

書誌ID	書名	著者名	出版者	出版年	頁数	分類記号	図書記号
7266	兵庫県立西はりま天文台公園園報	兵庫県立西はりま天文台	兵庫県立西はりま天文台公園	1991.9	47p	442.1	ヒヨ
7756	カメラが震えた日	朝日新聞出版写真部 // 編	朝日新聞社	1995.4	127p	453.2	アサ
12672	死の文化を豊かに	徳永進著	筑摩書房	2002.10	210p	490.14	トク
4269	なぜ泣くの!?	蛭川 幸雄ほか 著	朝日新聞社	1993.10	230p	491.3	ニナ
8387	ハッピーなからだ	安田 雅弘 // 著	洋泉社	2003.8	158p	493	ヤス
8388	語り・物語・精神療法	北山 修, 黒木 俊秀 // 編著	日本評論社	2004.8	xi, 240p	493.7	キタ
8396	アレクサンダー・テクニークの学び方	バーバラ・コナブル, ウィリアム・コナブル // 著; 片桐 ユズル, 小山 千栄 // 訳	誠信書房	1997.6	ix, 222p	498.3	ババ
8397	アレクサンダー・テクニーク	W.バーロウ // 著; 伊東 博 // 訳	誠信書房	1989.4	ix, 206p	498.3	バロ
3116	からくり	立川 昭二 // 著	法政大学出版局	1969.6	393p	502	タテ
3118	カラクリ技術史話	福本 和夫 // 著	フジ出版社	1982.9	図版4枚; 294p	502	フク
7315	都市におけるごみ問題と今後のあり方に関する研究	都市におけるごみ問題と今後のあり方に関する研究会 // 編	あまがさき未来協会	1997.3	101p	518	トシ
5903	芸術作品としての都市	Olsen Donald J. // 著; 和田 旦 // 訳	共立出版	1992.2	544,22p	518.8	オル
7317	自然環境復元研究会シンポジウム; 第11回	重松 敏則 // 編	自然環境復元元尼崎シンポジウム実行委員会	1994.7	254p	519.8	シゲ
7322	大阪湾ベイエリアにおける産業都市整備	あまがさき未来協会 // 編	あまがさき未来協会	1992.2	59p	519.8	アマ
4299	連戦連敗	安藤 忠雄 // 著	東京大学出版会	2001.9	226p	520	アン
7877	連戦連敗	安藤 忠雄 // 著	東京大学出版会	2001.9	226p	520	アン
4661	劇場・映画館	建築学大系編集委員会 // 編; 伴野 三千良 [ほか] // 著	彰国社	1977.3	10,305p	520.8	ケン
2797	劇場	Tidworth Simon // 著; 白川 宣力, 石川 敏男 // 訳	早稲田大学出版部	1986.5	363,19p	523	テイ
4660	建築と劇場	福田 晴虔 // 著	中央公論美術出版	1991.2	580p	523	フク
4627	建築設計資料集成; 1	日本建築学会 // 編	丸善	1966.5	329,4,10p	525.1	ニホ
4628	建築設計資料集成; 2	日本建築学会 // 編	丸善	1966.5	354,6,10p	525.1	ニホ
4629	建築設計資料集成; 3	日本建築学会 // 編	丸善	1964.6	334,4,10p	525.1	ニホ
4630	建築設計資料集成; 4	日本建築学会 // 編	丸善	1965.12	318,6,8p	525.1	ニホ
4659	特集劇場	中山 重捷 // 編	彰国社	1982.1	238p	525.1	ケン
4662	多目的ホール	Wild Friedemann // 編	集英社	1983.9	133p	525.1	ウイ
4203	ホールの計画と運営	山崎 泰孝 // 著	鹿島出版会	1987.2	245p	526	ヤマ
4204	ヨーロッパの劇場建築	清水 裕之 // 著	丸善	1994.2	110p	526	シミ
4614	多目的ホールの設計資料	日本建築学会 // 編	彰国社	1993.2	74p	526	ニホ
4631	新建築詳細図集	新建築社企画編集部 // 編	新建築社	1981.10	119p	526	シン
4663	劇場をめぐる旅	INAXギャラリー企画委員会 // 企	INAX	1994.12	84p	526	イナ
4664	劇場舞台設計計画	小泉 嘉四郎 // 著	近代建築社	1965.2	318p	526	コイ
7367	演劇専用劇場建設に向けて; 1	札幌演劇鑑賞協会 // 編	札幌演劇鑑賞協会	1990.8	19p	526	サツ
7368	演劇専用劇場建設に向けて; 2	札幌演劇鑑賞協会, 札幌に演劇専用劇場と演劇空間を作る会世話人会 // 編	札幌演劇鑑賞協会	1991.8	16p	526	サツ

7910	株式会社毎日大阪会館開業45年史	株式会社毎日大阪会館「開業45年史」編纂委員会 // 編	毎日大阪会館	2001.6	viii, 283p	528	カブ
12708	電気技術講義テキスト	『電気技術講義テキスト』編集委員会編	日本照明家協会	2005.10	107p	540	デン
9129	PAハンドブック	斎藤 隆 // 著	ミュージックトレード社	2003.4	344p	547.3	サイ
12491	PAの全知識：コンサートの裏側、見せま	宮澤 清人 // 著	リットーミュージック	2004.5	189p	547.3	キヨ
12493	PA入門：基礎が身に付くPAの教科書	小瀬 高夫；須藤 浩 // 著	リットーミュージック	2005.5	189p	547.3	オセ
12498	PAハンドブック	斎藤 隆 // 著	ミュージックトレード社	2003.4	344p	547.3	サイ
12499	音響映像設備マニュアル；2010	古森 優 // 編集・発行人	リットーミュージック	2010.3	84, 217p	547.3	オン
13294	音、音、音。：音聴く人々	オーディオテクニカ // 編	幻冬舎	2015.5	139p	547.3	オオ
13314	PA入門[改訂版]：基礎が身に付くPAの教科書	小瀬 高夫；須藤 浩 // 著	リットーミュージック	2012.11	213p	547.3	オセ
13315	ワイヤレスマイクハンドブック：ゼンハイザー サウンド アカデミー	ゼンハイザー GmbH & Co.KG, ピーター・アラジン // 著	誠文堂新光社	2012.11	143p	547.3	ゼン
5973	JavaScriptスタイル辞典	小野 晴世, 黒木 創 // 著	秀和システム	2003.7	335p	547.4	オノ
5974	JavaScript	David Flanagan // 著；安藤 進, 埜井 正雄 // 訳	オライリー・ジャパン；オーム社(発売)	2003.7	335p	547.4	フラ
5975	だれでもカンタンJavaScriptサンプル集	高橋 登史朗 // 著	秀和システム	2001.8	271p	547.4	タカ
6009	ラジオ・テレビ用語事典	田中 穂積, 佐藤 英雄 // 編	オーム社	1967.7	290p	548	タナ
6193	現代繊維辞典	井上 孝 // 編著	センイ・ジヤナル	1965.5	948,248,77p	586	イノ
4640	鐘紡染織コレクション	鐘紡繊維美術館 // 編	カネボウファッション研究所	1961.5	204p	587	カネ
12671	おもろいやないか：佐治敬三とサントリー文化	片山 修 // 著	ホーム社	2000.3	256p	588.5	カタ
4582	三宅一 生	Penn Irving // 写真	リプロポート	1988.9	1冊	589.2	ベン
10275	イキイキフレッシュ桃子流家事の知恵	河内 桃子 // 著	大陸書房	1988.11	246p	590.4	カワ
1474	きもの	花柳 章太郎 // 著	二見書房	1941.12	313p	593.1	ハナ
4730	新劇の舞台化粧	中居 善四郎 // 著	文化振興会	[1994]	48p	595.5	メイ
4731	舞踊と民踊のあたい舞台化粧	牧野 巖 // 著	文化振興会	[1994]	48p	595.5	メイ
7192	ホロンピア'88北摂・丹波の祭典公式記録	電通 // 編	北摂・丹波の祭典実行委員会	1989.3	438p	601	デン
7400	兵庫の県土経営	土居 鹿男 // 著	兵庫ジャーナル社	1999.12	79p	601	ドイ
7882	すばるプラン	新近畿創生推進委員会(すばる推進委員会) // 編；国土庁・近畿開発促進協議会 // 監修	ぎょうせい	1987.11	260p	601	シン
7346	関西イベントファイル；1997	関西廣済堂 // 編	関西情報発信機能強化推進協議会	1997	172p	606	カン
7780	商業環境の変化と尼崎	小森 星児 代表 // 著	あまがさき未来協会	1993.3	144p	672.1	コモ
7774	顧客管理の基礎知識	武田 哲男 // 著	PHP研究所	1990.5	190p	673.3	タケ
7206	サンケイビル40周年記念誌	サンケイビル // 編	サンケイビル	1991.8	223p	673.9	サン
9574	エンタテインメント白書；2005	びあ総合研究所 // 編	びあ株式会社	2005.9	199	689	ピア
9575	エンタテインメント白書；2006	びあ総合研究所 // 編	びあ株式会社	2006.10	205	689	ピア
12284	エンタテインメント白書；2008	びあ総合研究所 // 編	びあ株式会社	2008.10	224p	689	ピア
4737	ラジオ	毎日新聞社 // 編	毎日新聞社	1950.9	344,20p	699	マイ
6237	放送文化；第五巻下	日本放送協会	日本放送協会	1950	1冊	699	ニホ

6238	放送文化；第三巻	日本放送協会	日本放送協会	1948	1冊	699	ニホ
6234	放送の五十年	NHK 編	日本放送協会	1977.3	347.ixp	699.2	エヌ
10623	上方テレビ美術事始め	阪本 雅信 // 著	清風堂書店出版部	2006.12	249p	699.2	サカ
4735	NHK新アナウンス読本	日本放送協会 編	日本放送出版協会	1980.3	424,22p	699.3	ニホ
4736	アナウンサー	高橋 博 著	洋々社	1956.10	図版4枚；278p	699.3	タカ
4739	アナウンス読本	日本放送協会 編	ラジオサービスセンター；日本放送出版協会(発売)	1955.3	342,28p	699.3	ニホ
4740	アナウンス讀本	日本放送協会 編	日本放送協会	1941.8	181p	699.3	ニホ
4741	アナウンス讀本；1950年版	日本放送協会 編	日本放送協会	1950.7	249p	699.3	ニホ
6235	放送用語論	NHK総合放送文化研究所 編	日本放送出版協会	1975.3	xx,542p	699.3	エヌ
4577	テレビ美術	橋本 潔 編著	レオ企画	1996.5	271p	699.6	ハシ
4738	民間放送と放送台本の書き方	Meredith William E. 著；新野寛 訳	大日本雄弁会講談社	1951.10	281p	699.6	メレ
4759	8時だヨ!全員集合の作り方	山田 満郎 著；加藤 義彦 取材・構成	双葉社	2001.5	271p	699.6	ヤマ
6236	TVグラフィティ	講談社 編	講談社	1978.4	247p	699.6	コウ
7772	危機報道	宮田 修 // 著	関西書院	1995.9	207p	699.6	ミヤ