

| 書誌ID | 書名 | 著者名 | 出版者 | 出版年 | 頁数 | 分類記号 | 図書記号 |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------|-----------|-------|------|
| 4314 | ことばの比較文明学 | 梅棹 忠夫, 小川 了 編著; 宮本 正興[ほか] 著 | 福武書店 | 1990.7 | 450p | 801 | ウメ |
| 5089 | こえとことばの科学 | 林 義雄 著 | 鳳鳴堂書店 | 1979.7 | 351p | 801.1 | ハヤ |
| 6513 | 音声学 | Malmberg Bertill 著; 大橋 保夫 訳 | 白水社 | 1976.10 | 159p | 801.1 | マル |
| 4085 | 対話のレッスン | 平田 オリザ 著 | 小学館 | 2001.10 | 223p | 804 | ヒラ |
| 4326 | ことばについて考える | 川本 茂雄 著 | 講談社 | 1979.9 | 189p | 804 | カワ |
| 5836 | ことばが劈かれるとき | 竹内 敏晴 著 | 思想の科学社 | 1980.10 | 278p | 804 | タケ |
| 7835 | 対話のレッスン | 平田 オリザ 著 | 小学館 | 2001.10 | 223p | 804 | ヒラ |
| 5098 | くちの体操 | 塩原 昭三 | 塩原 昭三 | 1978.11 | 196p | 807.9 | シオ |
| 4284 | 言葉遣い | 文化庁 編 | 大蔵省印刷局 | 1990.4 | 94p | 809 | ブン |
| 5899 | 話し言葉 | 文化庁 編 | 文化庁 | 1980.4 | 95p | 809 | ブン |
| 8658 | 声が見るみるよくなる本 | 福島 英 著 | 中経出版 | 2004.9 | 222p | 809 | フク |
| 8394 | はじめてのボイストレーニング | 松涛アクターズギムナジウム 監修; 出口 富士子 編 | 雷鳥社 | 2000.11 | 127p | 809.2 | シヨ |
| 12656 | 話術: 新装版 | 徳川 夢声 著 | 白揚社 | 2003.2 | 227p | 809.2 | トク |
| 5078 | 「朗読講座」現代読み聞かせ入門 | 遠藤 敦司 著 | 東京書店 | 2001.2 | 166p | 809.4 | エン |
| 5105 | 美しい声の出し方、つくり方 | 塩原 慎次朗 著 | 音楽之友社 | 1979.5 | 219p | 809.4 | シオ |
| 13376 | 朗読・語り文化の地平 | 木津川 計 著 | 『上方芸能』出版センター; 大阪: 夏の書房 (発売) | 2011.10 | 315p | 809.4 | キツ |
| 13424 | 声を出して読む日本語の本 | 塩原 慎次朗 著 | 創拓社 | 1987.12 | 286p | 809.4 | シオ |
| 13425 | アナウンサーの日本語講座: ことばを大切に作る全ての人へ | 塩原 慎次朗 著 | 創拓社出版 | 2003.10 | 289p | 809.4 | シオ |
| 4010 | 戯曲の日本語 | 木下 順二 著 | 中央公論社 | 1982.1 | 306p | 810 | キノ |
| 4197 | 日本語百科大事典 | 金田一 春彦, 林 大, 柴田 武 編 | 大修館書店 | 1988.5 | 1505p | 810 | キン |
| 4251 | 日本語への希望 | 金田一 春彦 著 | 大修館書店 | 1990.4 | viii,334p | 810 | キン |
| 4252 | 日本語のスタイルブック | 樺島 忠夫 著 | 大修館書店 | 1990.4 | v,291p | 810 | カバ |
| 4253 | 日本語の姿 | 金田一 春彦 著 | 大修館書店 | 1990.4 | v,311p | 810 | キン |
| 4254 | ことばの遊びと芸術 | 池田 弥三郎 編 | 大修館書店 | 1990.4 | v,344p | 810 | イケ |
| 4255 | 社会の中の日本語 | 芳賀 綏 編 | 大修館書店 | 1990.4 | v,312p | 810 | ハガ |
| 4256 | 日本語の語彙と表現 | 鈴木 孝夫 編 | 大修館書店 | 1990.4 | v,320p | 810 | スズ |
| 4257 | 話しことば書きことば | 井口 虎一郎 編 | 大修館書店 | 1990.4 | v,342p | 810 | イグ |
| 4258 | 日本語の歴史 | 阪倉 篤義 編 | 大修館書店 | 1990.4 | v,357p | 810 | キン |
| 4260 | 日本語の誕生 | 安本 美典, 本多 正久 著 | 大修館書店 | 1990.4 | xxx,367p | 810 | ヤス |
| 4274 | 日本語教室その日その日 | 戸田 香魚子 著 | 三省堂 | 1988.6 | 202p | 810 | トダ |
| 4277 | 現代日本語 | 柴田 武 編 | 朝日新聞社 | 1976.10 | 254p | 810 | シバ |
| 4280 | 日本語をさかのぼる | 大野 晋 著 | 岩波書店 | 1974.11 | ii,217p | 810 | オオ |
| 4287 | これからの日本語 | 日本放送協会 編 | 日本放送出版協会 | 1985.12 | 214p | 810 | ニホ |
| 4289 | ことばの魔術 | 金田一 春彦 編 | 講談社 | 1978.2 | 222p | 810 | キン |
| 4290 | ことばじゃことばじゃことばじゃ | 波瀬 満子 著 | 出帆新社 | 1984.3 | 366p | 810 | ハセ |

| | | | | | | | |
|-------|-----------------------|-------------------|--------------------------|---------|----------|-------|----|
| 4291 | 言葉をみかく | 森田 良行 著 | 創拓社 | 1991.6 | 285p | 810 | モリ |
| 5902 | 日本語の特質 | 金田一 春彦 著 | 日本放送出版協会 | 1991.2 | 245p | 810 | キン |
| 5937 | 岩波日本語使い方考え方辞典 | 北原 保雄 監修 | 岩波書店 | 2003.5 | 520,23p | 810 | キタ |
| 13375 | ことばの身づくろい：話す為に・書く為に | 木津川計 著 | 『上方芸能』出版センター；大阪：夏の書房（発売） | 2012.10 | 352p | 810 | キツ |
| 7834 | 話し言葉の日本語 | 井上 ひさし, 平田 オリザ 著 | 小学館 | 2003.1 | 302p | 810.4 | イノ |
| 4194 | 明解日本語アクセント辞典 | 秋永 一枝 編 | 三省堂 | 1981.4 | 806,89p | 811 | アキ |
| 4195 | 日本語アクセント辞典 | 日本放送協会 編 | 日本放送出版協会 | 1954.4 | 803,27p | 811 | ニホ |
| 4196 | 日本語発音アクセント辞典 | 日本放送協会 編 | 日本放送出版協会 | 1985.6 | 990,204p | 811 | ニホ |
| 5097 | 国語音声教本 | 大西 雅雄 著 | 廣文堂 | 1981.3 | 108p | 811 | オオ |
| 5109 | 日本語の発声レッスン | 川和 孝 著 | 新水社 | 1981.10 | 225p | 811 | カワ |
| 5120 | 標準語のアクセント教本 | 田代 晃二 著 | 創元社 | 1954.1 | 7,359,6p | 811 | ニホ |
| 7166 | 日本語アクセント教習本 | 田代 晃二 著 | 創元社 | 1971.4 | 226p | 811 | タシ |
| 6528 | 日本語を歌・唄・謡う；解説書 | 中山 一郎 編 | アド・ポポロ | 2002.12 | 171p | 811.1 | ナカ |
| 6529 | 日本語を歌・唄・謡う | 中山 一郎 編 | アド・ポポロ | 2002.12 | 18枚 | 811.1 | ナカ |
| 4288 | ことばの生い立ち | 金田一 春彦 編 | 講談社 | 1978.2 | 222p | 812 | キン |
| 6671 | 日本国語大辞典；第五巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1973.9 | 651p | 813.1 | ニホ |
| 6672 | 日本国語大辞典；第六巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1973.11 | 667p | 813.1 | ニホ |
| 6673 | 日本国語大辞典；第七巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.1 | 688p | 813.1 | ニホ |
| 6674 | 日本国語大辞典；第八巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.3 | 704p | 813.1 | ニホ |
| 6675 | 日本国語大辞典；第九巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.5 | 686p | 813.1 | ニホ |
| 6676 | 日本国語大辞典；第四巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1973.7 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6677 | 日本国語大辞典；第三巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1973.5 | 711p | 813.1 | ニホ |
| 6678 | 日本国語大辞典；第二巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1973.3 | 715p | 813.1 | ニホ |
| 6679 | 日本国語大辞典；第一巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1972.12 | 686p | 813.1 | ニホ |
| 6680 | 日本国語大辞典；第十二巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.11 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6681 | 日本国語大辞典；第十一巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.9 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6682 | 日本国語大辞典；第十巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1974.7 | 711p | 813.1 | ニホ |
| 6683 | 日本国語大辞典；第十三巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.1 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6684 | 日本国語大辞典；第十四巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.3 | 718p | 813.1 | ニホ |
| 6685 | 日本国語大辞典；第十五巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.1 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6686 | 日本国語大辞典；第十六巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.7 | 716p | 813.1 | ニホ |
| 6687 | 日本国語大辞典；第十七巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.11 | 704p | 813.1 | ニホ |
| 6688 | 日本国語大辞典；第十八巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1975.11 | 704p | 813.1 | ニホ |
| 6689 | 日本国語大辞典；第十九巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1976.1 | 709p | 813.1 | ニホ |
| 6690 | 日本国語大辞典；第二十巻 | 日本大辞典刊行会 編 | 小学館 | 1976.3 | 711,13p | 813.1 | ニホ |
| 3932 | 五感の言語学 | 内村 直也 著 | PHP研究所 | 1980.10 | 259p | 814 | ウチ |
| 4261 | たとえば「小春びより」って、いつのこと? | 柴田 武 著 | ごま書房 | 1987.10 | 210p | 814.4 | シバ |
| 4262 | たとえば「秋波」って、どんな波? | 柴田 武 著 | ごま書房 | 1987.12 | 210p | 814.4 | シバ |
| 4263 | たとえば「てんてこ舞い」って、どんな踊り? | 柴田 武 著 | ごま書房 | 1988.2 | 208p | 814.4 | シバ |
| 4264 | 日常用語；名詞編 | 柴田 武 著 | ごま書房 | 1988.4 | 208p | 814.4 | シバ |
| 7773 | ニュース報道の常套句 | 大谷 昭宏 編著 | 日本実業出版社 | 1995.7 | 238p | 814.7 | オオ |
| 4281 | 日本語の構造 | 中島 文雄 著 | 岩波書店 | 1987.5 | vi,195p | 815 | ナカ |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---------|-----------|-------|----|
| 4300 | 教師のための口語文法 | 渡辺 正数 著 | 右文書院 | 1989.11 | 266,10p | 815 | ワタ |
| 4313 | 日本語の類意表現 | 森田 良行 著 | 創拓社 | 1988.7 | 477p | 815 | モリ |
| 4003 | 自家製文章読本 | 井上 ひさし 著 | 新潮社 | 1984.4 | 222p | 816 | イノ |
| 4237 | 評論なんかこわくない | 沢部 ひとみ 著 | 飛鳥新社 | 1992.8 | 253p | 816 | サワ |
| 4294 | 日本語の技術 | 清水 幾太郎 著 | ごま書房 | 1977.1 | 223p | 816 | シミ |
| 10735 | 「名文」に学ぶ表現作法 | 木下 長宏 著 | 明石書店 | 2005.4 | 161p | 816.5 | キノ |
| 10879 | 手紙の文章教室 | 朝日新聞社「小説トリッパー」 編集部 編 | 朝日新聞社 | 2003.1 | 215p | 816.6 | アサ |
| 3362 | 日本語の発見 | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1969.5 | 294p | 817 | ヤマ |
| 3364 | 自分のことばをつくる | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1984.6 | 242p | 817 | ヤマ |
| 3365 | きくとよむ | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1974.11 | 291p | 817 | ヤマ |
| 10716 | 自分のことばをつくる | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1984.6 | 242p | 817 | ヤマ |
| 10719 | 日本語の発見 | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1969.5 | 294p | 817 | ヤマ |
| 10762 | きくとよむ | 山本安英の会 編 | 未来社 | 1974.11 | 291p | 817 | ヤマ |
| 5100 | はなしことばの練習帳 ; 1 | 菅井 建 著 | 晩成書房 | 1983.6 | 71p | 817.8 | スガ |
| 5101 | はなしことばの練習帳 ; 2 | 菅井 建 著 | 晩成書房 | 1986.3 | 63p | 817.8 | スガ |
| 10336 | 日本語と会話 | 内村 直也 著 | 北洋社 | 1977.9 | 257p | 817.8 | ウチ |
| 4192 | 大阪ことば事典 | 牧村 史陽 編 | 講談社 | 1979.7 | 772.xiiip | 818 | マキ |
| 4198 | 上方語源辞典 | 前田 勇 編 | 東京堂出版 | 1965.5 | 619p | 818 | マエ |
| 4309 | 大阪弁の世界 | NHK大阪弁プロジェクト 編 | 経営書院 | 1995.3 | 276p | 818 | エヌ |
| 5067 | 琉球戯曲辞典 | 伊波 普猷 著 | 榕樹社 ; 緑林堂書店(発売) | 1992.11 | 271p | 818 | イハ |
| 5916 | 関西弁探検 | 河内 厚郎 著 | 東方出版 | 1993.7 | 244p | 818 | カワ |
| 9069 | ひょうごの方言 | 橘 幸男 編著 | 神戸新聞総合出版センター | 2004.9 | 231p | 818 | タチ |
| 3453 | Three plays : The waters of Babylon.- Live like pigs.- The happy haven | John Arden ; Introduced by John Russell Taylor | Penguin | 1964 | 271p | 822 | オト |
| 1527 | イギリス人のことばと知恵 | Milward Peter 著 ; 安西 徹雄 訳 | 朝日イブニングニュース社 | 1988.11 | 270p | 834 | ミル |
| 4532 | 枝雀のアクション英語高座 | 桂 枝雀 著 | 祥伝社 | 1988.7 | 260p | 837.8 | カツ |
| 7330 | 枝雀のトラベル英会話 | 桂 枝雀 著 | 創元社 | 1990.6 | 196p | 837.8 | カツ |
| 3451 | Caligula and Cross purpose | Camus Albert | Penguin in association with H. Hamilton | 1965 | 378p | 842 | カミ |
| 3452 | Absurd drama | Martin Esslin | Penguin | 1965 | 184p | 842 | エリ |
| 3498 | The Barber of Seville ; and The Marriage of Figaro | Beaumarchais | Penguin | 1964 | 222p | 842 | ボオ |