(☎079・590・3377)の3館と、丹波焼各窯元を会場に様々なイベントが開催されます。自由に見学できる開放工房やコンサートなどイベントが盛りだくさん。入場料などは各施設にお問い合わせください。

淡路

■田中正平記念 第9回南あわじ音楽祭 オーディション参加者募集

9月6日(日)に「田中正平記念第9回南あわじ音楽祭」を開催するにあたり、東京フィルをはじめ国内のトップクラスのクラシック演奏家と同じ舞台上で演奏

していただく方を募集しています。募集部門/ピアノ・ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット・トランペット・ホルン・声楽、参加資格/不問(中学生以下の方は要保護者同伴)、オーディション日程/6月14日(日)、会場/兵庫県南あわじ市湊地区公民館、参加料/5000円(納入後返金不可)、募集締切/5月25日(月)必着、申込み方法など詳細は南あわじ市HP(https://www.city.minamiawaji.hyogo.jp/)をご覧ください。㊭音楽によるまちづくり実行委員会事務局 ☎0799・43・5232

■春のカーニバル

㊦5月17日(日)まで㊨9時30分~17時(入園は16時まで)㊩会期中無休㊬大人450円、65歳以上210円、中学生以下無料㊬次々と見ごろを迎える花々の開花にあわせ「春のカーニバル」が開催中です。期間中の土日祝にはオランダ衣装体験など様々なイベントを実施予定。㊭淡路島国営明石海峡公園 ㊭明石海峡公園管理センター ☎0799・72・2000

県外(大阪)

■特別展「香のいろは一道具とたどる香文化」

㊦4月4日(土)~5月31日(日)㊨10時~17時、4月23日(木)、5月28日(木)は19時30分まで。入館は閉館の30分前まで。㊦月曜日(ただし5月4日は開館)、4月30日(木)㊩一般1000円、大高生600円、中小生300円㊬日本で花開いた香文化を、香道具の使い方を切り口として「いろは」から丁寧に紹介する展覧会です。香の原料となる香木や香料も展示。香料の匂いを試せるコーナーを設け、古より親しまれてきたかおりに触れ、脈々と受けつがれてきた香文化を体感していただけます。㊭中之島香雪美術館 ☎06・6210・3766



「丸隅立四ツ目紋散柳海棠時給香枕」(江戸時代 17~18世紀) 洛東遺芳館

■フランス絵画の精華 ルネ・ユイグのまなざし

㊦4月11日(土)~6月14日(日)㊨9時30分~17時、入館は閉館の30分前まで(㊦月曜日、ただし5月4日は開館)㊩一般1400円、大高生900円、中学生以下無料㊬17世紀の「大様式」と名づけられた古典主義から、18世紀のロココ、19世紀の新古典主義、ロマン主義を経て印象派誕生前夜にいたるまで、フランス絵画の最も偉大で華やかな時代の作品を紹介します。ヴェルサイユ宮殿美術館や大英博物館など20館以上の美術館から大集結。㊭大阪市立美術館 ㊭大阪市総合ホールセンター ☎06・4301・7285



ニコラ・プッサン 《コリオラヌスに哀訴する妻と母》 1652-1653年頃 レザンドリー、ニコラ・プッサン美術館 ©Christophe Deronne



桂ざこば

桂ざこば 一門会

2020 ピッコロ寄席
春のピッコロ寄席として親しまれてきた「桂ざこば独演会」。一門の筆頭・塩鯛をトリに据えて、より個性豊かで華やかな落語会としておどけします。気と情に溢れた高座をお楽しみください。



桂 塩鯛

※演目は当日のお楽しみ
【日時】5月16日(土)14時
【場所】ピッコロシアター大ホール
【入場料】一般2500円、高校生以下2000円(全席指定)

「はるなつあきふゆ あそぼあそぼ」

ピッコロシアター鑑賞劇場
シアタースタート 民族芸能アンサンブル 若駒
赤ちゃんと大人が一緒に笑顔になる時間。俳優が乳幼児にもなじみある小動物に扮し、日本の四季の移ろいを、台詞に寄らず和楽器の生演奏を取り入れて表現します。わらべ唄や生の和楽器も心地よい0〜2歳を対象にした作品。

【美術】 神門やす子
【日時】 5月21日(木)10時・11時30分
【場所】 ピッコロシアター中ホール
【入場料】 ひとり500円(0歳以上一律) 全席自由



「スカパンの悪だくみ」

兵庫県立ピッコロ劇団 第67回公演
第2弾! 関西弁でモリエール。
若者たちの恋をかなえるため(と、日頃のウサを晴らすため!)悪だくみの名人・スカパンが次々と計略をめぐらせて17世紀フランス古典喜劇三大作家のひとり・モリエールの喜劇を関西弁でおどけます!

【作】 モリエール(鈴木力衛訳 中央公論社)
【台本】 上原裕美(ピッコクのレオタード)
【演出】 孫高宏(ピッコロ劇団)
【出演者】 森好文、風太郎、堀江勇気、今仲ひろし、有川理沙、平井久美子、三坂賢二郎、岡田力

木之下由香、車貴玲、金田萌果、田淵詩乃
【日時】 5月22日(金)19時、23日(土)15時、24日(日)13時、30日(土)13時・17時、31日(日)13時
【場所】 ピッコロシアター大ホール
【入場料】 一般3500円、大学生・専門学校生2500円、高校生以下2000円(全席指定)



三坂賢二郎

ピッコロシアター

兵庫県芸術文化協会友の会会員は、主催公演を1割引で鑑賞できます(本人のみ、事前電話予約・要会員登録)

アクセス
■JR宝塚線塚口駅から徒歩約5分
■阪急神戸線塚口駅から徒歩約8分
お申し込み
お問い合わせは
06-6426-1940
http://hyogo-arts.or.jp/piccolo

兵庫県立芸術文化センター 4月発売予定公演

26日(日)より一般発売開始

こまつ座 人間合格

5月16日(土)より一般発売開始

「お腹の皮がよじれるほどおかしくて、頬が乾くひまがないほど哀しくて、数冊の研究書に匹敵するほどためになる」と作者・井上ひさしが語る、文学史上不滅の小説家・太宰治の生涯を描いた評伝劇。戦前・戦中・戦後の生きにくい時代をひたすらに生き抜いた太宰た



伊達 暁



塚原大助



青柳 翔

【入場料】 A席7800円、B席5500円(全席指定)

HANAGATA 改メ Cutting Edge KYOGEN 真夏の狂言大作戦 2020

カッティング・エッジ 最先端! 日本の文化・KYOGENの手法を用い、ただ面白いことをひた向きに追及してきたHANAGATAの5名が更なる高みを目指し、この夏生まれ変わります。「カッティング・エッジ・キョウゲン」が生み出す新しい狂言の可能性にご期待ください。



【出演】 茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山千之丞
【日時】 8月9日(日)15時、10日(月・祝) 13時
【場所】 阪急中ホール(芸術文化センター)
【入場料】 A席3500円、B席2000円(全席指定)

プロムナード・コンサート 新イタリア合奏団&村治佳織(ギター)

ヨーロッパ屈指の伝統ある弦楽合奏団と美人ギタリスト村治佳織によるプロムナード・コンサート。ヴィヴァルディから映画音楽まで、色とりどりの曲目が並びました! 休日の昼下がり、明るくみずみずしいストリング



村治 佳織



新イタリア合奏団

アクセス
■阪急西宮北口駅南改札口すぐ(連絡デッキで直結)
■JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)
お申し込み
お問い合わせは
06-688-98-0255
(10時~17時・月曜休み※祝日の場合翌日)
http://www.gcenter-hyogo.jp

【曲目】 モーツァルト/ディヴェルティメント へ長調 K.138、ロッシニ(ガバロ編曲)/歌劇「アルジェのイタリヤ女」序曲、モリコーネ/映画「ニュー・シネマパラダイス」より「愛のテーマ」★、ヴィヴァルディ(カンタルピ編曲)/「四季」全曲(ギター編曲版)

【日時】 9月27日(日)14時
【場所】 KOBELCO大ホール(芸術文化センター)
【入場料】 A席4000円、B席3000円、C席2000円、D席1000円(全席指定)

ベートーヴェン生誕250年特別企画 クリスチャン・ツイメルマン(ピアノ) & ルツェルン交響楽団
ポーランドが生んだ偉大なピアノリスト、クリスチャン・ツイメルマン。ベートーヴェン・イヤールにふさわしく、2曲のピアノ協奏曲をお届けします。歴史あるスイス最古のオーケストラ、ルツェルン交響楽団率いる指揮者ピーター・ウンジャンとともに、風格のベートーヴェンを!



アレクサンダー・コプリン



ピーター・ウンジャン



クリスチャン・ツイメルマン

ルツェルン交響楽団

第269回

素顔拝見

令和元年度ふるさと文化賞受賞者

西戸百石踊保存会

コロナで安全保てず今年も中止



贈呈式後、表彰楯を前に記念撮影する金谷隆志・西戸百石踊保存会長(62=右)と針木功前会長(72)。兵庫県くすのき賞、東条町コスモス賞受賞。2011年から毎年4月29日に秋津 住吉神社で神事として奉納が続き住民ら200人でにぎわう。

「秋津百石踊」は、中絶した時期もあったが、加東市秋津の秋津 住吉神社などで室町時代から奉納されている雨乞い祈願の風流踊り。一度催す

と米百石分の経費がかかることか「百石踊」と名付けられたらしい。本番は4月29日(水)だったが、保存会は3月23日の役員会

で新型コロナウイルスの感染拡大のため、今年も中止することを決めた。加東市秋津は神戸から車で北に約1時間の農村。酒米「山田錦」の生



とで、ふるさとの魅力再発見と地域社会の再構築による住民の結びつきが図られる」との思いからだったという。13年に「秋津百石踊保存会」から「西戸百石踊保存会」に名称を変更した。

ところが、奉納は干ばつ時と不定期なうえ後継者不足が重なり、再び活動が低迷してきたため、当時の今田保存会長を中心とした有志が2006年に集まって協議、活動を担う青年に引き継ぐこ



後の午前11時ごろから、境内の社の前で始まる。音頭取りの地唄の歌声と太鼓の音色に合わせて、先導する4人の心棒打を中心に踊り子が「入舞踊」を踊りながら入場。体形を整えた後、「大雨踊」都踊」など6曲を約45分かけて踊る。「優美な舞い、品格と華やぎのある踊り」といわれている。金谷会長、針木前会長は「謡曲や能楽を取り込んだゆ

つたりとした踊りが特徴。見せ場は「小歌踊」。踊りにつれて曲調が早くなり盛り上がりが出ていくからです」。金谷会長は地唄、針木前会長は大鼓を、ともに約30年間も担当した。「歌詞は残っていたが、音符はなく口頭伝承で、他の奏者との音合わせが大変でした」と二人。人口減による後継者不足が悩みだ。西戸地区は28世帯、百人足らず。「今春、小学生は6年の

女児2人。深刻で、頭が痛い」と金谷会長。受賞について「名誉ある賞をいただき、光栄です。近隣の市でも感染者が出ており、中止はやむを得ませんが、知恵と努力で次世代に伝えます」

播磨大中国古代の村リニューアル記念 特別展

弥生時代って知ってる?

—2,000年前のひょうご—

兵庫県立考古博物館

4月18日(土)~7月5日(日)



金印「漢委奴国王」(国宝) 福岡県志賀島出土 展示は複製品



近年の研究の進展により、弥生時代は1000年以上の長い時代であったといわれています。大陸との交流を背景に水田稲作や金属の使用がはじまり、ムラからクニへと、現在の暮らしの元となる大きな社会の変化が起こった時代です。本展では、歴史を学ぶこともたちを含め、幅広い年齢層が興味をもてるよう、弥生時代の様々なトピックをわかりやすく紹介します。

【観覧時間】9時30分~18時、入場は17時30分まで
【休館日】月曜日、ただし5月4日(月・祝)は開館
【観覧料】一般500円、大学生400円、70歳以上250円、高校生以下無料(各種割引あり) ☆当協会友の会会員は400円
【場所】兵庫県立考古博物館(加古郡播磨町大) ☎079-437-5589

兵庫県立美術館

特別展 開館50周年 超・名品展

4月11日(土)~6月7日(日)

兵庫県立美術館の前身である近代美術館は現・原田の森ギャラリーの場所で、1970年に開館しました。以来、節目ごとに名作展、名画展、秀作展などを開催してきました。



和田三造「南風」1907年 油彩・キャンバス 重要文化財

【開館時間】10時~18時(金・土曜日、20時まで)、入場は閉館の30分前まで
【休館日】月曜日、ただし5月4日(月・祝)は開館し、5月7日(水)休館

【観覧料】無料
【場所】兵庫県公館県政資料館「兵庫の文化」展示室(展示室7)

【吉見敏治氏 略歴】氏が、少年時代に経験した神戸空襲から、戦後社会の重苦しい閉塞感や精神的な軋轢を表現した抽象画「壁」シリーズと、阪神・淡路大震災で自ら被災者となった経験を生かし、壊滅した神戸の街を黒と白の濃淡で描いた「震災記録画」を展示。

神戸に生きる

吉見敏治洋画展

神戸市出身、抽象画と具象画の両面で活躍される吉見敏治氏。兵庫県洋画団体協会の代表として、洋画家同士の交流・研さんや後進の育成に努めるとともに、「原田の森ギャラリー」の開設・運営に尽力されたほか、東日本大震災や熊本の被災地へ色紙を届ける援助活動を率先して行うなど、文化振興に尽くされています。平成22年兵庫県功労者表彰受賞、平成30年兵庫県文化賞受賞。

◆令和元年度兵庫県文化賞を受賞された平田オリザさんのおじいさまが赤穂にいらっしゃったとか。「息継ぎ井戸(赤穂市加里屋)」の近くに、昔「平田薬局さん」があったのを覚えていました。(赤穂市・M)

みなさまからの 便利
みなさまのご意見、ご感想をお寄せください。(なお、ご趣旨に沿って、文章を修正させていただきます)
★〒650-0011 神戸市中央区下山手通4-16-3 (公財)兵庫県芸術文化協会「すずかけ」係へ
FAX、eメール可★FAX078-321-2139
eメール: sinkoubu@hyogo-arts.or.jp

第73回示現会兵庫展の開催中止について

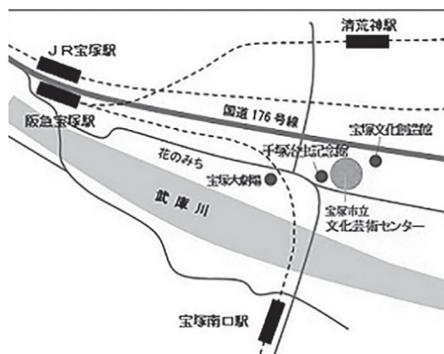
4月22日(水)から26日(日)まで原田の森ギャラリーで開催を予定していましたが「第73回示現会兵庫展」は、新型コロナウイルスの影響による本展(東京展)の中止に伴い、残念ですが中止とさせていただきます。

何卒ご理解とご協力をお願い申し上げます。

示現会兵庫支部 〒675-2424 加西市野上町306 高見雅博方 TEL 0790-45-1205
ホームページ http://shigenkai-hyogo.com

地域の文化情報 阪神北

宝塚市立文化芸術センター 4.19 グランドオープン



【アクセス】阪急「宝塚南口駅」より徒歩約7分、JR・阪急「宝塚駅」より徒歩13分

【問い合わせ】宝塚市立文化芸術センター ☎0797・62・6800

宝塚ガーデンフィールズ跡地に、宝塚市の新たな文化の創造と市民交流の場となる施設「宝塚市立文化芸術センター」がオープンします。

センター2階には、美術作品をはじめ体験型の企画など様々な展示ができるメインギャラリーを、1階には市民の文化活動の発表の場として利用できるサブギャラリーや創作体験ができるアートリエ、ライブラリーなどを設け、気軽にアートを楽しめる施設です。

さらに、宝塚ガーデンフィールズ時代からの樹木や植物、せせらぎを生かしたメインガーデンを中心に、芝生広場や屋上庭園などを整備し、子どもから大人まで花と緑の中で良質な文化・芸術に触れながら多様な人々と交流できる居心地の良い空間となっています。

メインギャラリーの開館記念展は「宝塚の祝祭 I - Great Artists in Takarazuka」と題し、世界で活躍する宝塚ゆかりの6人のアーティストたちの作品が展示されます。

【会期】4月19日(日)～6月14日(日)

【開館時間】10時～18時(入場は閉館の30分前まで) ※庭園内メインガーデンは17時まで

【休館日】水曜日(ただし4月29日、5月6日は開館)

【入場料】一般1000円、中学生以下無料 ※庭園および共用部分は入場無料

【場所】宝塚市武庫川町7番64号



完成イメージ図

淡路市釜口のカレンデュラが咲く花畑は、大阪湾を見下ろす高台にあります。花の濃いオレンジ色が海の青によく映えます。カレンデュラの別名はトウキンセンカ。この名を聞けば、あの花かとうなずく人も多いでしょう。

「今年は1か月ぐらいい花が早い。やっぱり暖冬です」

「淡路島カレンデュラ」と名付けて栽培を続ける廣田久美さん(76)は花づくり50年以上の超ベテランです。しかし、7年前に転機が訪れました。見ていたテレビで房総半島ではカレンデュラを食用にしているのと知り、ビツクリ仰天。すぐさま現地へ飛び、切り花以外の多様な用途を学んだのでした。



「淡路島カレンデュラ」を栽培する廣田久美さん

生産から加工販売までを手掛ける6次産業化に取り組みます。2015年には農林水産大臣の総合化事業計画の認定を受けるまでに認知されました。

関西では主に切り花として仏事に使われま

す。だが、関東はお祝い用だそうです。欧米では、

「魚繁」で海鮮丼セットを食しました。新鮮なさまざまな魚を盛ったどんぶりのほか、山芋をおとしたモズク、ネギとエビのあえ物、アサリの赤だし、それにデザートがついています。

お客さんに人気の、シラスやサクラムスを使った幕明け丼は4月からだと、とお店が言います。

海鮮丼はボリュームたっぷりで、お腹いっぱいとなりました。

食後は島を横断し西海岸に出て、枯木神社に行きました。さらさらと



魚繁「海鮮丼セット」(1870円、税込み)



光る播磨灘のすぐそばにあります。日本書紀には、推古天皇のころ(6世紀末)、木片が海岸に漂着し、人々がなげなく火に燃やすとよい香りが漂ったので、驚いた人々は木片を火から取り出し朝廷に献上した、とあるそうです。

香をつくっています。線香は淡路島の特産の一つで、全国7割のシェアを誇ります。

材料を混ぜるところから成型し乾かして検品し出荷するところまでひとりごと。事前に申し込めばお香づくりの体験ができます。

吹き戻しの里へ行きました。淡路島に行く機会があったらぜひ一度訪ねてみたいと願っていたところ

香りの島に映える 橙色の花畑

花の味 第195回

カレンデュラ(トウキンセンカ)、海鮮丼、香木の話伝わる枯木神社、お線香の全国シェア7割、懐かしい玩具吹き戻し

お客さんに人気の、シラスやサクラムスを使った幕明け丼は4月からだと、とお店が言います。

海鮮丼はボリュームたっぷりで、お腹いっぱいとなりました。

食後は島を横断し西海岸に出て、枯木神社に行きました。さらさらと

「魚繁」で海鮮丼セットを食しました。新鮮なさまざまな魚を盛ったどんぶりのほか、山芋をおとしたモズク、ネギとエビのあえ物、アサリの赤だし、それにデザートがついています。

お客さんに人気の、シラスやサクラムスを使った幕明け丼は4月からだと、とお店が言います。

海鮮丼はボリュームたっぷりで、お腹いっぱいとなりました。

食後は島を横断し西海岸に出て、枯木神社に行きました。さらさらと

木片は香木でした。島の人たちはいま、淡路島を「かおり発祥の地」としてアピールしています。

「香りのつながり」で、枯木神社から南へ、お線香をつくる薫寿堂へいきました。

建物を一歩入ると、いい香りがします。本社とともに工場があり、お線



枯木神社

おもちの吹き戻しはお祭りの縁日などで誰もが手にしたことがあるでしょう。吹き戻しは、日本だけでなくアメリカ、スペイン、中国などにもあると知って、驚きました。

吹き戻しの里では、工場見学と吹き戻しをつくる体験ができます。



吹き戻しの里

▼淡路島カレンデュラの廣田農園(淡路市釜口76)。神戸淡路鳴門自動車道東浦ICを降りて10分ぐらいい。見ごろは4月末まで。体験摘み取りができる。1回5千円。鑑賞は千円で切り花のお土産付き。

☎0799・74・2896

▼魚繁(淡路市志筑新島6-7)。昼11時～14時、夜和風レストラン(要予約)17時～21時。水曜定休。☎0799・62・0035

▼枯木神社(淡路市尾崎)。社務所はない。神社の道を隔てた山側に車2台分ぐらいいのスペースがある。

▼薫寿堂(淡路市多賀1255-1)。神戸淡路鳴門自動車道津名一宮ICから10分。☎0799・85・1301。お客様窓口☎0120・756・583

▼吹き戻しの里(淡路市河内333-1)。神戸淡路鳴門自動車道東浦ICから10分。高生以上800円、子ども400円。☎0799・74・3560



兵庫県民会館

音楽会、講演会、研修会、展覧会、パーティーなどにご利用いただけます。

ホール専用(2台)のプロジェクター(レーザー光源 5,200ルーメン)を導入。(無料)

会議室専用(3台)のプロジェクター(レーザー光源 5,000ルーメン)も導入。(無料)

9階けんみんホール(360席)
新しいピアノや反響板を設置し、リニューアルして生まれ変わりました。

11階パルテホール(150席)
講演会、研修会、パーティー会場としてご利用いただけます。

同窓会やパーティー等の会場をお探しの幹事さんへ

兵庫県民会館の会議室を利用し、レストランに宴会・パーティー料理を注文された場合、条件があれば、会議室の利用料をレストランが負担します。

お申込み・お問い合わせ
TEL. 078-321-2131
FAX. 078-321-2138
<http://hyogo-arts.or.jp>

※空室情報はホームページで随時更新中

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目16番3号
地下鉄山手線「泉庁前駅」下車すぐ、JR神戸線「元町駅」・阪神本線「元町駅」下車、北へ徒歩約7分

■着席: 15卓150名
■立食: 20卓200名



駐車場37台完備(24時間営業)