

書誌ID	書名	著者名	出版者	出版年	頁数	分類記号	図書記号
1567	幽玄の花；雪	吉越 立雄 写真	NHKサービスセンター	1984.3	206p	773	ヨシ
1568	幽玄の花；花月	吉越 立雄 写真	NHKサービスセンター	1984.3	213p	773	ヨシ
1569	幽玄の花；花	吉越 立雄 写真	NHKサービスセンター	1984.3	181p	773	ヨシ
1576	能	金子 桂三 写真	毎日新聞社	1984.11	285p	773	カネ
3063	能の構造と技法	横道 萬里雄 著	岩波書店	1987.10	x,395p	773	ノウ
3124	能楽源流考	能勢 朝次 著	岩波書店	1938.11	1555p	773	ノセ
3247	世阿弥アクティング・メソード	堂本 正樹 著	劇書房；構想社(発売)	1987.3	190p	773	ドウ
5288	能楽の歴史	表 章,天野 文雄 著	岩波書店	1987.3	400	773	ノウ
5289	能楽の伝書と芸論	表 章,竹本 幹夫 著	岩波書店	1988.3	425p	773	ノウ
5290	能の作者と作品	横道 萬里雄,西野 春雄,羽田 昶 著	岩波書店	1987.1	383p	773	ノウ
5291	狂言の世界	小山 弘志,田口 和夫,橋本朝生 著	岩波書店	1987.5	viii,395p	773	ノウ
5292	能鑑賞案内	小山 弘志,小田 幸子,羽田昶,堀越 善太郎,松岡 心平,山中 玲子 編	岩波書店	1989.3	xii,619.4p	773	ノウ
5293	狂言鑑賞案内	小山 弘志,萩原 達子,田口和夫,橋本 朝生,松本 雍 著	岩波書店	1990.3	xix,514.4p	773	ノウ
5294	能楽図説	横道 萬里雄,表 きよし,高桑 いづみ,山中 玲子,横道蘭 著	岩波書店	1992.5	ix,574p	773	ノウ
5315	心より心に伝ふる花	観世 寿夫 著	白水社	1979.6	図版1枚；270p	773	カン
5317	能面と装束展	尼崎市総合文化センター	尼崎市総合文化センター	1980	1冊	773	アマ
5320	能楽全書；第一巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1979.7	図版4枚；322p	773	ノガ
5321	能楽全書；第二巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1981.1	図版4枚；362p	773	ノガ
5322	能楽全書；第三巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1980.5	図版4枚；330p	773	ノガ
5323	能楽全書；第四巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1979.10	図版32枚；324p	773	ノガ
5324	能楽全書；第五巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1980.8	図版16枚；352p	773	ノガ
5325	能楽全書；第六巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1981.8	図版4枚；368p	773	ノガ
5326	能楽全書；第七巻	野上 豊一郎 編	東京創元社	1979.12	図版4枚；329p	773	ノガ
5327	世阿弥の世界	観世 寿夫 著	平凡社	1980.11	図版1枚；421p	773	カン
5328	仮面の演技	観世 寿夫 著	平凡社	1981.1	図版1枚；405p	773	カン
5329	伝統と現代	観世 寿夫 著	平凡社	1981.3	図版1枚；370p	773	カン
5330	能役者の周辺	観世 寿夫 著	平凡社	1981.5	図版1枚；393p	773	カン
5331	能の幽玄と花	野上 豊一郎 著	岩波書店	1943.1	4,6,303p	773	ノガ
5332	能の再生	野上 豊一郎 著	岩波書店	1935.1	7,5,338p	773	ノガ
5333	能	野上 豊一郎 著	岩波書店	1930.2	8,5,2,302p	773	ノガ
5334	能謡名所旧跡	栗林 貞一 著	檜書店	1950.8	181p	773	クリ
5335	能	観世 栄夫 編	作品社	1990.1	254p	773	カン
5338	能のデザイン図典	中森 晶三 監修・文；岩田 アキラ 写真	東方出版	1995.11	148p	773	ナカ
5340	世阿弥	山崎 正和 著	中央公論社	1983.9	図版1枚；478p	773	ヤマ

5342	能の見方・考え方・楽しみ方	大河内 俊輝 著	皆美社	1994.6	図版1枚;469p	773	オオ
5343	演能前後	喜多 実 著	光風堂書店	1969.8	260p	773	キタ
5344	演能初心	喜多 実 著	光風堂書店	1984.6	図版1枚;402p	773	キタ
5346	能楽手帖	権藤 芳一 著	駿々堂出版	1979.11	302p	773	ゴン
5347	能への誘い	金春 國雄 著	淡交社	1980.5	281p	773	コン
5348	能と狂言の世界	小林 貢, 増田 正造 著	講談社	1982.5	238p	773	コバ
5349	能	戸井田 道三 著	せりか書房	1974.12	317p	773	トイ
5350	世阿弥	堂本 正樹 著	劇書房;構想社(発売)	1986.4	764.40p	773	ドウ
5351	能・狂言の芸	堂本 正樹 著	東京書籍	1983.6	図版2枚;300p	773	ドウ
5352	世阿弥花の哲学	成川 武夫 著	玉川大学出版部	1980.8	230p	773	ナル
5353	能楽百話	サンケイ新聞社 編	駿々堂出版	1978.3	245p	773	サン
5354	沼艸雨能評集	沼 艸雨 著	檜書店	1967.10	539,27p	773	ヌマ
5355	能二百四十番	野上 豊一郎 著	能楽書林	1976.11	328,5p	773	ノガ
5356	花伝書考	原 太郎 著	未来社	1983.4	図版2枚;270p	773	ハラ
5357	風姿花伝	馬場 あき子 著	岩波書店	1984.11	244p	773	ババ
5358	修羅と艶	馬場 あき子 著	講談社	1975.3	221p	773	ババ
5359	林望が能を読む	林 望 著	青土社	1994.6	図版4枚;319p	773	ハヤ
5360	能への招待; I	藤城 継夫 文; 亀田 邦平 写	わんや書店	1976.9	158p	773	フジ
5361	能への招待; II	藤城 継夫 文; 亀田 邦平 写	わんや書店	1975.7	160p	773	フジ
5362	能楽今昔ものがたり	藤城 継夫 著	筑摩書房	1993.1	254p	773	フジ
5364	能楽ハンドブック	小林 保治 編	三省堂	1993.6	285p	773	コバ
5365	能と近代文学	増田 正造 著	平凡社	1990.11	503,xp	773	マス
5366	写真で見る能の扮装	藤城 継夫 著	わんや書店	1962.12	140p	773	フジ
5367	世阿弥は天才である	三宅 晶子 著	草思社	1995.9	図版4枚;254p	773	ミヤ
5368	能・狂言事典	西野 春雄, 羽田 昶 編	平凡社	1999.6	図版[8]p;571p	773	ニシ
5369	能・狂言事典	西野 春雄, 羽田 昶 編	平凡社	1987.6	図版[8]p;505p	773	ニシ
5370	お能の見方	白洲 正子, 吉越 立雄 著	新潮社	1993.7	111p	773	シラ
5371	能観賞入門	本田 欽三 企画	淡交社	1981.12	206p	773	ホン
5761	能・狂言入門	松田 存 著	文研出版	1976.9	図版8枚;342p	773	マツ
5764	能	土屋 恵一郎 著	新曜社	1989.3	215p	773	ツチ
5770	能・狂言	松田 存 著	ぎょうせい	1990.8	342p	773	マツ
5773	能	Mackinnon Richard, 中村 保雄 著	淡交新社	1967.11	270p	773	マツ
5787	憂世と浮世	河竹 登志夫 著	日本放送出版協会	1994.9	229p	773	カワ
5793	仮面と身体	渡辺 守章 著	朝日出版社	1978.5	305p	773	ワタ
7888	風姿花伝	世阿弥//著; 野上 豊一郎, 西尾 実//校訂	岩波書店	1991.6	126p	773	ゼア
9109	まんがで楽しむ能・狂言	小山 賢太郎//漫画; 三浦 裕子//文	絵書店	1996.7	215p	773	コヤ
10505	能・文楽・歌舞伎	ドナルド・キーン//著; 吉田 健一; 松宮 史朗//訳	講談社	2001.5	395p	773	ドナ
13602	能・狂言なんでも質問箱: 能楽博士があなたの疑問にこたえる	山崎 有一郎, 葛西 聖司//著	檜書店	2003.9	186p	773	ヤマ

13603	能楽史事件簿	横浜能楽堂 // 編	岩波書店	2000.6	271p	773	ヨコ
13604	横からみた能・狂言	柳沢 新治 // 著	能楽書林	2001.4	223p	773	ヤナ
13622	わわしいおんな：狂言・御伽草子にみる女性像	もろさわようこ // 著	未来社	1975	298p	773	モロ
13623	狂言ってどんな芝居：庶民が生んだ笑いの芸能	茂山千之丞 // 述	日本放送出版協会	1999.10	172p	773	シゲ
13624	和泉流狂言：伝統狂言と狂言シェイクスピア	和泉元秀 // 著	和泉宗家	1993.4	115p	773	イズ
1486	点を線にしたい	畔柳 盈雄, 坂田 昭二 // 編	上田英子	1990.2	図版9枚；423p	773.2	クロ
1570	古能	後藤 淑 // 文；萩原 秀三郎 // 写	河出書房新社	1970.6	197p	773.2	ゴト
5318	江戸の能	池内 信嘉 // 著	東京創元社	1992.10	13,440p	773.2	イケ
5319	東京の能	池内 信嘉 // 著	東京創元社	1992.10	9,6478,156,40p	773.2	イケ
5336	能楽海外公演史要	西 一祥, 松田 存 // 編	錦正社	1988.10	ix,428p	773.2	ニシ
5337	能・狂言・風姿花伝	西野 春雄 // 編・執筆；竹西 寛子 // エッセイ	新潮社	1992.2	111p	773.2	ニシ
5339	世阿弥の能芸論	西尾 実 // 著	岩波書店	1974.6	xiii,504p	773.2	ニシ
5345	能の形成と世阿弥	後藤 淑 // 著	木耳社	1966.9	299p	773.2	ゴト
5363	黒川能	眞壁 仁 // 著	日本放送出版協会	1971.9	図版4枚；284p	773.2	マカ
5829	世阿弥の宇宙	相良 亨 // 著	ペリかん社	1990.5	283p	773.2	サガ
5890	幽	観世 榮夫 // 著；林 義勝 // 写真	小沢書店	1997.10	145p	773.2	カン
7136	世阿弥の演劇論	日本放送協会 // 編	日本放送出版協会	1988.10	151p	773.2	ニホ
1571	梅若能面百姿	梅若 紀彰 // 著	平凡社	1985.5	204p	773.4	ウメ
1572	井伊家伝来能面百姿	増田 正造 // 編	平凡社	1983.10	187p	773.4	マス
5295	能面	白洲 正子 // 著	求龍堂	1964.6	1冊	773.4	シラ
1573	井伊家伝来能装束百姿	切畑 健, 増田 正造 // 編	平凡社	1984.4	190p	773.6	キリ
1575	黒川能面図譜	藺部 澄 // 写真；増田 正造 // 文	東北出版企画	1979.2	142p	773.6	ソノ
1495	能の囃子事	東洋音楽学会 // 編	音楽之友社	1990.5	494p	773.7	トウ
1574	花は心	鏡仙会 // 編	白水社	1990.2	126p	773.8	テツ
5314	観世寿夫	鏡仙会 // 編	平凡社	1979.11	98p	773.8	テツ
5316	幽玄－観世寿夫の世界	渡辺 守章 // 編	リプロポート	1980.7	図版1枚；322p	773.8	ワタ
5341	人間世阿弥	新川 哲雄 // 著	芸立出版	1977.7	245p	773.8	シン
1583	ござる	藤森 武 // 写真	講談社	1990.10	129p	773.9	フジ
3066	狂言研究	杉森 美代子 // 著	桜楓社	1969.12	261p	773.9	スギ
3067	狂言集；下	小山 弘志 // 校注	岩波書店	1961.10	473p	773.9	コヤ
3068	狂言集；上	小山 弘志 // 校注	岩波書店	1960.7	478p	773.9	コヤ
3749	シェイクスピアと狂言	滝 静寿 // 編著	新樹社	1992.4	198p	773.9	タキ
4944	鷺流狂言傳書	天理図書館善本叢書 and 和書之部編集委員会 // 編	天理大学出版部；八木書店 (発売)	1984.7	図版2枚；469p	773.9	テン
4945	鷺流狂言傳書	天理図書館善本叢書 and 和書之部編集委員会 // 編	天理大学出版部；八木書店 (発売)	1984.7	515p	773.9	テン
4946	鷺流狂言傳書	天理図書館善本叢書 and 和書之部編集委員会 // 編	天理大学出版部；八木書店 (発売)	1984.9	491p	773.9	テン
4947	鷺流狂言傳書	天理図書館善本叢書 and 和書之部編集委員会 // 編	天理大学出版部；八木書店 (発売)	1984.9	408,25p	773.9	テン

4948	翻刻絵入狂言本集；上	野間 光辰 監修	般庵野間光辰先生華甲記念	1973.3	450,32p	773.9	ノマ
4949	翻刻絵入狂言本集；下	野間 光辰 監修	般庵野間光辰先生華甲記念	1975.6	552,51p	773.9	ノマ
4950	狂言集成	野々村 戒三, 安藤 常次郎	能楽書林	1974.3	28,840p	773.9	ノノ
4953	能狂言；上	笹野 堅 校訂	岩波書店	1942.7	365p	773.9	ササ
4954	能狂言；中	笹野 堅 校訂	岩波書店	1943.7	540p	773.9	ササ
4955	能狂言；下	笹野 堅 校訂	岩波書店	1945.1	485p	773.9	ササ
4956	狂言役者	茂山 千之丞 著	岩波書店	1987.12	iii,231p	773.9	シゲ
4957	狂言85年茂山千作	茂山 千作 著	淡交社	1984.4	206p	773.9	シゲ
4958	狂言	野村 万蔵 著	平凡社	1995.7	図版1枚；326p	773.9	ノム
4959	地方狂言の研究	宮尾 しげを 著	檜書店	1977.2	385p	773.9	ミヤ
4960	笑いの芸術・狂言	荒井 務 編	婦人画報社	1988.11	119p	773.9	アラ
4961	狂言ハンドブック	油谷 光雄 編；小林 責 監修	三省堂	1995.11	vi,265p	773.9	アブ
4962	狂言総覧	安藤 常次郎[ほか] 著	能楽書林	1973.11	470,20p	773.9	アン
4963	狂言辞典；語彙編	古川 久 編	東京堂出版	1976.12	5,552p	773.9	フル
4964	狂言辞典；資料編	古川 久, 小林 責 編	東京堂出版	1985.11	図版8枚；5,476p	773.9	フル
4965	狂言辞典；事項編	古川 久, 小林 責 編	東京堂出版	1976.12	420p	773.9	フル
4966	壬生狂言	荒井 保男 写真と文	泰流社	1976	204p	773.9	アラ
4967	壬生狂言の魅力	梅原 猛, 西川 照子 著；井上 隆雄 写真	淡交社	1997.3	206p	773.9	ウメ
4968	萬斎でござる	野村 萬斎 著	朝日新聞社	1999.2	図版2枚；238p	773.9	ノム
4970	狂言への招待	和泉 元秀 著	講談社	1991.5	143p	773.9	イズ
4972	太郎冠者を生きる	野村 万作 著	白水社	1984.5	図版4枚；198p	773.9	ノム
4973	狂言をたのしむ	小林 責 著	平凡社	1976.2	152p	773.9	コバ
5801	元禄上方狂言本集	林 京平 編	早稲田大学出版部	1985.6	図版1枚；450,38p	773.9	ハヤ
9092	笑いの芸術・狂言	荒井 務 編	婦人画報社	1988.11	119p	773.9	アラ
9110	狂言ハンドブック	油谷 光雄 編；小林 責 監修	三省堂	1995.11	vi,265p	773.9	アブ
10363	狂言じゃ、狂言じゃ!	茂山 千之丞 著	晶文社	2000.11	222p	773.9	シゲ
10732	能；狂言	別役 実；谷川 俊太郎 著	講談社	1993.2	309p	773.9	ベツ
12644	狂言百番	北川 忠彦 文；葛西 宗誠 写真	淡交新社	1964	212p 図版	773.9	キタ
13240	平成19年版・和らい袋	茂山 千三郎[他] 監修；セクターエイティエイト 編集	茂山狂言会	2007	84p	773.9	シゲ
13601	狂言のすすめ	山本 東次郎 著	玉川大学出版部	1993.3	210p	773.9	ヤマ
1478	歌舞伎をみる	西山 松之助 著	岩波書店	1981.5	212p	774	ニシ
1479	東都劇場沿革誌料 下	関根 只誠 纂録；関根 正直 校訂；国立劇場芸能調査室	国立劇場	1984.3	図版2枚；794,11p	774	コク
1485	歌舞伎の舞台技術と技術者たち	日本俳優協会「歌舞伎の舞台技術と技術者たち」編集部 編	日本俳優協会；八木書店(発売)	2000.3	408,27p	774	ニホ
1529	歌舞伎十八番	中山 幹雄 著	学芸書林	1988.7	59p	774	ナカ
1530	南北物語	中山 幹雄 著	学芸書林	1988.11	59p	774	ナカ
1531	忠臣蔵物語	中山 幹雄 著	学芸書林	1988.12	56p	774	ナカ
1532	歌舞伎舞踊	中山 幹雄 著	学芸書林	1988.5	59p	774	ナカ
1533	近松物語	中山 幹雄 著	学芸書林	1990.6	59p	774	ナカ

1558	橋本治歌舞伎画文集	橋本 治 著	演劇出版社	1992.9	168p	774	ハシ
1561	歌舞伎舞踊	河竹 登志夫,高橋 秀雄 著; 林 嘉吉 写真	毎日新聞社	1976.11.	257,18p	774	カワ
1562	歌舞伎荒事	高橋 秀雄 編;林 嘉吉 写真	毎日新聞社	1990.2	195p	774	タカ
2889	歌舞伎五十年	永山 武臣 著	日本経済新聞社	1995.11	230p	774	ナガ
2917	歌舞伎ダイジェスト	戸板 康二 著	暮しの手帖社	1965.11	223p	774	トイ
2932	歌舞伎	野口 達二 著	文芸春秋新社	1965.2	246p	774	ノグ
2951	忠臣蔵:新版	戸板 康二 著	東京創元社	1977.12	238p	774	トイ
2953	一方の花	西村 彰朗 編著	遠嶋貞子	1993.11	182p	774	ニシ
3046	上方歌舞伎	水落 潔 著	東京書籍	1990.9	262p	774	ミズ
3053	歌舞伎の世界	藤波 隆之 著	講談社	1989.12	図版4枚;269p	774	フジ
3054	猿之助の歌舞伎講座	市川 猿之助 著	新潮社	1984.5	117p	774	イチ
3093	役者論語;続	守随 憲治 編	東京大学出版会	1973.4	127p	774	シユ
3105	歌舞伎事典	山本 二郎,菊池 明,林 京平 著	実業之日本社	1972.7	562p	774	ヤマ
3121	菅原と忠臣蔵	片岡 仁左衛門 著	向陽書房	1981.11	251p	774	カタ
3132	かぶき	郡司 正勝 著	学芸書林	1969.7	330p	774	グン
3869	芸話おもちゃ箱	中村 翫右衛門 著	朝日新聞社	1970.7	図版4枚;247p	774	ナカ
4617	歌舞伎役者の世界	吉田 千秋 著	日本放送出版協会	1979.12	272.vip	774	ヨシ
4623	三大歌舞伎	林 嘉吉 写真	毎日新聞社	1979.3	195.viiip	774	ハヤ
4729	化粧	木村 雄之助 編著	日本文化興隆会	1978.7	32,237p	774	キム
5135	歌舞伎;I	武智 鉄二 著	三一書房	1978.11	図版2枚;521p	774	タケ
5136	歌舞伎;II	武智 鉄二 著	三一書房	1979.3	図版2枚;546p	774	タケ
5137	文楽舞踊	武智 鉄二 著	三一書房	1979.8	図版2枚;536p	774	タケ
5138	能と前衛	武智 鉄二 著	三一書房	1979.11	図版2枚;498p	774	タケ
5139	伝統論攷	武智 鉄二 著	三一書房	1980.3	図版2枚;495p	774	タケ
5140	演劇研究	武智 鉄二 著	三一書房	1981.4	図版2枚;541p	774	タケ
5165	江戸のキャリアウーマン	水落 潔 著	鎌倉書房	1989.11	230p	774	ミズ
5166	江戸のシティーボーイ	水落 潔 著	鎌倉書房	1989.11	230p	774	ミズ
5167	歌舞伎鑑賞辞典	水落 潔 著	東京堂出版	1993.9	264p	774	ミズ
5172	西と東の歌舞伎	山口 廣一 著	演劇出版社	1980.10	441p	774	ヤマ
5176	歌舞伎の知恵	山川 静夫 著	演劇出版社	1994.7	206p	774	ヤマ
5179	千本桜	渡辺 保 著	東京書籍	1900.10	301p	774	ワタ
5181	芝居の食卓	渡辺 保 著	柴田書店	1996.3	250p	774	ワタ
5184	寿の字海老	市川 壽海 著	展望社	1960.4	267p	774	イチ
5201	虚仮の戯言	坂東 三津五郎 著	淡交社	1972.3	253p	774	バン
5203	歌舞伎・浄瑠璃外題事典	野島 寿三郎 編	日外アソシエーツ;紀伊国屋書店	1991.7	834,134p	774	ノジ
5204	歌舞伎人名事典	野島 寿三郎 編	日外アソシエーツ;紀伊国屋書店(発売)	1988.9	143,690,86p	774	ノジ
5206	歌舞伎名作事典	金沢 康隆 著	青蛙房	1959.9	図版8枚;399p	774	カナ
5207	歌舞伎を支える技術者名鑑	日本俳優協会 編	日本俳優協会	1988.5	392p	774	ニホ

5208	歌舞伎に携わる演奏家名鑑	日本俳優協会「演奏家名鑑」 編集部 編	日本俳優協会	1993.9	図版1枚；424p	774	ニホ
5209	歌舞伎ハンドブック	藤田 洋 編	三省堂	1994.7	xii,282p	774	フジ
5210	歌舞伎俳優名鑑	秋山 勝彦 編	演劇出版社	1993.1	240p	774	エン
5211	歌舞伎俳優名鑑	秋山 勝彦[ほか] 編	演劇出版社	1985.12	168p	774	エン
5212	歌舞伎事典	服部 幸雄，富田 鉄之助，廣 末 保 編	平凡社	1983.11	459,19p	774	ハツ
5217	歌舞伎観賞入門	本田 欽三 企画	淡交社	1980.12	206p	774	ホン
5225	びあ歌舞伎ワンダーランド	石井 伊都子 編	びあ	1991.2	176p	774	ピア
5228	歌舞伎再見	野口 達二 著；吉田 千秋 撮	岩波書店	1983.2	80p	774	ノグ
5231	歌舞伎台本目録	庵谷 巖[ほか] 編	阪急学園池田文庫	1970.12	59p	774	アン
5232	カラー歌舞伎の魅力	戸板 康二 文；吉田 千秋 写	淡交社	1973.12	242p	774	トイ
5407	かぶき夢幻	郡司 正勝 著	西沢書店	1983.7	図版1枚；380p	774	ゲン
5410	かぶき門	郡司 正勝 著	白水社	1990.11	図版1枚；376p	774	ゲン
5411	傾奇の形	郡司 正勝 著	白水社	1991.2	図版2枚；388p	774	ゲン
5412	幻容の道	郡司 正勝 著	白水社	1991.4	図版2枚；388p	774	ゲン
5413	変身の唱	郡司 正勝 著	白水社	1991.6	図版2枚；380p	774	ゲン
5414	戯世の文	郡司 正勝 著	白水社	1991.9	図版2枚；380p	774	ゲン
5415	風流の象；総索引	郡司 正勝 著	白水社	1992.3	図版2枚；309,193p	774	ゲン
5441	劇場訓蒙圖彙	国立劇場芸能調査室 編；式 亭 三馬 著	国立劇場調査養成部芸能調 査室	1969.3	190,142p	774	コク
5442	芝居年中行事集	国立劇場芸能調査室 編	国立劇場調査養成部芸能調 査室	1976.3	242p	774	コク
5443	俳優世々の接木	国立劇場芸能調査室 編；俳 優堂 夢遊 著	国立劇場調査養成部芸能調 査室	1980.3	167,21p	774	コク
5444	東京の劇場	円城寺 清臣 著；国立劇場調 査養成部芸能調査室 編	国立劇場	1978.9	4,196p	774	コク
5445	鬘付帳	松田 青風 著；国立劇場調 査養成部芸能調査室 編	国立劇場	1980.3	図版2枚；162p	774	コク
5446	小芝居の思い出	三宅 三郎 著；国立劇場調 査養成部芸能調査室 編	国立劇場	1984.1	134p	774	コク
5447	東都劇場沿革誌料 上	関根 只誠 纂録；関根 正直 校訂；国立劇場芸能調査室	国立劇場	1983.3	図版2枚；323p	774	コク
5448	演劇大全	関根 黙庵 著；国立劇場芸 能調査室 編	国立劇場	1985.3	190,15p	774	コク
5449	歌舞伎；創刊号1	歌舞伎学会 編	リプロポート	1988.8	356p	774	カブ
5450	歌舞伎；2	歌舞伎学会 編	リプロポート	1988.12	338p	774	カブ
5451	歌舞伎；3	歌舞伎学会 編	リプロポート	1989.7	354p	774	カブ
5452	歌舞伎；4	歌舞伎学会 編	リプロポート	1989.12	386p	774	カブ
5453	歌舞伎；5	歌舞伎学会 編	リプロポート	1990.6	330p	774	カブ
5454	歌舞伎；6	歌舞伎学会 編	リプロポート	1990.12	図版4枚；366p	774	カブ
5455	歌舞伎；7	歌舞伎学会 編	リプロポート	1991.6	359p	774	カブ
5456	歌舞伎；8	歌舞伎学会 編	リプロポート	1992.1	373p	774	カブ

5457	歌舞伎 ; 9	歌舞伎学会	編	リプロポート	1992.6	310p	774	カブ
5458	歌舞伎 ; 10	歌舞伎学会	編	リプロポート	1992.12	313p	774	カブ
5459	歌舞伎 ; 11	歌舞伎学会	編	リプロポート	1993.6	287p	774	カブ
5460	歌舞伎 ; 12	歌舞伎学会	編	リプロポート	1993.12	287p	774	カブ
5461	歌舞伎 ; 13	歌舞伎学会	編	リプロポート	1994.6	287p	774	カブ
5462	歌舞伎 ; 14	歌舞伎学会	編	リプロポート	1994.12	249,ivp	774	カブ
5463	歌舞伎 ; 15	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会	1995.10	263p	774	カブ
5464	歌舞伎 ; 16	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1995.12	279p	774	カブ
5465	歌舞伎 ; 17	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1996.6	279p	774	カブ
5466	歌舞伎 ; 18	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1996.12	275p	774	カブ
5467	歌舞伎 ; 19	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1997.6	271	774	カブ
5468	歌舞伎 ; 20	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1997.12	277p	774	カブ
5469	歌舞伎 ; 21	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1998.6	291p	774	カブ
5470	歌舞伎 ; 22	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1998.12	283p	774	カブ
5471	歌舞伎 ; 23	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1999.6	287p	774	カブ
5472	歌舞伎 ; 24	歌舞伎学会	編	歌舞伎学会 ; 雄山閣出版 (発売)	1999.12	271p	774	カブ
5473	伊賀越道中双六	国立劇場芸能調査室	編	国立劇場	1970.9	215p	774	コク
5474	恋女房染分手綱	国立劇場芸能調査室	編	国立劇場	1973.3	117p	774	コク
5475	玉藻前囃袂	国立劇場芸能調査室	編	国立劇場	1980.12	105p	774	コク
5476	ひらかな盛衰記	国立劇場芸能調査室	編	国立劇場	1984.11	229p	774	コク
5477	かぶきの花と心	朝日新聞社	編	朝日新聞社	1980.1	235p	774	アサ
5478	歌舞伎	郡司 正勝	著 ; 伝統芸術の会	学芸書林	1969.11	図版6枚 ; 200p	774	グン
5480	歌舞伎鑑賞入門	戸板 康二	編	創元社	1975.3	304p	774	トイ
5481	歌舞伎美論	岸田 劉生	著	早川書房	1948.10	228p	774	ヒゲ
5485	芝居名せりふ集	「演劇界」編集部	編	演劇出版社	1994.6	図版4枚 ; 124p	774	エン
5489	竹の屋劇評集	饗庭 篁村	著	東京堂	1927.10	4,5,330,15p	774	アイ
5491	歌舞伎をみる人のために	今尾 哲也	著	玉川大学出版部	1979.12	211p	774	イマ
5493	猿之助修羅舞台	市川 猿之助	著 ; クリエティヴ Y・P	大和山出版社	1984.5	図版2枚 ; 300p	774	イチ
5494	演者の目	市川 猿之助	著	朝日新聞社	1976.3	329p	774	イチ
5496	歌舞伎三昧	井上 甚之助	著	和敬書店	1946.5	249p	774	イノ
5497	左團次歌舞伎紀行	大隈 俊雄	著	平凡社	1929.2	481p	774	オオ
5498	歌舞伎	石田 一良	著	推古書院	1948.12	183p	774	イシ

5500	先生歌舞伎が演りたい	海野 光子	著	芸立出版	1976.12	図版2枚；201p	774	ウン
5503	歌舞伎役者	宇野 信夫	著	青蛙房	1973.5	299p	774	ウノ
5504	歌舞伎の残照	植田 正弘	著	[植田正弘]	1994.4	193p	774	ウエ
5506	梅の下風	尾上 梅幸	述；井口 政治	演劇出版社	1958.1	340p	774	オノ
5511	新歌舞伎の筋道	加賀山 直三	著	木耳社	1967.9	2,298p	774	カガ
5518	かぶきの美学	郡司 正勝	著	演劇出版社	1975.7	318p	774	ゲン
5522	中村鴈治郎	食満 南北	著	輝文館	1944.3	374p	774	ケマ
5525	近松からの出発	高瀬 精一郎	著	刑象社	1990.9	388p	774	タカ
5529	歌舞伎・能・文楽の世界	佐貫 百合人	著	ペリかん社	1992.9	190p	774	サヌ
5531	歌舞伎と吉原	郡司 正勝	著	淡路書房	1956.7	202p	774	ゲン
5534	歌舞伎の黎明	武智 鐵二	著	青泉社	1958.4	381p	774	タケ
5535	歌舞伎はどんな演劇か	武智 鉄二	著	筑摩書房	1986.8	図版1枚；296p	774	タケ
5537	「武智歌舞伎」	武智 鉄二	著	文芸春秋新社	1955.10	図版3枚；259p	774	タケ
5540	歌舞伎の脚本	高岡 宣之	著	芳文堂	1943.4	360p	774	タカ
5545	播州歌舞伎の主役たち	寺河 俊人	著	日本放送出版協会	1978.11	235p	774	テラ
5547	すばらしいセリフ	戸板 康二	著	駉々堂出版	1980.12	267p	774	トイ
5548	歌舞伎十八番	戸板 康二	著	中央公論社	1978.3	224p	774	トイ
5549	歌舞伎	Keene Donald, 戸板 康二	著	淡交新社	1968.2	248p	774	トイ
5552	わが歌舞伎	戸板 康二	著	河出書房	1955.12	160p	774	トイ
5553	わが歌舞伎	戸板 康二	著	和敬書店	1948.1	227p	774	トイ
5554	歌舞伎題名絵とき	戸板 康二	著	駉々堂出版	1985.6	217p	774	トイ
5555	名セリフ言語学	戸板 康二	著	駉々堂出版	1983.10	171p	774	トイ
5556	作者部屋から	食満 南北	著	宋栄堂	1944.1	図版3枚；254p	774	ケマ
5558	楽屋のことば	戸板 康二	著	駉々堂出版	1986.9	図版4枚；324p	774	トイ
5559	芝居名所一幕見；諸国篇	戸板 康二	著	白水社	1958.5	171p	774	トイ
5560	戸板康二劇評集	戸板 康二	著	演劇出版社	1991.6	447p	774	トイ
5562	歌舞伎ちよつといい話	戸板 康二	著	オリジン社；主婦の友社(発)	1994.11	383p	774	トイ
5564	日本の俳優	戸板 康二	著	東京創元社	1955.7	図版8枚；195.2p	774	トイ
5565	京洛舞台風土記	戸板 康二	著	駉々堂出版	1973.1	221p	774	トイ
5566	京洛舞台風土記	戸板 康二	著	駉々堂出版	1987.7	図版7枚；255p	774	トイ
5568	歌舞伎輪講	戸板 康二	著	小学館	1980.5	238p	774	トイ
5569	歌舞伎事はじめ	戸板 康二	著	実業之日本社	1976.11	図版4枚；268p	774	トイ
5570	芝居国・風土記	戸板 康二	著	青蛙房	1963.3	376p	774	トイ
5574	歌舞伎	野口 達二	著	演劇出版社	1991.4	278p	774	ノグ
5575	歌舞伎の美	野口 達二	著	鹿島研究所出版会	1969.4	201p	774	ノグ
5576	歌舞伎はるあき	野口 達二	著	本阿弥書店	1987.7	162p	774	ノグ
5577	歌舞伎評論	野村 喬	著	リプロポート	1995.4	663p	774	ノム
5580	東海道歌舞伎話	坂東 三津五郎	著	日本交通公社	1972.8	193p	774	パン
5581	芸十夜	坂東 三津五郎, 武智 鉄二	著	駉々堂出版	1972.10	285p	774	パン
5582	歌舞伎のキーワード	服部 幸雄	著	岩波書店	1989.8	ix,224p	774	ハツ
5585	花道のある風景	服部 幸雄	著	白水社	1996.5	252p	774	ハツ
5586	歌舞伎鑑賞	藤井 康雄	著	藤井康雄	1978.3	213p	774	フジ
5587	歌舞伎鑑賞；続	藤井 康雄	著	藤井康雄	1979.6	図版4枚；235p	774	フジ

5588	歌舞伎の芸	藤井 康雄 著	藤井康雄	1974.11	図版4枚；142p	774	フジ
5589	歌舞伎の芸；続	藤井 康雄 著	藤井康雄	1976.10	図版4枚；190p	774	フジ
5590	歌舞伎の日	藤井 康雄 著	藤井康雄	1983.12	図版2枚；342p	774	フジ
5591	歌舞伎の客	藤井 康雄 著	藤井康雄	1988.10	図版2枚；332p	774	フジ
5592	歌舞伎の客；続	藤井 康雄 著	藤井康雄	1992.11	図版2枚；311p	774	フジ
5593	歌舞伎の客；新	藤井 康雄 著	藤井康雄	1996.11	図版2枚；289p	774	フジ
5594	歌舞伎批評	藤井 康雄 著	藤井康雄	1989.11	図版2枚；310p	774	フジ
5595	歌舞伎発見	藤井 康雄 著	木耳社	1971.9	図版6枚；372p	774	フジ
5596	三宅周太郎抄	藤井 康雄 著	藤井康雄	1993.7	415p	774	フジ
5597	歌舞伎鑑賞；続々	藤井 康雄 著	藤井康雄	1980.6	図版4枚；270p	774	フジ
5598	猿之助歌舞伎ヨーロッパへ宙乗り	藤田 洋 編	朝日新聞社	1988.7	図版1枚；221p	774	フジ
5599	歌舞伎の名セリフ	藤田 洋 編著	東洋書院	1988.11	153p	774	フジ
5600	現代の歌舞伎芸談	藤野 義雄 著	演劇出版社	1990.9	図版6枚；398p	774	フジ
5759	歌舞伎入門	和角 仁 著	文研出版	1976.9	351p	774	ワズ
5763	歌舞伎	渡辺 保 著	新曜社	1989.3	356p	774	ワタ
5766	歌舞伎	和角 仁 著	ぎょうせい	1990.2	334p	774	ワズ
5796	さかさまの幽霊	服部 幸雄 著	白水社	1989.10	図版2枚；288p	774	ハツ
5885	幕外ばなし	奈河 彰輔 著	中川芳三	2001.3	473p	774	ナガ
5939	芝居名せりふ集	「演劇界」編集部 編	演劇出版社	2003.3	233p	774	エン
5952	カブキ・ハンドブック	渡辺 保 編	新書館	1998.6	245p	774	ワタ
5964	歌舞伎事典	講談社 編	講談社	1979.5	200p	774	コウ
7335	歌舞伎役名由来	戸板 康二 著	駉々堂出版	1988.6	229p	774	トイ
7420	美と歌舞伎	[不明]	[不明]	[不明]	1冊	774	ビト
7924	歌舞伎鑑賞入門	戸板 康二 編	創元社	1975.3	304p	774	トイ
8004	上方芸能；27号	上方落語をきく会 // 編	上方落語をきく会	1973.1	130p	774	カミ
8005	上方芸能；36号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1974.7	164p	774	カミ
8006	上方芸能；41号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1975.7	168p	774	カミ
8007	上方芸能；42号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1975.9	150p	774	カミ
8008	上方芸能；43号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1975.11	156p	774	カミ
8009	上方芸能；45号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1976.3	154p	774	カミ
8010	上方芸能；46号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1976.5	151p	774	カミ
8011	上方芸能；47号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1976.7	138p	774	カミ
8012	上方芸能；49号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1976.11	134p	774	カミ
8013	上方芸能；50号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1977.2	140p	774	カミ
8014	上方芸能；51号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1977.4	154p	774	カミ
8015	上方芸能；52号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1977.6	154p	774	カミ
8016	上方芸能；53号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1977.8	160p	774	カミ
8017	上方芸能；54号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1977.10	162p	774	カミ
8018	上方芸能；55号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1978.1	138p	774	カミ
8019	上方芸能；56号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1978.4	156p	774	カミ
8020	上方芸能；57号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1978.7	162p	774	カミ
8021	上方芸能；58号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1978.9	162p	774	カミ
8022	上方芸能；59号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	1978.11	154p	774	カミ

8023	上方芸能；60号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1979.2	148p	774	力ミ
8024	上方芸能；61号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1979.5	164p	774	力ミ
8025	上方芸能；62号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1979.7	162p	774	力ミ
8026	上方芸能；63号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1979.10	140p	774	力ミ
8027	上方芸能；64号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1980.1	150p	774	力ミ
8028	上方芸能；65号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1980.3	164p	774	力ミ
8029	上方芸能；66号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1980.6	164p	774	力ミ
8030	上方芸能；68号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1980.11	140p	774	力ミ
8031	上方芸能；69号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.2	148p	774	力ミ
8032	上方芸能；70号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.4	140p	774	力ミ
8033	上方芸能；71号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.6	150p	774	力ミ
8034	上方芸能；72号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.8	160p	774	力ミ
8035	上方芸能；73号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.10	152p	774	力ミ
8036	上方芸能；74号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1981.12	144p	774	力ミ
8037	上方芸能；75号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1982.3	146p	774	力ミ
8038	上方芸能；76号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1982.5	132p	774	力ミ
8039	上方芸能；77号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1982.7	130p	774	力ミ
8040	上方芸能；78号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1982.10	142p	774	力ミ
8041	上方芸能；79号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1983.1	140p	774	力ミ
8042	上方芸能；80号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1983.4	152p	774	力ミ
8043	上方芸能；81号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1983.7	152p	774	力ミ
8044	上方芸能；82号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1983.10	152p	774	力ミ
8045	上方芸能；83号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1984.1	148p	774	力ミ
8046	上方芸能；84号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1984.4	148p	774	力ミ
8047	上方芸能；85号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1984.8	156p	774	力ミ
8048	上方芸能；86号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1984.11	148p	774	力ミ
8049	上方芸能；87号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1985.2	148p	774	力ミ
8050	上方芸能；88号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1985.6	164p	774	力ミ
8051	上方芸能；89号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1985.10	164p	774	力ミ
8052	上方芸能；90号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1986.1	148p	774	力ミ
8053	上方芸能；91号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1986.5	164p	774	力ミ
8054	上方芸能；92号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1986.8	148p	774	力ミ
8055	上方芸能；93号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1986.11	158p	774	力ミ
8056	上方芸能；94号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1987.5	152p	774	力ミ
8057	上方芸能；95号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1987.9	148p	774	力ミ
8058	上方芸能；97号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1988.5	156p	774	力ミ
8059	上方芸能；98号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1988.9	160p	774	力ミ
8060	上方芸能；99号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1988.12	160p	774	力ミ
8061	上方芸能；100号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1989.4	168p	774	力ミ
8062	上方芸能；101号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1989.7	150p	774	力ミ
8063	上方芸能；102号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1989.10	168p	774	力ミ
8064	上方芸能；103号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1990.1	152p	774	力ミ
8065	上方芸能；104号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1990.4	164p	774	力ミ

8066	上方芸能；105号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1990.8	164p	774	カミ
8067	上方芸能；106号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1990.12	164p	774	カミ
8068	上方芸能；107号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1991.3	180p	774	カミ
8069	上方芸能；108号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1991.7	164p	774	カミ
8070	上方芸能；109号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1991.10	164p	774	カミ
8071	上方芸能；110号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1992.2	164p	774	カミ
8072	上方芸能；111号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1992.5	164p	774	カミ
8073	上方芸能；112号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1992.8	156p	774	カミ
8074	上方芸能；113号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1992.12	160p	774	カミ
8075	上方芸能；114号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1993.4	164p	774	カミ
8076	上方芸能；115号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1993.8	166p	774	カミ
8077	上方芸能；116号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1993.11	166p	774	カミ
8078	上方芸能；117号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1994.3	160p	774	カミ
8079	上方芸能；118号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1994.7	184p	774	カミ
8080	上方芸能；119号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1994.11	164p	774	カミ
8081	上方芸能；120号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1995.3	160p	774	カミ
8082	上方芸能；121号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1995.7	160p	774	カミ
8083	上方芸能；122号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1995.11	164p	774	カミ
8084	上方芸能；123号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1996.4	164p	774	カミ
8085	上方芸能；124号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1996.8	156p	774	カミ
8086	上方芸能；125号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1996.12	156p	774	カミ
8087	上方芸能；126号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1997.5	160p	774	カミ
8088	上方芸能；127号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1997.9	152p	774	カミ
8089	上方芸能；128号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1998.1	152p	774	カミ
8090	上方芸能；129号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1998.6	164p	774	カミ
8091	上方芸能；別冊	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1999.1	136p	774	カミ
8092	上方芸能；131号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1999.1	160p	774	カミ
8093	上方芸能；132号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1999.5	172p	774	カミ
8094	上方芸能；130号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1998.10	160p	774	カミ
8095	上方芸能；133号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1999.8	160p	774	カミ
8096	上方芸能；134号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	1999.11	160p	774	カミ
8097	上方芸能；135号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2000.2	152p	774	カミ
8098	上方芸能；136号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2000.5	164p	774	カミ
8099	上方芸能；137号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2000.8	160p	774	カミ
8100	上方芸能；138号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2000.12	176p	774	カミ
8101	上方芸能；139号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2001.3	160p	774	カミ
8102	上方芸能；141号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2001.9	152p	774	カミ
8103	上方芸能；142号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2001.12	156p	774	カミ
8104	上方芸能；144号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2002.6	160p	774	カミ
8105	上方芸能；145号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2002.9	168p	774	カミ
8106	上方芸能；146号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2002.12	152p	774	カミ
8107	上方芸能；147号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2003.3	156p	774	カミ
8108	上方芸能；148号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2003.6	152p	774	カミ

8109	上方芸能；151号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2004.3	168p	774	カミ
8110	上方芸能；153号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2004.9	156p	774	カミ
8325	歌舞伎；復刊第1巻第1号(1)		松竹株式会社演劇部	1968.7	280p	774	カブ
8326	歌舞伎；第1巻第3号(3)		松竹株式会社演劇部	1969.1	264p	774	カブ
8327	歌舞伎；第1巻第4号(4)		松竹株式会社演劇部	1969.4	280p	774	カブ
8328	歌舞伎；第2巻第1号(5)		松竹株式会社演劇部	1969.7	240p	774	カブ
8329	歌舞伎；第2巻第2号(6)		松竹株式会社演劇部	1969.10	224p	774	カブ
8330	歌舞伎；第2巻第3号(7)		松竹株式会社演劇部	1970.1	224p	774	カブ
8331	歌舞伎；第2巻第4号(8)		松竹株式会社演劇部	1970.4	224p	774	カブ
8332	歌舞伎；第3巻第1号(9)		松竹株式会社演劇部	1970.7	232p	774	カブ
8333	歌舞伎；第3巻第2号(10)		松竹株式会社演劇部	1970.10	224p	774	カブ
8334	歌舞伎；第3巻第3号(11)		松竹株式会社演劇部	1971.1	224p	774	カブ
8335	歌舞伎；第4巻第1号(13)		松竹株式会社演劇部	1971.7	220p	774	カブ
8336	歌舞伎；第4巻第3号(15)		松竹株式会社演劇部	1972.1	208p	774	カブ
8337	歌舞伎；第4巻第4号(16)		松竹株式会社演劇部	1972.4	264p	774	カブ
8338	歌舞伎；第5巻第1号(17)		松竹株式会社演劇部	1972.7	208p	774	カブ
8339	歌舞伎；第5巻第2号(18)		松竹株式会社演劇部	1972.10	208p	774	カブ
8340	歌舞伎；第5巻第4号(20)		松竹株式会社演劇部	1973.4	216p	774	カブ
8341	歌舞伎；第6巻第1号(21)		松竹株式会社演劇部	1973.7	208p	774	カブ
8342	歌舞伎；第6巻第2号(22)		松竹株式会社演劇部	1973.10	216p	774	カブ
8343	季刊雑誌歌舞伎；別冊第1号		松竹株式会社演劇部	1969.9	256p	774	カブ
8344	季刊雑誌歌舞伎；別冊第2号		松竹株式会社演劇部	1971.6	252p	774	カブ
8348	演劇界；第10巻第8号		演劇新社	1952.7	92p	774	エン
8349	演劇界；第13巻第3号		演劇出版社	1955.3	120p	774	エン
8350	演劇界；第13巻第2号		演劇出版社	1955.2	120p	774	エン
8351	演劇界；第15巻第1号		演劇出版社	1957.1	144p	774	エン
8352	演劇界；第15巻第4号		演劇出版社	1957.4	132p	774	エン
8353	演劇界；第15巻第8号		演劇出版社	1957.7	132p	774	エン
8354	演劇界；第20巻第8号		演劇出版社	1962.7	148p	774	エン
8355	演劇界；第21巻第4号		演劇出版社	1963.4	148p	774	エン
8356	演劇界；第21巻第6号		演劇出版社	1963.6	132p	774	エン
8357	演劇界；第21巻第8号		演劇出版社	1963.8	132p	774	エン
8358	演劇界；第21巻第9号		演劇出版社	1963.8	132p	774	エン
8359	演劇界；第22巻第5号		演劇出版社	1964.5	132p	774	エン
8360	演劇界；第22巻第7号		演劇出版社	1964.7	132p	774	エン
8361	演劇界；第22巻第12号		演劇出版社	1964.11	132p	774	エン
8362	演劇界；第23巻第3号		演劇出版社	1965.3	132p	774	エン
8363	演劇界；第23巻第8号		演劇出版社	1965.8	132p	774	エン
8364	演劇界；第23巻第7号		演劇出版社	1965.7	132p	774	エン
8365	演劇界；第24巻第9号		演劇出版社	1966.8	132p	774	エン
8366	演劇界；第24巻第12号		演劇出版社	1966.10	132p	774	エン
8367	演劇界；第24巻第13号		演劇出版社	1966.11	132p	774	エン
8368	演劇界；第24巻第14号		演劇出版社	1966.12	132p	774	エン

8369	演劇界；第25巻第1号	演劇出版社	1967.1	156p	774	エン
8370	演劇界；第25巻第4号	演劇出版社	1967.4	132p	774	エン
8371	演劇界；第26巻第1号	演劇出版社	1968.1	172p	774	エン
8372	演劇界；第26巻第2号	演劇出版社	1968.2	132p	774	エン
8373	演劇界；第26巻第3号	演劇出版社	1968.3	132p	774	エン
8374	演劇界；第26巻第4号	演劇出版社	1968.4	132p	774	エン
8375	演劇界；第26巻第5号	演劇出版社	1968.5	132p	774	エン
8376	演劇界；第26巻第13号	演劇出版社	1968.12	132p	774	エン
8377	演劇界；第22巻第10号	演劇出版社	1964.9	252p	774	エン
8378	演劇界；第25巻第1号	演劇出版社	1967.1	156p	774	エン
8379	演劇界；第25巻第2号	演劇出版社	1967.2	132p	774	エン
8380	演劇界；第25巻第3号	演劇出版社	1967.3	132p	774	エン
8381	演劇界；第25巻第4号	演劇出版社	1967.4	132p	774	エン
8382	演劇界；第25巻第5号	演劇出版社	1967.5	132p	774	エン
8402	演劇界；第25巻第6号	演劇出版社	1967.6	132p	774	エン
8403	演劇界；第25巻第7号	演劇出版社	1967.7	132p	774	エン
8404	演劇界；第25巻第8号	演劇出版社	1967.8	140p	774	エン
8405	演劇界；第25巻第9号	演劇出版社	1967.9	132p	774	エン
8406	演劇界；第25巻第10号	演劇出版社	1967.10	132p	774	エン
8407	演劇界；第25巻第11号	演劇出版社	1967.11	132p	774	エン
8408	演劇界；第25巻第12号	演劇出版社	1967.12	132p	774	エン
8409	演劇界；第40巻第4号	演劇出版社	1982.4	132p	774	エン
8410	演劇界；第40巻第5号	演劇出版社	1982.5	132p	774	エン
8411	演劇界；第40巻第7号	演劇出版社	1982.6	132p	774	エン
8412	演劇界；第40巻第8号	演劇出版社	1982.7	140p	774	エン
8413	演劇界；第40巻第9号	演劇出版社	1982.8	132p	774	エン
8414	演劇界；第40巻第10号	演劇出版社	1982.9	132p	774	エン
8415	演劇界；第41巻第4号	演劇出版社	1983.4	132p	774	エン
8416	演劇界；第41巻第3号	演劇出版社	1983.3	132p	774	エン
8417	演劇界；第29巻第12号	演劇出版社	1971.12	124p	774	エン
8418	演劇界；第51巻第15号	演劇出版社	1995.12	280p	774	エン
8419	演劇界；第53巻第2号	演劇出版社	1997.1	256p	774	エン
8420	演劇界；第20巻第12号	演劇出版社	1962.11	152p	774	エン
8421	演劇界；第15巻第13号	演劇出版社	1957.11	126p	774	エン
8422	演劇界；第16巻第7号	演劇出版社	1958.6	126p	774	エン
8423	演劇界；第18巻第6号	演劇出版社	1960.5	126p	774	エン
8424	演劇界；第20巻第4号	演劇出版社	1962.3	160p	774	エン
8425	演劇界；第15巻第7号	演劇出版社	1957.6	134p	774	エン
8426	演劇界；第55巻第14号	演劇出版社	1997.11	136p	774	エン
8427	演劇界；第52巻第7号	演劇出版社	1994.6	208p	774	エン
8428	演劇界；第55巻第2号	演劇出版社	1997.1	192p	774	エン
8429	演劇界；第20巻第4号	演劇出版社	1962.3	160p	774	エン
8430	演劇界；第44巻第8号	演劇出版社	1986.7	148p	774	エン

8431	演劇界；第39巻第12号		演劇出版社	1981.10	124p	774	エン
8432	女形寫真帖；六代目尾上梅幸舞台の面	秋山 勝彦 // 編	演劇出版社	1997.10	160p	774	エン
8433	演劇界；第47巻第4号		演劇出版社	1989.4	172p	774	エン
8434	演劇界；第51巻第8号		演劇出版社	1993.6	220p	774	エン
8435	演劇界；第49巻第14号		演劇出版社	1991.2	244p	774	エン
8436	演劇界；第28巻第6号		演劇出版社	1970.6	132p	774	エン
8437	演劇界；第28巻第5号		演劇出版社	1970.5	124p	774	エン
8438	演劇界；第28巻第4号		演劇出版社	1970.4	124p	774	エン
8439	演劇界；第28巻第3号		演劇出版社	1970.3	124p	774	エン
8440	演劇界；第28巻第2号		演劇出版社	1970.2	132p	774	エン
8441	演劇界；第28巻第2号		演劇出版社	1970.2	132p	774	エン
8442	演劇界；第28巻第1号		演劇出版社	1970.1	148p	774	エン
8443	演劇界；第27巻第15号		演劇出版社	1969.12	132p	774	エン
8444	演劇界；第27巻第14号		演劇出版社	1969.12	132p	774	エン
8445	演劇界；第27巻第13号		演劇出版社	1969.11	132p	774	エン
8446	演劇界；第27巻第10号		演劇出版社	1969.9	132p	774	エン
8447	演劇界；第27巻第11号		演劇出版社	1969.9	132p	774	エン
8448	演劇界；第27巻第9号		演劇出版社	1969.8	132p	774	エン
8449	演劇界；第40巻第3号		演劇出版社	1982.3	132p	774	エン
8450	演劇界；第40巻第2号		演劇出版社	1982.2	132p	774	エン
8451	演劇界；第40巻第1号		演劇出版社	1982.1	140p	774	エン
8452	演劇界；第39巻第14号		演劇出版社	1981.12	132p	774	エン
8453	演劇界；第39巻第13号		演劇出版社	1981.11	132p	774	エン
8454	演劇界；第39巻第11号		演劇出版社	1981.10	132p	774	エン
8455	演劇界；第39巻第10号		演劇出版社	1981.9	132p	774	エン
8456	演劇界；第39巻第9号		演劇出版社	1981.8	132p	774	エン
8457	演劇界；第39巻第8号		演劇出版社	1981.7	132p	774	エン
8458	演劇界；第39巻第5号		演劇出版社	1981.5	132p	774	エン
8459	演劇界；第39巻第1号		演劇出版社	1981.1	143p	774	エン
8460	演劇界；第38巻第14号		演劇出版社	1980.12	143p	774	エン
8461	演劇界；第38巻第13号		演劇出版社	1980.11	132p	774	エン
8462	演劇界；第38巻第11号		演劇出版社	1980.10	132p	774	エン
8463	演劇界；第38巻第10号		演劇出版社	1980.9	132p	774	エン
8464	演劇界；第33巻第1号		演劇出版社	1975.1	140p	774	エン
8465	演劇界；第27巻第8号		演劇出版社	1969.7	132p	774	エン
8466	演劇界；第27巻第7号		演劇出版社	1969.6	132p	774	エン
8467	演劇界；第28巻第7号		演劇出版社	1970.6	144p	774	エン
8468	演劇界；第27巻第6号		演劇出版社	1969.5	132p	774	エン
8469	演劇界；第27巻第5号		演劇出版社	1969.5	132p	774	エン
8470	演劇界；第27巻第4号		演劇出版社	1969.4	132p	774	エン
8471	演劇界；第27巻第3号		演劇出版社	1969.3	130p	774	エン
8472	演劇界；第27巻第2号		演劇出版社	1969.2	132p	774	エン
8473	演劇界；第26巻第7号		演劇出版社	1968.7	132p	774	エン

8474	演劇界；第26巻第6号		演劇出版社	1968.6	132p	774	エン
8475	演劇界；第26巻第12号		演劇出版社	1968.11	152p	774	エン
8476	演劇界；第26巻第11号		演劇出版社	1968.11	132p	774	エン
8477	演劇界；第26巻第10号		演劇出版社	1968.10	132p	774	エン
8478	演劇界；第26巻第9号		演劇出版社	1968.9	132p	774	エン
8479	演劇界；第26巻第8号		演劇出版社	1968.8	132p	774	エン
8482	上方芸能；149号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2003.9	164p	774	カミ
8483	上方芸能；150号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2003.12	184p	774	カミ
9061	上方芸能；154号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2004.12	152p	774	カミ
9062	上方芸能；155号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2005.3	164p	774	カミ
9115	歌舞伎のデザイン図典	岩田 アキラ//著	東方出版	1995.8	157p	774	イワ
9125	上方芸能；156号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2005.6	160p	774	カミ
9156	歌舞伎キャラクター事典	荒俣 宏//著；いまい かおる // 絵	新書館	1987.12	189p	774	アラ
9316	上方芸能；157号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2005.9	164p	774	カミ
10158	上方芸能；152号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2004.6	158p	774	カミ
10159	上方芸能；159号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2006.3	160p	774	カミ
10160	上方芸能；160号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2006.6	160p	774	カミ
10161	上方芸能；161号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2006.9	164p	774	カミ
10162	上方芸能；162号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2006.12	164p	774	カミ
10163	上方芸能；163号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2007.3	184p	774	カミ
10164	上方芸能；164号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2007.6	164p	774	カミ
10165	上方芸能；165号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2007.9	168p	774	カミ
10366	歌舞伎万華鏡	丸橋 恒夫//著	新日本出版社	1993.6	204p	774	マル
10460	上方芸能；166号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2007.9	164p	774	カミ
10529	演劇界；第64巻第6号		演劇出版社	2006.4	140p	774	エン
10580	芸話おもちゃ箱	中村 翫右衛門//著	朝日新聞社	1970.7	図版4枚；247p	774	ナカ
10665	上方芸能；167号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2008.3	164p	774	カミ
10832	芸話 おもちゃ箱	中村 翫右衛門//著	朝日新聞社	1982.9	277p	774	ナカ
10844	仮名手本忠臣蔵：伝統の美	河竹 登志夫//監修	立風書房	1978.12	144p	774	カワ
11062	上方芸能；168号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2008.6	160p	774	カミ
11422	上方芸能；169号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2008.9	172p	774	カミ
12177	上方芸能；170号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2008.12	168p	774	カミ
12261	大向う	関西で歌舞伎を育てる会	関西で歌舞伎を育てる会	1981.4	72p	774	カン
12275	上方芸能；171号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2009.3	164p	774	カミ
12371	上方芸能；172号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2009.6	164p	774	カミ
12372	上方芸能；173号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2009.9	164p	774	カミ
12408	上方芸能；174号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2009.12	168p	774	カミ
12480	上方芸能；175号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2010.3.10	164p	774	カミ
12572	上方芸能；176号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2010.6.10	164p	774	カミ
12573	上方芸能；177号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2010.9.10	164p	774	カミ
12684	上方芸能；140号	上方芸能編集部//編	上方芸能編集部	2001.6	176p	774	カミ
12728	歌舞伎俳優総覧〈平成9年版〉：幕間	歌舞伎座//編	大阪松竹座宣伝部	1997		774	カブ

12743	かぶき読本	国立劇場事業部 // 編	国立劇場	1970.7	32p	774	カブ
12744	歌舞伎—その美と歴史—	国立劇場事業部 // 編	国立劇場	1974.6	32p	774	カブ
12763	上方芸能 ; 178号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2010.12.10	160p	774	カミ
12764	わが心の歌舞伎座	岡本隆史 ; 松竹株式会社演劇開発企画部演劇ライツ室 // 編	松竹株式会社演劇開発企画部事業室	2011.1.15	60p	774	カブ
12775	上方芸能 ; 179号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2011.3	168p	774	カミ
12795	上方芸能 ; 180号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2011.6	160p	774	カミ
12898	歌舞伎の空間論	鳥越 文蔵 ; 内山 美樹子 ; 渡辺 保 // 編	岩波書店	1998.6	251p	774	イワ
12899	浄瑠璃の誕生と古浄瑠璃	鳥越 文蔵 ; 内山 美樹子 ; 渡辺 保 // 編	岩波書店	1998.8	287p	774	イワ
12900	近松の時代	鳥越 文蔵 ; 内山 美樹子 ; 渡辺 保 // 編	岩波書店	1998.5	287p	774	イワ
12901	黄金時代の浄瑠璃とその後	鳥越 文蔵 ; 内山 美樹子 ; 渡辺 保 // 編	岩波書店	1998.3	294p	774	イワ
12934	上方芸能 ; 181号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2011.9	156p	774	カミ
13001	上方芸能 ; 182号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2011.12	160p	774	カミ
13179	上方芸能 ; 183号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2012.3	160p	774	カミ
13189	上方芸能 ; 158号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2005.12	156p	774	カミ
13221	上方芸能 ; 184号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2012.6	168p	774	カミ
13238	上方芸能 ; 185号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2012.9	160p	774	カミ
13271	上方芸能 ; 186号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2012.12	160p	774	カミ
13361	上方芸能 ; 187号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2013.3	164p	774	カミ
13403	上方芸能 ; 188号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2013.6	168p	774	カミ
13455	上方芸能 ; 189号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2013.9	166p	774	カミ
13512	上方芸能 ; 190号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2013.12	164p	774	カミ
13585	上方芸能 ; 191号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2014.3	168p	774	カミ
13657	上方芸能 ; 192号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2014.6	160p	774	カミ
13730	上方芸能 ; 193号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2014.9	164p	774	カミ
13747	上方芸能 ; 194号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2014.12	160p	774	カミ
13769	上方芸能 ; 195号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2015.3	168p	774	カミ
13790	上方芸能 ; 196号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2015.6	164p	774	カミ
13857	ディスクカバー・ジャパン 4月号		樫出版社	2013.3	208p	774	ディスク
13886	上方芸能 ; 197号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2015.9	160p	774	カミ
13976	上方芸能 ; 198号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2015.12	156p	774	カミ
14013	上方芸能 ; 199号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2016.3	172p	774	カミ
14069	上方芸能 ; 200号	上方芸能編集部 // 編	上方芸能編集部	2016.6	216p	774	カミ
14207	歌舞伎メモランダム	大矢 芳弘 // 著	森話社	2017.4	491p	774	オオ
10826	役者論語	守随 憲治 // 編	東京大学出版会	1954.11	188p	774.04	シュ
1480	勘九郎とはずがたり	中村 勘九郎 // 著	集英社	1991.4	図版1枚 ; 251p	774.2	ナカ
1481	夏祭と伊勢音頭	片岡 仁左衛門 // 著	向陽書房	1983.12	201p	774.2	カタ
1482	花のひと	宮辻 政夫 // 著	毎日新聞社	1999.9	図版4枚 ; 332p	774.2	ミヤ
1483	名優雀右エ門女房おしかの一生	十河 巖 // 著	新読書社	1974.6	245p	774.2	ソゴ

1484	四代目市川團十郎	渡辺 保 著	筑摩書房	1994.4	472p	774.2	ワタ
1537	市川團十郎	前田 青邨 文;吉田 千秋,後藤 重弘,梅村 豊 写真	淡交社	1970..10	219p	774.2	マエ
1538	風姿	星野 健一 写真	朝日新聞社	1988.6	159p	774.2	ホシ
1539	初代松本白鸚の世界	福田 元次郎 編	北隆館	1988.9	155p	774.2	フク
1540	坂東玉三郎の世界	篠山 紀信 写真	朝日新聞社	1988.9	1冊(真付なし)	774.2	シノ
1541	青春の光の中で	吉岡 範明 編著	毎日新聞社	1991.4	79p	774.2	ヨシ
1551	歌舞伎開花	諏訪 春雄 著	角川書店	1970.12	図版57枚;146,5p	774.2	スワ
1556	坂東玉三郎onnagata	大倉 舜二 著	平凡社	1983.4	1冊(真付なし)	774.2	オオ
1557	五代目中村富十郎	中村 富十郎 編著	講談社	1994.4	165p	774.2	ナカ
1560	歌舞伎十八番	河竹 登志夫,榎本 由喜雄,高橋 秀雄 編;林 嘉吉 写真	毎日新聞社	1976.4	247,29p	774.2	カワ
1565	市川猿之助	篠原 洋一 編	婦人画報社	1980.5	198p	774.2	シノ
1887	グラフ前進座	前進座	前進座	1975.11	184,64p	774.2	ゼン
2952	娘道成寺	渡辺 保 著	駉々堂出版	1986.3	485p	774.2	ワタ
3023	劇団五十年	中村 翫右衛門 著	未来社	1980.10	464p	774.2	ナカ
3091	手前味噌	中村 仲蔵 著;小池 章太郎	角川書店	1972.3	252p	774.2	ナカ
3117	日本芸術史研究	和辻 哲郎 著	岩波書店	1971.4	695,21p	774.2	ワツ
4157	歌舞伎座百年史;資料編	金森 和子 編	松竹:歌舞伎座	1995.4	782p	774.2	カナ
4618	尾上松緑	後藤 勝一 撮影	学習研究社	1979.12	237p	774.2	ゴト
4621	世話狂言集	河竹 登志夫,高橋 秀雄 編;林 嘉吉 写真	毎日新聞社	1982.9	187,29p	774.2	カワ
5160	幸四郎の見果てぬ夢	松本 幸四郎,水落 潔 著	毎日新聞社	1996.9	230p	774.2	マツ
5161	ギャルソンになった王様	松本 幸四郎 著	廣済堂	1996.9	246p	774.2	マツ
5162	八代目團十郎の死	牧村 史陽 著	史陽選集刊行会	1962.10	図版1枚;64p	774.2	マキ
5164	平成歌舞伎俳優論	水落 潔 著	演劇出版社	1992.5	295p	774.2	ミズ
5174	延若藝話	山口 廣一 著	誠光社	1946.11	図版3枚;258p	774.2	ヤマ
5175	梅玉藝談	山口 廣一 著	誠光社	1949.2	5,8,206p	774.2	ヤマ
5178	中村勘三郎	渡辺 保 著	講談社	1989.4	286p	774.2	ワタ
5180	仁左衛門の風格	渡辺 保 著	河出書房新社	1993.7	257p	774.2	ワタ
5183	歌舞伎の役者たち	渡辺 保 著	駉々堂出版	1983.10	図版4枚;313p	774.2	ワタ
5185	松緑芸話	尾上 松緑 著	講談社	1989.5	393p	774.2	オノ
5189	とにかく芝居がすき	片岡 孝夫 著	大和書房	1981.10	186p	774.2	カタ
5190	紫扇まくあいばなし	河原崎 権十郎 著	演劇出版社	1987.4	213p	774.2	カワ
5192	七代目團十郎	北山 一夫 著	永井出版企画	1982.5	414p	774.2	キタ
5193	中村吉右衛門	小宮 豊隆 著	岩波書店	1962.11	282p	774.2	コミ
5194	役者馬鹿	中村 鷹治郎 著	日本経済新聞社	1974.5	図版8枚;268p	774.2	ナカ
5195	鷹治郎の歳月	中村 鷹治郎 著;藤田 洋 編	文化出版局	1972.4	図版1枚;278p	774.2	ナカ
5196	演技自伝	中村 翫右衛門 著	未来社	1973.9	vi,348p	774.2	ナカ
5198	羽左衛門評話	三宅 周太郎 著	富山房	1946.5	図版12枚;330p	774.2	ミヤ
5199	一世一代	松本 幸四郎 著	右文社	1948.7	4,6,303p	774.2	マツ
5200	脇役一代	坂東 調右衛門 著	新日本出版社	1977.12	222p	774.2	パン
5205	花江都歌舞伎年代記	立川 談洲棲焉馬撰 著	歌舞伎出版部	1976.11	700,20p	774.2	タテ

5214	坂東玉三郎	奥村 喜一郎, 谷田貝 高幸 写真	松竹	1979.10	106p	774.2	オク
5215	市川海老蔵	萩原 雪夫 編	日芸出版	1972.4	136p	774.2	ハギ
5218	市川猿之助	稲越 功一 著	講談社	1993.4	265p	774.2	イナ
5219	団十郎二代	石井 雅子, 小川 知子 著	講談社	1990.9	1冊	774.2	イシ
5220	歌舞伎名作事典	演劇出版社	演劇出版社	1983.4	252p	774.2	エン
5221	上方の女形と近松	吉田 千秋[ほか] 写真	向陽書房	1984.2	145p	774.2	ヨシ
5222	中村吉右衛門	稲越 功一 写真	用美社	1992.8	1冊	774.2	コミ
5223	江戸の演劇書：歌舞伎篇	赤間 亮 編著	早稲田大学坪内博士記念演 劇博物館	1991.11	159p	774.2	アカ
5224	歌舞伎俳優大百科	赤坂 治績 編	実業之日本社	1993.11	206p	774.2	アカ
5230	東京・大阪・京都・横浜・金沢・下関・九州 劇場略史一覽	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室	1975.3	66p	774.2	コク
5495	猿翁	市川 猿之助 編	東京書房	1964.6	図版25枚；488p	774.2	イチ
5512	役者七十年	片岡 仁左衛門 著	朝日新聞社	1976.12	328p	774.2	カタ
5513	市川団十郎	金沢 康隆 著	青蛙房	1962.3	図版4枚；275p	774.2	カナ
5519	かぶきの発想	郡司 正勝 著	西沢書店；名著刊行会(発)	1978.3	図版3枚；333p	774.2	グン
5528	花の脇役	関 容子 著	新潮社	1996.3	225p	774.2	セキ
5530	出雲のおくに	小笠原 恭子 著	中央公論社	1984.7	212p	774.2	オガ
5543	玉三郎・団十郎のことなど	塚本 康彦 著	ペリかん社	1987.3	198p	774.2	ツカ
5546	歌舞伎この百年	戸板 康二 著	毎日新聞社	1978.11	269p	774.2	トイ
5557	歌舞伎	河竹 登志夫 著	秋田書店	1964.2	245p	774.2	カワ
5583	変化論	服部 幸雄 著	平凡社	1975.6	269p	774.2	ハツ
5745	道頓堀の三百年	木谷 蓬吟 著	新大阪出版	1947.8	270p	774.2	キタ
5780	上方役者一代記集	土田 衛[ほか] 編	上方芸文叢刊行会	1979.12	395p	774.2	ツチ
5847	女形半生記	河原崎 国太郎 著	新日本出版社	1991.9	図版1枚；213p	774.2	カワ
5849	歌右衛門伝説	渡辺 保 著	新潮社	1999.5	291p	774.2	ワタ
5888	女形六世中村歌右衛門	秋山 勝彦 編	演劇出版社	2001.4	280p	774.2	アキ
5938	楽屋のれん	石山 俊彦 著	演劇出版社	2003.5	338p	774.2	イシ
6934	大阪篇；第一巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1986.3	8,726p	774.2	コク
6935	大阪篇；第二巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1986.3	18,710p	774.2	コク
6936	大阪篇；第三巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1986.3	22,743p	774.2	コク
6937	大阪篇；第四巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1989.3	24,719p	774.2	コク
6938	大阪篇；第五巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1990.3	29,784p	774.2	コク
6939	大阪篇；第六巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1991.3	28,703p	774.2	コク
6940	大阪篇；第七巻	国立劇場近代歌舞伎年表編 纂室 編	八木書店	1992.3	25,703p	774.2	コク

6941	大阪篇：第八巻	国立劇場近代歌舞伎年表編纂室 編	八木書店	1993.3	24,714p	774.2	コク
6942	雑誌：道頓堀(中座)；1	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6943	雑誌：道頓堀；2	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6944	雑誌：道頓堀；3	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6945	雑誌：道頓堀；4	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6946	雑誌：道頓堀；5	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6947	雑誌：道頓堀；7	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6948	雑誌：道頓堀；8	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6949	雑誌：道頓堀；9	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6950	雑誌：道頓堀；10	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6951	雑誌：道頓堀；11	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6952	雑誌：道頓堀；12	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6953	雑誌：道頓堀；13	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6954	雑誌：道頓堀；14	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6955	雑誌：道頓堀；15	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6956	雑誌：道頓堀；16	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6957	雑誌：道頓堀；17	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6958	雑誌：道頓堀；18	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6959	雑誌：道頓堀；19	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6960	雑誌：道頓堀；20	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6961	雑誌：道頓堀；21	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6962	雑誌：道頓堀；22	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6963	雑誌：道頓堀；23	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6964	雑誌：道頓堀；24	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6965	雑誌：道頓堀；25	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
6966	雑誌：道頓堀；6	松竹合名社 編	松竹合名社		1冊	774.2	ドウ
7190	歌舞伎座百年史；本文篇下巻	金森 和子 編	松竹：歌舞伎座	1998.11	837p	774.2	カナ
7194	歌舞伎座百年史；本文篇上巻	金森 和子 編	松竹：歌舞伎座	1993.7	625p	774.2	カナ
7225	歌舞伎年代記；続	国立劇場芸能調査室,石塚豊芥子 編	国立劇場芸能調査室	1982.12	85p	774.2	コク
7226	歌舞伎年代記；続々	国立劇場芸能調査室 編	国立劇場芸能調査室	1974.10	175p	774.2	コク
7227	日本庶民文化史料集成<第六巻歌舞伎>索引	国立劇場芸能調査室 編	国立劇場	1986.3	213p	774.2	コク
9120	歌舞伎名作事典	演劇出版社 // 編	演劇出版社	1983.4	252p	774.2	エン
10280	歌舞伎の歴史：新しい視点と展望	歌舞伎学会 // 編著	雄山閣出版	1998.12	521p	774.2	カブ
10702	女形半生記	河原崎 国太郎 著	新日本出版社	1991.9	図版1枚；213p	774.2	カワ
10714	脇役一代	坂東 調右衛門 著	新日本出版社	1977.12	222p	774.2	パン
10774	演技自伝	中村 翫右衛門 著	未来社	1973.9	vi,348p	774.2	ナカ
12645	娘道成寺；改訂版	渡辺 保 著	駉々堂出版	1992.6	499p	774.2	ワタ
12706	緒方規矩子の創る 玉三郎幻装			1987	60p	774.2	オガ
10388	「怒る富士」が行く；文化の協同を求めて；ザ・ドキュメント	嵐 圭史 // 編著	かもがわ出版	1994.5	198p	774.26	アラ

10392	おとうちゃんは女形国太郎	松山 重子 // 著	新潮社	1987.2	238p	774.26	マツ
10346	役者の書置き;女形・演技ノート	嵐 芳三郎 // 著	岩波新書	1997.8	191p	774.28	アラ
10365	歌舞伎の演技	中村 翫右衛門 // 著	未来社	1974	230p	774.28	ナカ
3088	女形芸談	河原崎 国太郎 // 著	未来社	1972.12	298p	774.3	カワ
5177	女形百姿	渡辺 保 // 著	青蛙房	1978.9	296p	774.3	ワタ
5187	女形の道ひとすじ	河原崎 国太郎 // 著	読売新聞社	1979.11	図版4枚; 214p	774.3	カワ
5188	定本女形	河原崎 国太郎 // 著	東京新聞出版局	1987.10	277p	774.3	カワ
5488	松島屋芝居ばなし	片岡 仁左衛門, 山田 庄一 // 述; 国立劇場芸能調査室 // 編	国立劇場	1985.3	82p	774.3	カタ
5507	女形の芸談	六代目 尾上 梅幸 // 著	演劇出版社	1998.1	303p	774.3	オノ
5508	歌舞伎演出の研究	河竹 繁俊 // 著	早川書房	1948.12	278p	774.3	カワ
5515	演技の伝承	川尻 清潭 // 著	演劇出版社	1956.2	234p	774.3	カワ
5527	歌舞伎	志野 葉太郎 // 著	演劇出版社	1991.11	図版6枚; 317p	774.3	シノ
5571	女形の運命	渡辺 保 // 著	紀伊国屋書店	1974.6	257p	774.3	ワタ
7336	女形のすべて	戸板 康二 // 著	駸々堂出版	1990.11	図版10枚; 211p	774.3	トイ
5229	芝居番付目録; 1	阪急学園池田文庫 // 編	阪急学園池田文庫	1981.12	310p	774.4	ハン
1550	歌舞伎ポスター集	国立劇場事業部宣伝課 // 編	日本芸術文化振興会	1991.11	77p	774.5	コク
4615	京都・南座の記録	「京都・南座の記録」出版委員会 // 編	六耀社	1990.2	167p	774.5	キヨ
4624	歌舞伎定式舞台図集	田中 良 // 著	講談社	1979.8	227p	774.5	タナ
4718	歌舞伎舞台装置のケレンとカラクリ	田中 照三 // 編・構成・聞き書き	日本舞台テレビ美術家協会関西支部	1980.1	24p	774.5	タナ
5544	農村舞台の総合的研究	角田 一郎 // 編	桜楓社	1971.5	図版3枚; 845p	774.5	ツノ
5584	大いなる小屋	服部 幸雄 // 著	平凡社	1986.5	304p	774.5	ハツ
10673	京都南座物語	宮辻 政夫 // 著	毎日新聞社	2007.6	293p	774.5	ミヤ
1534	隈取り	森田 拾史郎 // 著	JICC出版局	1985.5	126p	774.6	モリ
3034	芝居の小道具	藤浪 與兵衛 // 著	日本放送出版協会	1974.3	273p	774.6	フジ
4622	歌舞伎の衣裳	婦人画報社 // 編	婦人画報社	1974.12	323p	774.6	フジ
4712	歌舞伎大道具師	釘町 久磨次 // 著	青土社	1991.9	172.iip	774.6	クギ
4742	小道具・藤浪與兵衛	3代目 藤浪 與兵衛 // 著; 4代目 藤浪 與兵衛 // 編	演劇出版社	1954.12	図版2枚; 352p	774.6	フジ
4750	かつら; 巻一	木村 雄之助 // 著	文化振興会	1974.9	16,8,246p	774.6	キム
4751	かつら; 巻二	木村 雄之助 // 著	文化振興会	1974.9	4,8,380p	774.6	キム
4752	かつら; 巻三	木村 雄之助 // 著	文化振興会	1974.9	6,16,202p	774.6	キム
3133	囃子	田中 伝左衛門, 今尾 哲也 // 編	玉川大学出版部	1983.2	237p	774.7	タナ
5516	歌舞伎音楽集成; 江戸編	杵屋 栄左衛門 // 著	「歌舞伎音楽集成」刊行会	1976.11	図版2枚; 543p	774.7	キネ
6272	歌舞伎音楽	東洋音楽学会 // 編	音楽之友社	1980.8	図版8枚; 514p	774.7	トウ
7334	歌舞伎下座音楽	望月 太意之助 // 著	演劇出版社	1975.8	図版4枚; 323p	774.7	モチ
4620	歌舞伎舞踊名作撰	林 嘉吉 // 写真; 高橋 秀雄, 茂木 千佳史 // 解説	毎日新聞社	1986.9	265p	774.9	ハヤ
9119	舞踊名作事典	演劇出版社 // 編	演劇出版社	1999.9	191p	774.9	エン
10456	勸進帳; 付・上演台本	河原崎 長十郎 // 著	角川書店	1965	282p	774.9	カワ